



ا- يحق لجميع القراء الأعزاء للشاركة في هذه للسابقة عن طريق قطع الكوبون الخصص للمسابقة والإجابة على السؤال واختيار أحد

الفرق للشاركة وللتوقع فوزها بكأس العالم.

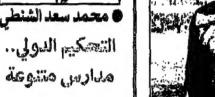
كل رسالة كوبونا واحنا فقط.

۴- يحق للقراء للشاركة بأي عند ممكن من الرسائل شريطة أن تحمل

٢- يكتب على كل رسالة من الخارج اسم الشترك وعنواته كاملا واسم الفريق للرشح للفوز اضافة الى اسم للسابقة ( مسابقة كأس

٤- تسلم الرسائل الى جريدة النستور أو مكاتب الدستور في باركا: ١٩٢٨٥ - الحطة: ١٥١١٥١ - الجبيهة: ٢٩٢٨٥١ - الزرقاء: ١٥٠٥١٦

المدير العام ، سيف محموره الشريف



يوسف العموري تانون كسرة القدم هيث حتسب الحكام أهدافا كانت تسبقها اخطاء واضحة مثل الهدف الأول السذي احرزتسه هولندا ويوغسلافيا عندما دفع المهساجسم الهولنسدي لدافع اليوغسلاق بكتف والكرة بعيدة عن المدافع اي انها اقرب الى المهاجم مما اوقعه الأرض ثم سندد داخل

محمند ابنو داوود، احمد آبنو شاحسوح، معتبر الريشـة، مهند محادين، عبداللـه ابو زمع، امجد الطاهـر، فيصل ابـراهيم، حمدي سعيـد، هيثه سمرين، ايمن اسو حيلة، ليث التدردور، حسين الشناينة، راتب العوضات، عبدالله الشياب صبحي سليمان، جعفر حماد، حسونــة الشيخ. ايهاب معالي، على جمعة، مسراد حسن، بـدران الشقيران، بسيسام الخطيب ورافت على

لاقامة معسكره التدريس منتخبنا يشد رحاله صوب

القاهرة..( اليوم) يشد وقد منتخبنا الوطني لكبرة القدم رحالــه اليوم صوب العاصمة المصرية، وذلك لاقامة منسكر تدريبي نشأك يستمسر حتى يسوم ٢٧ الجاري، يتضمن عند لقاءات تجريبية مبع قرقُ أندية مُصرِّيةً وهو معسكر يمثل نروة اعسداد المنتخب لخوض تصفيسات كاس

لعرب السابقة لكرة القدم، ويضمن وفد المُنتخب المتوجنه الى القاهرة السادة ناصر خبريس رئيسا للواد، عبداللطيف عبدا لجيد اداريـًا، اليّوغسـلاّقِ قولِ قُـوكاشين مِـدريا، أحمد أبُّـو اداريما، اليوعسمادي هوي هو حاسين محرب، محمد سو و شيخة ونهاد صوفار مساعدين تلمدرب، د. خلدون كلوب مترجما والمعالج الطبيعي هايل حداد اضافة الي اللاعبين، محمد ابو ذاود ومعتز الريشة وامجد الطاهر وحسونة الشيخ وصبحي سليمان واحمد الخزاعلية وحسين الشناينة وعبدالله ابو زمع وجعفر حماد ورأأت على وفيصل انبراهيم وعبيدالله الشيباب وايعن أبو حبلة ومراد عويثة وبدران الشقران ومهند محاذين وعلى جمعه وحمدي سعيه وهيئة سمهرين وراتب العـوضيات وبسمام الخطيب وليث الـدردور وايهاب

والسفر الى بيروت عقب انتهاء معسكر القاهـرة قرر اتحاد الكرة للأيسم عدد اللاعدي الى ١٨ لاعب التعليل المنتجّب في الثمطيات الرسمية ليطوئة كساس العرب والتي سيخوضها منتظمنا من خلال المجموعة الرابعة لَ بِهِ وَبِهِ فِي الْلِلْثِ الْأَخْيِرِ مَـنَ تَعُورُ الْجَارِي وَذَالُوْ الْيُ جَانِّبِ مِنْتَخِياتَ لَيْشَانَ وَسُورِيا وَفُلِسُطِيْ حَيْثَ لَلْأَهُلِ ٢ منتَّخِياتَ عَنَ الْحَمِيوعَةَ الْيَ الْأَدُوارِ النَّهَائِيَةُ لَيْطُ وَلَهُ

كاس العرب التي ستجري ل قطر. وسيتوي الجهاز الفني اختصار ١٨ لإعبا عقب ختام المسكر المنتخب ل القاهرة فيما سيتراس السيد بهاجت شهاب عضاو مجلس ادارة الاتجاد وقد منتخبضا الي

A HAMM

البعديل بنغس الخبرة، ولنفترض ان القشساش الذي سيشغله اللاعب مهند محادين أد اصيب لا سمح الله فهل ستكون مشاركة هيدم سمرين مكانه او العموري هي المجدية؟ كذلك لو اردنا القارنية بين حاجة الفريق

لجهود نبارت يدج المذّي تم استبعباده والمَّذِيّ يلعب في الوسط والإمام، أو حمدي سعيد وبسام الخطيب وأيهاب معالى وغيرهما فسن هو الأفضل مع مرّاعًاةٌ قُصَرُ الفترةُ النزَّمَنية التي تفصّلُنا عن التصفيات والنهائيات ايضا علينا المقارنة بين اللاعبينُ الشَّقيقِينَ حَسِينَ وقريهَ الشَّنَايِنَةُ حَيْثُ استبعد الاخيرُ فَمَنْ هُو النَّذِي قَلْهِر بِصُورَةُ افْضُل

ولنبذكر بتعض الاسماء امليال هيثم الشبيول وسفيان عبدالله وعدئسان عوض ولتجري عملية اَلْقَارَتَهُ مِعْ زَمَلائهُم فَمَنْ سَنَخْتَارَ؟ ان الواقع يؤكد بان التشكيلة الحالية لم تكن

مشاركته عربيا في دولية على حدودتا ولأ

يليزم الفريق كياميلا سيوى السفر بسيبارة

أجسرة بسية ٣٠ دينارا اضافية الى ١٠ دينيارا

رسبوم ضريبة مغادرة او اعطباء الفرصية

لاتحاد الرياضية الدرس للزج ببلاعباتيه النواتي يحملن الإرقام القياسية الاردثية في

المنبابة أت التي يشاركن فيها على المستوى

النسوي بنالارس وعلى وحسه الخصوص

حاملة البيدالية البرونزية بالوثم اللاعبة

ومن ايترز أعمال اللجينية القنيلة العلينا

أعبداد خطط الإتحادات لاعبداد المنتخبيات

واللوائح وتاهيل الحكام والإجهزة والإدوات

البلازمة للمنتخسات والملاعب. اما اللجسة

الإداريبة الغليب فأخبذت جسائب الاعبلان

والتسبويق والإقافة والواميلات والاعتلام

والتوثييق وكافية الامور الإداريية الخاصة

بالدورة في حين تتركيز اعمال لجنة المنشات

. و بشاء صالبة كبرى للإلعاب ومستبح اويبي

وتأهيل الملاعب اللوم ودة لاستضدامها

بالدورة وعهد البحثة الافتتاح والخنام اقامة

حفل الافتتاخ للدورة وكافة المروض يومي

الافتصاح وختسام السدورة المتسولع أن تقسام

بالفَرْة مايين ١٥ /٨ ولغاية ٨/١٩ ١٩٩٠-

اليـوغســلاني وان تسلم القــاثمـة جــاهــزة عنــد حضّوره رغمٌ الأضّافات التي حصلت. وعندما نقول انه بعد الأخطاء او التحفظات لا بدأن نتكيء على شوابت، فليس من المعقول ان يستبعد لاعب مثل يوسف العموري رغم قناعلنا بان العموري للد انخفض مستواه لكن خلال هذه

الغدرة القصيرة هل يستطيع الجهاز الغثى ايجاد في البطولة العربية بسوريا

## غياب فير مبرر لاتماد الماب القوى

وزير الشياب بحتمع برؤساء اللحان الرئيسية

في السوقت السذي السسارك الانتحاد الاردائي لالقساب القوى في البسوم الاولمين للجسري إ آخر القارة الاسيوية وينكاليف كبيرة للسفر والتنال سجل اتحادثنا غيسابنا غير مرزر ف البطولية العربية التسوية لألعبأب القوى التي أقيمت مؤخرا في سيوريها وغاب عنهما بطلاتنا اللواتي يخضُعن ألّ بَرِنامج أعدادي للمشتاركة في الدورة الريساضية المدرسية

و على الساعة الواجيدة ظهر (اليوم الاحد).

أهلماع وسأملس وبساء اللجينان البرديسية

الارتبع للدورة البزياضية العربية بسرفاسة

السيب طبلال الحسن ويحضور د. ميوفق

الغواز ثاثب رئيس اللجثنة الارابية والسيد

عصيام عنومضنة امن عبام وزارة الشيباب

والدكتور عصمت الكردي امن غبام اللجنة

الأوليية. وسُوسِّتُم في هسسدا الاجتماع الاستماع الى فقروس مقصل امن رؤسساء لجنت الاقتباح.

والمتبأم البذكاتيون محمد جعدان ولجئية

النشات الدكتور مسدوح العيادي واللميتة الإبازيبة العليا الدواتور صالح أرهب الت والتونة الفنية البليا التي براسها الباكلور

محقلا خبر مامیس

والدورة الرياضة العربية و إذا عبان الاتجاد الأردني لالعاب القيوى معلد المقومات الماليية والغنية للمشاركة في

الاعلانات

يسسسراجع بشأنها دائرة

5779194

خلف البرمساوي عباطف عسباف

ليسسير العميري

يسوسف نصسار رزق المسسري محميد العنبياوي محمند عبويتات عبدالكريم البوريني ايمسن الخطيسب

### المندوبون

اربىد: حسين السزعبي السلط: بلال الفلاييني

نصري فيصل باير عيسى مسلم

اسمهان الشعلان الاشتراكات

### المنوان

سارع الصحسافية 1100عمال A. ......

MEDIA JO S

### المتفحص لتشكيلة المنتخب السوطئي لكرة

الكسرك: صالح الضرايسة الرمثا: احمد أبوالشيح الـزرقاء: تعمان عيب المضرق: عادل العسرقان الاغسوار: شسافي قطسام مادياً : احمد ألشوابكة

وعصورا معتصم المألكس

### الاخراح

### البنظيد

ميرطت الشناوي امال الحاج عيد

### فرز الموان

رولاغيث محمود ابو شوالي

### المونتاح الفني

وسيم ابو جعفر

التسوريع والاشتراكسات الاشتراك السنسسوي: ٥ ديلسارا او مسايعسادلها

### يجب اعادة النظر بتشكيلة منتخب الكرة المحررون

القدم بعد ان جسري تقليصها يجد أيها الكثير من

الاخطأء ولم تكن مقنعة وتحتاج الى اعادة نظر

قبل الفسوص في غمار تصفيسات كأس العسرب

وأننهائيات اذا حالفنا الحظ بالتامل ان شاء الله

وعندما ننتقد التشكيلة ليس هدفنا وضبع العصا

لَ الدواليب، وانما الوصول بتشكيلة مقنعة

مَّتَى لا تَقَنَّعُ فِي الحُطأ وَتَلقَّى بِالْلُومِ عَلَى الحُواجا

فولي فوكاشين ونحمله المسؤولية مع العلم بأن

المسيؤوليسة مشتركينة وقسيد سيق للمسدرب



عدثان عوض





نموذجية ويجب ان يتحمل كل من شارك منها تبعات ما سيحدث واذا كانت وجهة النظر بان الهدف التطلع للمستقبل فعلينا استبعاد الكبار بالسن واستقطاب الصنغار لنبنى فريق المستقبر الان المدرب البيوغسلاق وغيره من خبراء العسال لن يتمكنسسوا من التغيير في اي لاعب اوشك على

يذكر ان التشكيلة الإخبرة ضمن ٢٣ لاعبا هد

بينما حكام أخسرون لا يحتسبون اخطاء شديدة تحتساج الى انسذار ويطلب

الاستمرار في اللعب.. هـذا بعود بنيا إلى القول بان التحكيم يتبع مسدارس ختلفة اشدها الانجليبزية والاسكتلندية الذي تعتمد على السرجسولسة ألى حسد لخشونة.. ولـو كنت مدربا مشساركسا ف تلك المبساريسات وعسرفت جنسيسة الحكم وبالتنالي اسلوبه ومندرسته لأعطيت التعليمات بحيث تتمشى مع اسلسوب الحكم

المرمى محررًا الهدف الأول..

كذلك الهدف الكرواتي جاء

بنفس الأسلسوب في مسرمي

ليسابان والحكم من

سكتلندان

سن جيث الاجتكيام أو الايتعساد عن الخشوئية كـــذلك يجب على لجنــة الحكيام البدوليية أن تستبد الميناراة الى جكم الريبيا من

كرواتيا وروماتينا وهو الاسلوب الإوروبي وهكذا واخيرا استساد مساراة البرازيل والتدنمارك ولأنهما مدرستين مختلفتين لاتينلية واوربية ثم استنادها للمكادل العبربي المصايد اسلوب جمال الغندور وهذا تحم كبس للتحكيم الفيسراني الأفريقي وكذلك تألق على الا حسيم أمسام أسترت ولورغسواي تصر للغاسم الاسبوية. وفان في مون الحكام واللاعنين

-

تقرير المراقب يعاقب الحكم فمن يعاقب المراقب ؟ كلمة العدد



التحكيم الدولي..

بان العقوبة سرية لكنها لم تخف أسماء الحكَّام مع أن الأهم أخامًا اسم الحكم وليس العقسوبة التي قيل بنائها ثلاثية اشهن ومن يطلع على حيثيات هذه العقوبة يتبادر الى من خسلال متسابعسة ذهن القرد العديد من الاستفسارات في مقدمتها لماذا اتخذت هذه العقومة باريبات مونىديال فبرنسا بعد حوالي شهر من نهايـــــــ المباراة ٩/ والاختـالاف في تطبيق ولماذا انتظسرت اللجنسة ومعهسا الاتحاد اعتراض الرمثا.

ولماذا لم تبادر الى اصدار هـذه العقـوبات حتى لا يقسال بساز الانديسة تسع الاتحاد أو اللجن كنذلك نحن مع العقبوبة اذا كانت صحيحة وسليمية وتتخذ بنياء على ضوابت لان السيؤال البذي يطرح نفسه هل موقع مراقب المباراة الذي يكون في منتصف الملعب الفضل من

لن يلعب سامر جميل؟

البلبيسي عضوا بالمكتب التنفيذي للدورة العربية

قرر وزير الشباب اختيار السيد فخرى البلبيسي عضو

مجلس ادارة اللجشة الاولبيسة ليكسون عضوا في المكتب

التنفيذي للجنبة التحضيرية للدورة البرياضية العبربية

اعتبــَارًا منْ ٢ / ٧٠ وياتي ّ اخْتيــَارٌ البلبيّسي في موقعــَه باعتباره رئيسا للجنة الحالية بالدورة.

للعلم فقط!

منتخبنا للنَّاشَيْن الذي يُستعد للمشاركة في التصفياتُ

ريما المصادقة وخذها في ان الشمع لعية كنرة اليد

البلالة اشقناء يمارسون اللعنية ضمن لوري الدينة

النرجة الأولى لكِّرَةُ الْبِدُ لَهِذَا } لمُوسِمُ: أَبِوَ النِّبِلُ احْسَوَانُ مُحَمَّدُ وَمَاهِنَ وَوَلَيْتُ أَبُو الْلَّبِلِ

خلالتهم بلغلون كرة الند ويكواني أسبوعيا ضمن منافسات الدوري المقام حاليها ضمن مناريات مرجلة

الاياب محمته ابو الليل اكترفه يبعث المضل لاعب حذاخ

باديقه الحرب وان كيانت الكاروف إحبانا الحوا دون المهمور مستواه الجفيق واستندار فضار الحام مسلوف فريقه السباب مريدة. فهمو مصنهم المراج ، حياة الطباح وتجري لطلك

والرمثا على أثر اعتراض الرمثا.

ورغم ان قبرارات اللجنسة حملت

صامل السرايسة حتى يقاكسد بسان المساعد اغفل عملية تسلل او سرب مثلها فهل يكفى تقرير المراقب دون وجود شريط الفيديو لكون المباراة

عائلات رياضية

اشخاص معیدین او بالاحری من لا ظهر لهم علما بان الإخطاء تتكاثر

ايضا هل ستقتصر العقبوية على

اشهار العقوبة ستضعف الحكم امــــام الجميع فيكفي ان يصبح الحكم الذي هو بعدابة القاضي وقد سنعيد له هيبته،

ولنّعد إلى العقوبة التي اتخذت بحق طاهر والعرباتي والمتوقع ان يتم الاعتراض عليهــــا وان ظلت سأرية المقعول قهل سيحرم الحكم من أدارة مباريسات على النطاقين العربي والاسيوي كمأ تنص عليا التعليمات حيث العسربساتي عي للمساهمة بسادارة مبساريسات تصفيات اسيا للنساشئين الته

اخطا واضاع جهود فريق ما ﴿ نظسر الجماهير والسلاعبين فكيف

وعلى الجانب الأخر نجـــد بـــان اللجنة اعتمدت على تقرير المراقب

لكن من يعاقب المراقب أذا اخطا في تقدير الحالات او اذا تغياضي عن

الكتابة بحكم حول اخطاء ارتكبها.

اجوبة بعد الوقوف عندها بترو

ودراسة سلبياتها وايجابياتها لان

كل هــذه الإسثلــة تحتــاج الى

الاثنين ٦/٧/١٩٩٨

ستقيام بعيد قلبل في عمان

## الاتحادات الرياضية

# والتواصل مع اندية المحافظات

منذ أن عاد السلاعب الدولي سسامر جميل من أوكرانيسا حامسلا شهادة السدكتوراة في التربيسة الريساضية وهنو لم يستقر به السراي حول هوية الغريق السذي سيلعب له فقد تسدرب في البندايسة مع القيصلي فسوجند كشوفه مقلقة ويصعب الملعب لنه هنذا الموسم واتجه صوب البوجندات الانطباع الكبير والمؤثّر السذي تسركت. الرّيسارة الميدانيـة التي قام بها مجلس ادارة اتحاد الريشــة الطائرة قبل ايسام لنادي بيت ويصعب التعب لله هذا الموسم والجه صوب التوصفات وتدرب مرتين لكنه لم يعد وبعد الثرّم مع فحريقه السابق شباب الحسين، لكنه لم يوقع له، فقاتحه اكثر من ناد من بينها الجزيــرة واليرمـوك والأهل دون ان يقــر بشكل نهائي لمن سيلعب وفي الغالب سيتجه صوب الاهل. اذا تم الاتفاق بشكل نهائي. يافا تصبُّ في اطار التواصلُ بينُ أفراد الاسرة أله إحسدة كما عبر عن ذلك رئيس الاتحاد في حديثه لاسرة الثادي قبل ان يكون اطلاع عن

أربُّ لاوضاعُ الناديُّ وظُرُوفُهُ. فَكانَ الانطبِساعِ السائد هو منا لمسته ادارة النسادي من اهتمام ادارة الاتحاد في تعميق الروح الاسريـة لدى ابنـاء اللعبة الـواحدة وتعزيز الثقة المتبادلة بين الاتحاد والأندية وساهمت في عدودة الميساه الي مجاريها أما يتعلق بسلاعبي المنتخب والتصافهم فورا بتدريبات المنتخب التي بدأت منذ اسبوعين. ان ثمار مثل هده الزيبارات التي تكنسب بعدا اخر أحدى ابناء اندية المصافظات التر عسادة مآتشعس بنوع من عسدم الاهتمام وان اندية العاصمــة تستّحوذ على كل شيء فهذ

الرياضي باستمرار،

البادرة تدعم قسؤاعد الاتحاد ف الأندية كنا نتمنى على اتحاد كرة القدم ان لا يكتفي بمباراة واحدة مع كل من منتخبي سلطنة عمان وقطر اسام وتساهم في دفع مسيرته وبرامجة وانشطته

إِنْ مختلفُ المِبَالات، ان استجابة الاتحاد واستماعـه لطـالب

المُعَلِّةُ الْلِقَارِاتُ وَاشِعَةِ سُواء مِنْ حَكَامُ الْلِسَانِ الْمُ

مُناهِرُ أَضُو اللَّيْلِ \* فَهُنو مِنْ ابْرِرَ لَاعِبِي السَّقَاؤِطِ لَيْسَ بِقَرِيقُـهُ الْحَسِينَ اربِهِ النَّبِي يُعِيشُ حَبَالِيا أَفْضَلُ

ايامة ويقدم إجمل العروض فحسب .. بل على مستوى

واصغرهم وليد الذي يمتاز باللغب باكثر من مزعز من الجنباح وجلى خضارب خلقي فهو بداسة المشوار مع فريقية الضاعد جديدا لبلاضواء "الجليل" بشق

طريقة بثقه وثيات نحو النحومنة والإسواء

ادارة البادي والغريقا؟،

فاعدته اصر في غايسة الاهمية التسى ترى ف الاتحاد القدرة على أيصسال صوتها والسدفاع عن حقوقها ومكتسباتها وهدو الاول بالاهتمام من غيره من الجهسات في رعباسة أنديته ومنحها اسباب الحياة والتطور واذا كنان اتحاد الكراتية يسجل لنه أننه

العاصمة عمان فانه منح لجنته صلاحيات واسعة اكسبتها عزيفة جديدة. ما نطمح اليسه ان تبادر الاتحادات الأخرى التي لها قنواعد نادوية عبريضة ق المحافظات وبالذات الشمال حتى تشجسها يُوجِودها وانَّهَا في دائرة الاهتمام، فالتواصل يزيل البرواسب والاحتقانات التي قب تطفه على السطح وحسده اتحاد الكرة لم يبسادر لغساية السأن بفتح ابوأب وشوافسه لريساح الشمال الـذي له قـاعـدة ضحْمة بــالشمال ولخفتلف المسهات أمس يقرع الجرس بعد

قرر وزير الشباب رئيس اللجنة الاولمبينة الاردنيسة السيند طسلال المسن اعسادة تشكيل اللجسان المعاونة باللجنة الاولبية الاردنية حيث قرر تشكيل لجنبة مكافحة اول اتماد يعقد بعض جنساته خارج حدود المنشطات برثاسة الدكتور موفق الغواز وبعضنوية الدكاتىرة السادة سمير سنارة وينوسف سرحنان وحسين اسوالسرز وزيساد القسوس ومحمد السكران ومناهر الحديدي ومازن البيطسار وكمال الحديدي ومحمد اسوعين وقرر كلالك تشكيل اللجئة الفنية برقاسية السكاسور ساري حمدان وعضويــة السادة: د. پسسام هسارون ود، عبریی حمودة

وفهند العبسادي ومحمس جعو

عبدالقبادر وعواد حنداد ومعاذ خير

والزميل رزق المصري

الشيخ سلطان العدوان





.3

7

د. موقق القواز وقد تم تكليف السيدين وقاص الذل وعبارف اسحساقيات ساعمال السكسرتساريسا للجنتين خسلال اجتماعها في مقر اللجنة الاولدية

العظام والقران بيد الألتحاد



«الدستور الرياضي» اشارت اكثر من مرة

بادرة العدوان بحق

ابو العوض تستحق التقدير

رغم ان اللجنية الفنيية فيررت استبعاد المدرب محميد عبوض من تبدريب

المنتخبات الوطنية لكرة القسم ووافق المكتب التنفيذي على القرارات ومثله

فقل مجلس ادارة الاتحاد. الا أن التصريح اللذي أدلى به السيد محمد حمدان

امين السر عقب وجهـة النظـر التي ادى بها الشيخ سلطـان العـدوان رثيس

النادي الفيصلي بحق ابيو العوض تـؤكد بان ابيو العوض سبيبقي على رأس

عمله وهنذه البادرة كبا تنتظرها منذ فترة طنويلة وتحمد اللبه بأن الشيخ

العدوان قند لفت نظر الاتحاد ولسلامانة فسان العدوان لم ينس انجسازات ابو

العوض على المُنتخب وكانت كلماته معبرة وتحتاج الى شرجمة فعلية، ولم

يطلب العدوان انصاف ابو العبوش لكونبه حقق انجازات لفريق الغيصل

اننا ويُ نَفْس الوقت الـذي تقدر فيه استجأبة اتحاد الكرة لننتظر اعادته

بشكل رسمي الى موقعه لانه لا يجوز ان تقول بانه على رأس عمله والاجهزة

عسادة تشكيل اللجنسة الفنيسة

والمنشطسات بساللجنسة الاولمبيسة

وانما لانجازاته مع المنتخب الوطني. بعد ان جرت محاولات لابعاده.

التدريبية اعيد تشكيلها ولم يعد أبو العوض.







٤٤٠٠ دينار غرامات في جلسة

واحدة للجنة النظام والسلوك

شهدت جلســة لجنة النظــام والسلوك المنبثقــة عن اتحاد الكــرة يوم

الله لألساء الماضي، مجموعية كبيرة من القرارات التبي تضمنت فُسرضً عقوبات الايقياف بحق مجموعية كبيرة من لاعبي الانديية ومساعدين

للمحرَّب، وكذلك فرضٌ غرامـات على الأندية نتيجـة لسلوك لاعبيهـا في

مبارياتُ عديدة. من حيث التهجم والشتم والبصقُ على الحكم أو اللاعبُ

من الفريق الخصم أو الاعتداء البدئي على اللاعبين الاخرين. وقد وصل مجمل اللسرامات التي فسرضت على الاندية، وفي مجملها من اندية الدرجتين الاولى والتسانية، مبلغسا صل الى ٤٤٠٠ دينار، في السوقت

الذي تعانى فيه هذه الاندية من شح الموارد وضيق ذات البد. وقد النا في اكثر من مرة ان سلوك اللاعبين السيىء في الملعب لا بد من وضع ضوابط لنه والحد منه، فنلا يعقل ان تضم جنسة واحدة اكثر من

عشرين قرارا بين ايقاف وغرامية. ولا بدأن تبسادر الاشديسة ال فرض

علوبات قاسية بحق لاعبيها المخطئين وتحميلهم وزر العقوبة المالية.

ولا يُجوز للاعبُ أن يُعتبرُ الحكم (الشَّمَاعة) اللَّي يُعلِّق عليهما اخطاءه فينال من كرامته بسالضرب أو الشَّتم أو البصق. ودققسوا النظار في

العقوبات التي تصدر استجدون ان بعض اللاعبين تلحقه اكثـر من عقوبة في الموسم الواحد دون ردع، وقد استنفذت فيهم جميـع العقوبات بما فيها الشطب!

معقول یا ناس

**فريسق كبروي من المدرجسة الاولى، يعماني من مشساكل كثيرة تهدد** 

بالاطاحة بالفريق الى الدرجة الشائية اذا استمر غياب السلاعبين عن

التمارين وانشفال الاداريين عن الفريق الذي كانت له صولات وجولات

الفُريَّق بِعانَى من عـدَم وجود حافلة منـاسبة لنقل لاعبيه الى الملاعب خارج العاصمة، مما يصبِب الـلاعبين بالارماق وينعكس ذلك سلبا على

تاشثو القيصلى في مدرستهم الكروية

ثمة حكمة رياضية تقول محدوهم صغارا تجدوهم كباراء، لأن جيل

الناشئين مذا البوم، هو جيل النجوم الكيبار وعطاء العد، وكم عبائت

الرياضية الاردنية والأندية والمتتخيرات الوطنية من البحسار بباعدة اللغبة

وعبدم تسوقس النَّاشِدُينَ البذيبِينَ هِمْ خُيرِ رأفينَ الفُرْقُ الْعَبَارِةُ، فَعِيلَ النِّسُومُ

سيعتزل غداء وان لم تتوفير القاعدة والعناصر الشيانة ستصباب اللعبة

بِنَالْشَلْ وَقَدَ انْتَهَجْتَ الْكَثْبِرُ مِنْ الْإِنْدِيْبَةُ الْإِرْدَتِينَةً وَعَلَى رَاسَهَا الْغَيْضِيلَ، سياسية انشاء مدارس عروينة صيفية، فسيتغلق فترة العطلية الدراسينة

الصنيفية التي تستمر لمرة شهرين تقريباً،
وفي المدرسة التقروية الضيفية التي انشباها النادي القيضل يشارك نحو
١٢٠ لاعبباً وفق برامج إعداد وقوطانية والعد وانتظام لا مثيل الله من قبل
المشاركين، فيتعلمون المهارات الإنتيانية المعيد والمثنية المواهب الفتعة التي
ستجد لها مجافاً في صفواف الانتياء والمؤلفية المواهب الفتعة التي
المثيد لها مجافاً في صفواف الانتياء والمشارة والإضا أيها من قبل المثانة المثانة والإضا أيها من قبل المثانة المثانة والإضا أيها من قبل المثانة المثانة المثانة المثانة المثانة المثانة المثانة المثنية المثانة ال

المنيقية التي تستمر لدة بأنهرين تقريبات

خذوهم صفارا تجدوهم كبارا

ولعب في الأضواء اكثر من موسم.

اداءٌ وَنتائج الفريق في المباريات.



السوطني يسوسـف العمسوري من تشكلة المنتخب مؤخرا، وهنو الذي تسلم الشبارة بعد قسرار الكبابتن جمال ابو عنابيد يناعلنزال اللعب دولياً، فأنَّ التساؤل جاء على لسانُ بعض القراء حول هنوية البلاعب أللذي سيحمل شارة الكابتن المنتشب بعسد غيساب العمسوري ونارت يدج ومحمد الخزعل، كونها

من اقدم اللاعبين في المنتخب. ومن خيلال ارشيف «السدستور الـريــاّضي» فَانْ مَنْتَحَبِئــا الــوطنّيّ الذي مثلثا في بطولــة الإردن الدولية بكرة القدم عسام ١٩٩٢، قد ضم فللشة لاعبين فقط من التشكيل الحالية وهم الحارس محمد ابو داود آلذي لغب احتياطيا أنذاك للحسارس تاصي الفندور، والمدافع

بدأت وتبرة انتخابات هيئة ادارية جديدة

لنادي الوحدات شرتفع تدريجيا مع اقتراب الموعد

المحدّد لأجبراء الأنتخباب أنّ ق مقبر النبادي في

وسيتنافس على مقاعب الإدارة البالغة ١١

وقيد شهدت الإيسام الماضية وستشهيد في وقت

لاحق مداولات بين الكثلتين للوقدوف على البرنامج

مقعدا كتلتان رئيسيتان حيث تضم كل واحدة في نهاينة الامر مرشحسا لنصب البرئيس وعشرة

الهادى والْثَلَاثِينَ مِن الشهر الجاّري.

مرشمين لقاعد الإدارة العشرة.

\* ... \* ..

لا مكان للعزف المنفرد كارة القدم من خليط من المن والمهارات والعدر قادا والمنا مندر الموران وصدحة اللمناة ستجد

روموراق بمستحمة التعنية ستجدد عاوقا وعز وضا بليمة وتتأثيج بالهزة التبيكيرون ابام التنمارك نسوا ان عنوة القنيم هي مهزات قدرت تصنير لصنائح الإباء الجماعي قدلا مكتان للمنزف المناشرة في لعبية

مهنسد محادين ولاعب السوسط صبحي سليمان الذي يبدو انه كان احتياطيا في تلك المباراة التي توج منتخبنا بعدها بطلا للبطولة عقب فوزه على المِنتخب العراقي بهدفين،

عبد الله وعلي بن الحسين. اذن فان المنافسة على شبارة الكسابتن ستنحصر ببن النسلاثي

قسان اكبر لاعبى المنتخب عمسرا هبو الحارس معتىز الريشة البذي ببلغ الرابعــة والثلاثين كونه من مــواليد صبحي سليمان ومحمد ابو داود عام ١٩٦٤.

ويبدو في اللقطة الاميران المحبوبان

تشكيلة منتخبنا الوطنى في بطولة الاردن الدولية ومهند محادين، اما من حيث العمر





اصحاب الرقم ٩

يسجلون

ركلات الجزاء

مصبادقية طريقية شهيدتها اخبر

مساراتين من مساريات دور الس١٦

الونديال فرنسا وتمثلت في اجتساب

للاث ركلات جزاء لصلحة كرواتيا

انسام رومسانيسا وللصلحسة كل من

الارجنتين وانجلترا ف المساراة التي

ركسلات الجزاء التي تسرجعت ال

جمعت بينهما

امكانيية جمع أطراف النادي لتحقيق اعتادة بناء

وهنَّساك اسماء كثيرة مرشحبة من الجانبين



أرص نجاحه واجماع الهيئة العامة عليه ومدى

الكتلتان الاتفاق على مرشح للنصب الرئيس خلفا للتشافس على مقاعد الإدارة منها النائب محمد للسيد بهجت شهاب الذي رأس النَّادي في دورتين الكوز والسادة صبحي خليل وفهاد البياري وعزت حمزة وحلمي شاكر وغصاب خليل وخضر صوان وسامي السيد وخليال مبارك وعبدالرحمن اللجار وخالد سليم وغيرهم. والْمُنْفَّاتَ الَّتِي تَبِحَثُ عَنْهَا ٱلْكَلْتِنَانَ تَتَمَثِلَ فِي قدرة المُرشح على قيسادة مسيرة الشادي ومدى

### الركن الأيسر مشكلة ستواجه منتخبنا الوطني

الهيئة العَّامة وآلبالغ عُدُدهُمْ ١٢٥٧ عَضُوا. الكتلتــان المُتنــافستــان ستشهـدان نــوعــا من

تغيير الانتماءات بحيث سينتقل بعض المرشحين

من كُتُلَـة لاخسري في الـوقت الــدي تحاول فيـه

متناليتين خلال السنوات الإربع الماضية.

اعرب احد المدربين المعروفين وفضل عدم ذكر اسمه عن عدم قناعله بالتشكيلة الإخيرة التي لم اخليسارهسا للمنتخب ناس العسرب ومن ثم نهائيساتها، واعتبر ذلك المدرب أنَّ السيركين الايسرُ في الملعب ميكون ألمشكلة الأول للمنتخب، واعبرب بن دهشته جراء استبعاد الظهير الايسر لتُعيــز هيدُم الشَّــبول، الــَذي برزُ لِ هــدًا

الركن من الملعب بصورة ملفتة للنظر وأوضح ان الرحلية الاتنية والبيالفية شهرين تتطلب وجنود عنناصر خبيرة في المنتخب تترفد الشبناب واعتير أن غيناب الكابلان أبنو عايد في الرئن الإيمن مشكلة ليس من السهل أيجاد البديل. وأعرب عن فناعته الشخصية بوجوب وجدود عنباصر طيبة في خط الوسط تم استبعادها امثال اللاعبين سفيان عبد الله

وٽارت يدچ. `



جمال ابو عايد

اهسداف اتخذت بقسرار شجساع من حكمين اللذين ادارا المباراتين بيد أن الطريف في الأمر هو تنفيذ السركالات من أيسل لالأساة لإعين يحملون ناس الرقم وهو ٩ اذ سجل دافور سوكس لكرواتينا وغايبزييل باتستونيا ليلارجنتين والن شير لاتجلترا وللإثنهم يحملون الرقم

### عندما يبكي الرجال

فارق كبر يفصل الدصوع التي تنهمر من العيون تتيجة اللرح أو نتيجة الحرز، فكالأهما وأن كانت والمفرحية بعبدكل مبياراة وعلى كبلا الماللين كأتت الدموع تتهمس من عيون البرجال تنازة على فوز أبال وخطوة متلامة للإمام وتارة على بلسارة علمة القربان محرم امتعته والصودة الى الديسار والجلوس في مواقع تخرج من العيدين الارانها باتي نتيج ....... الحددي. متناقضين ول مودديال فرنسا تكررت الشاهد المزيئة

المرافل والمعزية ومرجو المعي احد الديد الدرجه الد

### المباراة النهائية في السابع من أب

### تحديد مواعيد مباريات بطولة كأس الاردن الكروية

البدرجية المتبارة هي السوجيّات (البطل السبابق) والفيصلُّ والقادسية والحسين والحزيزة، وفنزيقان من الدرجة الاولى هما الكرمل والطرة وفريق المغير احد اندية الدرجة الثانية.



رياضة محلية

الفريقان

العربي ﴿ كُفُر سوم

الجزيرة 🌣 ش. الحد

القيصلى ﴿ الوحدات

القادسية و الحسين

الجزيرة \* كفرسوم

الوحدات ۽ الرمثا

الإهل + القادسية

العربي به الجزيرة

الرمثا 🛊 ش. الحسين

القيصلي ۽ ڪفرسوم

الوحدات ۽ الحسين

القادسية و العربي

الغيصلي + الجزيرة

الرمثا ، كفرسوم

الاهلى \* الوحدات

العربي # الفيصل

الرمثا \* الجزيرة

الإهلى \* شُ. الحسين

كقرسوم 🛊 الحسين.

جدول المباريات

اليوم والتاريخ

الاربعاء ٢٩/٧

الأربعاء ٢٩ /٧

الخميس ٢٠/٧

الخميس ٢/٧٠.

A/Y JAY

וצוניי ז/א

الجمعة ٧/٨

ش. الحسين • الحسي

القيصلي ﴿ ش. الحسر

الاهلي به الحسين

الرقم

لاسبوع

الاسبوع

النادي

الطرة فالكرمل

الغيمىلي والقادسية المغير والجزيرة

الحسين الوحدات

فائز ۲۳ هفایز ۲۶. مائز ۲۰ هفائز ۲۱

אוניצר שווני אר

دور الثمانية الزام

الاربعة

الذهاثى

140

. 17

23

تحديد مواعيد مباريات الدوري الممتاز

واقتصر اقامة المباريسات على ملعب ستاد

عمان السدولي وستساد الحسن، كما ستقسام

الميساريسات بمعدل مبساراتين وثسلاث واربع

مباريات يوميا اذ تقام المباراة الاولى في

الرابعة عصراً، فيما تقام المباراة الثانية في

السابعية مساء، ويذكر أن فريقي البوحدات

والقيصلي يتصدران الندوري بسرصيند ١٢

نقطة، وأيما بلى جدول مباريات البطولة.

الاثنين ٢/٧/٨١٩١

اليوم والتاريخ

1/4 3241

الاحد ٩/٨

1/4 12/1

1846 1/4

الاثنين ١٠/٨

الخميس ١٣ /٨

الخميس ١٣ /٨

الجمعة ١٤/٨

الجمعة ١٤/٨

الجمعة ١٤/٨

الاثنين ۱۷ /۸

الاثنين ١٧ /٨

ועונום או / א

التلائاء ١٨/٨٨

الكلاقاء ١٨١٨٨

الجمعة ٢١/٨

الجمعة ٢١/٨

الجمعة ٢١/٨

السبت ۲۲/۸

لسبت ۸/۲۲

וובענוء סד/ ۸

الثلاثاء ١٥٠/٨



الساعة المكان

٧,٠١

٧,٠٠

2, ..

£ . . .

6,00

س. عمان

س. عمان

س. عمان

س. الحسن

س، عمان

س. عمان

س. عمان

س: عمان

س، الحسن

س. عباڻ

س. عماڻ

س، الحسن

س. الحسن

س، عمان

س. الجسن

س. عمان

الكأن ٠٠

س. الحسين

س.عمان

س.عمان

بعدد في حينه

يحدد في حيثه

المفرق.

الساعة.

٠٠ر٥

٠١ره

١٢ره

٠٦٥

١١ره

V ...

يسير محمود العميري

# اردنى

يعسد التصريح السذي اطلقه السياد محمد حمدان للزميلة «الـدستور»، حول محدرب المتنخب السيسد محمد عوض. بأدرة طيبة اثلجت صدر الجميع، لأن اتحاد الكسسرة بهذا ألعمل والمتضمن عندم التفسريط جديد، حفظ كرامة المدريين الاردنيين جميعسا، واعطى مثالا صباركا وواضحنا وضوح الشمس، مقادم أن الاتحاد لا يمكن ان يكانء المدرب الكأسق والمعطساء سالابعاد والتكتران، واتما بحفظ الحقوق.

واذا كنت مع تـــوجـــا الاتحاد ف استقطاب مدرب اجنبي كليو، الأيسادة تدريبات المنتخب وتهيئته للمشاركة في بطولة كاس العرب اولاء ومن ثم الدورة

من هنــا فـــان منتخبنــا الوطني البذي ثم الاستقرار على ٢٧ لاعبــــا من بين السلاعبين السدين تم احليبارهم في وقت سَابق، الطلبوبية على اكمل وجيه. ودعوريا بتنباسي أن لم تستطع نسيان الحسابات النادوية المنيقة، ونقف خلف منتخب وطني أزدني طرينا ونحن نهتف بعب انجازه في الدورة العبريية ولطل اللاغب، اردنيه:

مسواعيند مبساريسات الاستسابيع الخامس

والسادس والسأبع والشامن والتباسع من

بطواسة الدوري الممتساز بكسرة القسدم، وهي

وستقام المباريات المتبقيلة والبالغ عددها

(۲۰) مباراة خلال فترة رُمنية تصل آلى (۱۷)

يوما فقط، بحيث تبدأ مباريات الاسبوع

الخامس يـوم الاحــد 4/٨ وتنتهي المرحلـة

مجمل ما تبقى من مباريات مرحلة الذهاب.

تستكمل في التساسع والعشرين من شهير تموز الجاري ميساريسات بطولة كأس الاردن التاسعة عشرة بكرة القدم، بعد توقف اجباري نتيجة لتجميع المنتخب البوطش استعبدادا للمشاركة في تصغيبات بطولة كأس العرب السابعة، التي ستقام نهائياتها في قطر.

وتم تحديد متواعيد مباريات دور الثمانيية ودور الاربعة والمباراة النهائية واماكن اللعب باستثناء مباريتي دور الاربعة اللتين سيحدد مكان اقنامتها في حييته، علما بان جميع المباريبات ستقام في السباعة الخامسة والنصف مساء، يما في ذلك البياراة النهائية التي ستقام يوم الجمعة الموافق ٧ / ٨ وتجميع بين القائرين في مناريتي دور الاربعة، وتاليا جدول الباريات

والمعروف إن القرق المتبقية في البطولة، خمسة منها من اندية

# بطل الملاعب

بالدرب الوطني وابقاءه على راس عمله وفق ترتيب

الريساضية العربية شائيا، فانّ ذلك ياتي نُتيجة ليقين الاتحاد بسائمة لا بسد من التقدم في الإنجسازات وليس. الوقوف عند نقطة معينة. ان الاستقرار في الجهاز التحديدي مطلوب، فسلا عجب أذا كحسان سبب نجساحسات الكثير من مثتخبات وانسية اوروبا وامريكا الجنوبية، يعود الى الاستقسرار في الجهسار التدريبي، وللمدرب المدي يبتعبد ن احتياره اللاعبي النتخب وتشكيلت الإساسية عن المخاملات

العالم. وذلك لتدشين

عشاق بيبسيء المثيرة

الجديدة التى تنظمها

يد كم هائل من القرص

المبتكرة لمحبى كبرة

القدم للاستمتاع

عبر الحملات الإعلانية والبرامج الخاصة والفعاليات المحلية.

يقول ريتشارد ايفانـز، نائب رئيس عمليات التسويق بيبس

كولا الشرق الأوسط وشمال افريقيا وباكستان: «تود بيبسي إن

تقرب عشاق كرة القدم بدرجة أكبر من تجومهم المفضلين ومن

رياضتهم المفضلة، وذلك في لبنسان وفي جميع انصاء منطقة

الشرق الأوسط والعسالم. وفيق بيسي، هـو جـزء مـن مبادرة

هـــذا وقـد جمعت بيبسى بعــض أفضل الــلاعبين في العـــالم

ليشكلوا معا «ضريق بيبسي» النذي سيشسارك في هذه المبادرة

العالمية الجريشة الجديدة، والتي ستقرب عشاق كرة القدم من

نجوم السرياضة المفضلين لديهم، وكما هـوُ اسلوب بيبسي دائما،

سوف تقدم مبادرة «نجوم العالم عشاق بيبسي» لاعبي «فريق

وعقب البحث لدة عسامية كسامل للعلسور على لاعبين يمثلبون

البروح الجريئة للشباب، من خلال مهاراتهم وشخصياتهم

وجاذبيتهم العالمية، كشفت بيبسي عن أسماء ٢٦ نجما في «فريق

بيبسي، بشكل جديد لم يظهروا به من قبل.

كارلبوس (البرازيل)

(البرازيل) 1- بــاولو مـالدينني (ايطاليــا) ف- اليسـانـــدرو دَل

اليسانسرو دل بيرو (إيطاليا) ٢ كريستيسان قيري (إيطاليا) ٧- اريل أورتيجا (الرجنتين) ٨- وييجو سيميوني (الرجنتين) ٨- الشيدان كارسلولي كريستيان كارسلولي كريستيان كارسلولي

مالديني

بيبسي تدشن فريق كرة قدم جديدا من نخبة اللاعبين: «فريق بيبسي»

والمثنية والمراوية المناول والمثنية المواديثة والمراتبة

Water to the the thing with the contraction of the

■ نجوم بيبسي العالميون يساهمون

في تطوير كرة القدم العربية

الاثنين ٦/٧/٨٩٩١

بلانك (فرنسا) ۱۱- نوران بلانك (فرنسا) ۱۲-دیفید بیکام (انجلترا)

۱۳ - بـــول اینس

ست ويتشك وف

(بلغساريسا) ١٥-

كارلىوس قالىديراميا

(يوغوسسلافيا) ١٨-

فاوستينو اسبريلا

(كولسومبيا) ١٩-

فريد موندراجون (كولومبيا) ٢٢- جيورج بوبيسكو

(رومانيا) ٢٣- ايمانويل امونيكي (نيجيريا) ٢٤- كارابوس

هيرموسيلو (المكسيك) ٢٥- رامون راميرز (المكسيك) ٢٦-

يقول (سامي درعوني مدير التسبويق في الشرق المتوسط

وشمال افريقيماً)؛ «كرة القدم هي بمنابية عشق كبير لستهلكي

بيبس في جميع انحاء العالم. وقد جمعنا نخبة النخبة في هذه

الرياضة لنروي عطش محبى كبرة القدم لما يطلبونه كثيراً، وهو

المزيد من التفاعل مع اللاعبين، بالاضافة الى الاسلوب الخاص

الدي اصبحوا يتوقعونه من بيبسي. كما أن بييسي كولا هذ

الشركة الرائدة التي تقدم الدعم لكرة القدم (الأردنية)، حيث

يعود تاريخ مشاركة ودعم بيبسي لهذه الريساضة ف ... ألى اكثر

وقد بسات بيبسي برعاية البطولات في العالم العبربي في عقد

الخمسينات، حيث تقدم حاليا الرعاية لغالبية البطولات

السنويسة الهامية التي تنظم في المنطقية، وقيد أسست بيبسي

علاقات قوية مع النوادي ومع الجهات التي تقدم المدعم لكرة

كارلوس







الستويات العالية. «أسريق بييمي لأول مرة خلال هـذا الشهر عندما تبدا الشركة





الاثنين ٦ / ٧ / ١٩٩٨ الاسبوع الثاني من دوري (المظاليم) بالكرة

المارة يصفيه في المصارة بقوة

الأولى لكبرة القدم فقيدان النقياط مع ختام مباريات الاسبوع الثاني من هذه البطولة، فبعـد خُسَّارة الرِّموك والجليل والقوضازي، كان ضريقا الفحيص والكرمل يتعثران بالتعادل الايجابي وبهدف لكسسل منهما في

المباراة التي اقيمت بينهما على ملعب وق نفّس الوقت كأن وضع البقعة وسحاب يبزداد صعوبتة بألتعبادل الْإيجابي آيضًا وبهدفين لكلُّ منهما لِ المِباراة التي البِمت على ملعب البِتراء وانتهى شوطها الاول بالتعادل ١ / ١. ولحق الصربيح بالمتعثرين عندما

تلقى حُســارة قاسية مـن مُسْلَضيفه ذات راس بلغت نهايتها صفر / ٣ بيـد أن الشيخ حسين عـوض مـا لحاته بالاسبوع الماضي كيداد مسرمي الرصيفة بساريعسة المسداف نظيف ويضعه في ذيل القائمة.

وبهده النتائج مع ختام الاسبوع الثانى ينفرد الطره وحبيدا بالصدارة بُــاربعُ نَقَـاطُ لَـم هنــاك رُحمة عُنــدُ

> ستحاب / ۲ البقعة / ٢

کان بیامکان فیریق سحیاب ان يخرج فيأثرًا لسو تمكن من استثمار عالة الترهل التي يعيشها البقعة من جهة واستفادل شلال الفرص التي أتيحت للاعبيه ورغم البسانية القويأ التي استهل بها البقعة احسات اللقاء والتي لم تستمر الخضر من (٥) وقائق حقق خبلالها هدف السبق ببواسطة ريباض البناس عندميا تلقف كبرة أمامينة على حاقبة المنطقة واستندار ليسدد بآلزاوية العليا على يمين

ولم تدم فرحة البقعاوية اكثر من دقيقة واحدة بعد أن كسر سالم فهد مصيدة التسلل ولحظة اعتقاد لأعبي البقعــة بانــه متسلل اكعل ســاله مشسبواره وانقسرد الحارس عبسب الفياض وسدد كرة زاحفة عبأنقت

وَقَالُ سحــابِ مسيطــرا يَقْضَلُ تحكمــه في منطقـة الــوسط يقضل تحركات وامداد مخمىد قهد ومخمذ عودة وشائد جميل ووليد يعدان اطمأشوا لقيسادة أحمد عبد القبادر للمنطقة الخلفية، وكان سالم وماجد أهد قد وجدوا الطريق مصيدة من مسترة البقعة بعد أن كان جابر يضم للدآخل ومن هناك شكل سحاب

التي كاد عودة يحقق هدف الترجيح. ومع مستهل الشسوط الشائي سمــاب مهاجما وفي نفس الــوقت لـ یجد سفیان من یعاونیه و منطقیة العمليات فعبر خالد جميل من ميمتة البقعة وارسل كرة نصف طائرة طار

معها ماجد فهد وادرك هدف الترجيح براسه بالدقيقة (٦٥). السقباعية ولحظنة تسرع مدافعنو سحاب بابعاد الكرات من المنطقة كانت الكرة تلمس يـد الـدبـوبي احتسب الحكم ركلية جيزاء سددهما بدر المشايخ بُمْرَمي سُحَّاب ليحقق التصادل بالدقيقة ٨٠ فساقتنع الفريقان بالتعادل.

الشيخ حسين / ٤ الرصيفة / صفر

دفع فريق الشيخ حسير بقواه الهجومية نُحُو مرمى الزاملُ حَارِس الرصيفَة الذي تلقفت شبـاكه هـدفا مبكرا بالدقيقة العاشرة من المباراة حيثما لعب محمد عودة كبرة عرضية على راس فـراس سرور اسكنهـــا على يمين الحارس هدف عسزز من ثقة أعبى الشيخ حسين السذين بسطوا تقوذهم على لحداث الشوط قبواصل نضإل وقرأس ومحمد عبودة ثلاثى وسطه أمداد المهاجمين بالكرات التي

تركزت عبر ميسرة الرصيفة التي اشقلها خاند سالم السند من محمد عبودة البذي وجبد الطبريق أمناميه سائكة فتوغل داخل الجزاء وسدد وحدت مصيدة التسلل التي لعبها بنجاح دفاع ألرصيفة الذي قاده يَــوْسِفُ حَيْشُ ونَــادر راغَـبِ من خطورة انطلاقات المهاجمين وحاول البرصيفة الانسدفياع بهجمات دون اعليـة، حيث بالغ لأعبـوه في ارسال التمريبرات الطويلية التي سهلت من

مهمة أبسو شهاب ومحمث عقله قلبر السدفاع بقسريق الشيخ حسين مَنْ افسسادها قبل ان تستفحل خطورتها وتمكن خالـد سالم من اضافـة هدف التعزيز بعد ان تلقى تمريرة محمود عودة اودعها لحفلة خروج الحارس للآفاته في المرمى الخالي قبل ان يلفظ الشوط الأول انقساسه واعتمد فريق الشيخ حسين على الهجمات المرتسدة بالشُّوط الثَّاني بعد أن ارتد للَّـدقاع لاحتواء اندفاع فريق الرصيفة الذي سعى يقبوة التعبيديل وتعبرض مدافعوه للضغط الهجومي الكلف ويعرع الحارس عمير عييسدات في التصيدي للكرات العرضية وافسيد

الكـرة مـن امـام أمـارس بنـي هـانـر وقبلها كبان خالند سألم يهدر انضراد تسام. وسسدد فسؤاد جسروان وعلى عبداً لمُنْعم كرتين بمنتهى الْخُطُورةُ بجوار القائم، وكلف اندفاع الرصيفة للمواقع الهجومية شدقا ثالثا بعد ان خطف خيالا سالم الكرة من الدافع واقتحم الجزاء ووضعها امنام سامر وضعهنا بسرأسته على يمين الحارس بالدقيقة ٧٤ وخسر الرصيفة جهود مدافعته تسابر راغب الثي خبرج بالبطباقة الحصراء لنيله انتذارين إ المراحل الإخبرة من المبسساراة التي

الخاطفة خطورة على مترمى البزامل

الذي اضطر للخروج من مرماد لقطع

شهدت الهدف الرابع بـالدقيقـة ٨٨ عن طريق نضال زايند الذي وضعته تمريسرة سامس طبيشات بمواجهة المرمي ويسدد على يمين الحارس. وقيل أن يطلق الحكم صنافسرة النهاينة رفع البطاقة الحمراء بـوجه لاعبين اخرين من السرصيفة هما بهاء عبيدالمنعم ليركلية البلاعب الخصم

الذي تلقى كرة على المصالى العرضية

ليراوغ البيايضة المدافعين وحارس

المرمى ليضّع الكرة في المرمى الخالي. وواصل ذات راس ضغطــــه وفي

الدقيقية (٣٥) اضاف ببلال البطوش

الهدف الشائي لينتهي الشبوط الاول

يتقدم ثات راس ؟ / صَفَر. وفي الشوط الشائي لم يهدا هديس

الفحيص أفتتح التسجيل في د. ٣٠ بدون كبرة ويوسيف ابوعبودة لنيلة عن طريق لاعبه خضر مبارك الذي سدد الكسرة دون مضنايقسة داخل ذآت راس (۲)

الصريح (لاشيء) تبادل تاصر ابو حديد ومحمد كوهان حقق فسريق ذات رأس فسوزا صريحا على ضيفسه فسريق نسادي الكرة سددها الأخير على يمين ابراهيم الطوال هارس القحيص في د. ٣١ الصريح قوامه ٣/صفر في المواجهة احداث الشوط الشائي شهدت سيطرة كاملية اللاعبي القميص الذين استغلوا المساحات الواسعة التي جَـرت على ملعـب الكـرك، حيث بسط ذات راس سيطرته على معظم مجريات شوطي اللقاء، وتجع ثنائي التي تركها مدافعو الكرمل. هجمومه منصور بيايضة وبالأل البطوش في ازعاج مدافعي الصريح ونسابت العبارضية عن حبارس وكسان يجدر بعبد اللسة العمارين افتتساح التسجيل للصريح من حالسة

الكرمل عندما سدد محمد الهنداوي كرة قبوية ارتبدت منها داخل الملعب وعاد الهنداوي مرة اخْرى وسدد كرة الانفراد بحارس ذات ر اس لکنه سدد إسية وتكفلت العارضة بردها. الكبرة بسرعونة فيوق العبارضية في الدانيقة (٦) ولو نَجْح فِ التَسجِيلُ لمنح فريقه مزيدا من الثقة. اعطى السدآنسآع آبلفتسوح لفسريق وشهدت السدايقة (٢٠) من زمن البرنسوك دافعا كبيراً لسلاعبي الطّرة. بالسوصول ال المرمى باسهـل الطرق الشوط الاول هدف السبق لذات رأس بتوانيع مهاجمه منصور البيايضة

يوسف ورامي عمدان وتحرك مبلاح

وطبارق العجرمي في الامام، حيث تشاويوا على اهدار القرصة الدو

الخبرى وينفس الوقت كان فبريق

خلخلة الدقاع.

صاحب الافضلية الميدانية بغضل

جهود لأعبيه الرواشدة والطراوشة

والعبواري، والتي اثميرت عن هندف

الدقيقة (٧٣)، وجاهد الصريح المعلِّ

شء في السدفسائق الاخيرة بعسد ان

اصبح ذات راس یلسب ہے۔ (۱۰)

لاعبين اثر طرد لاعبسه بلال العواري

لكن ذات راس بقي متفسوقها حتى

الكرمل/ ١

حيث انحصر اللعب اغلب فتراتها في

وسط الملعب باستثناء بعض

المحاولات الهجومية كسان فيها فريق

القحيص الاميـز والاخطـر وقد اهـدر خضر مبارك فرصة لا تعـوض عندما سدد الكرة باحضان الحارس.

هجمات الكسرمل احتساجت الى

النهائيسات السعيدة حيث عمل

مدافعتو القميص على ابعياد الكرات

اولا بساول قبل أن تصل ألى مساجسد

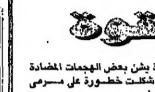
سرية ومحمود سليمان.

جاءت المباراة ضعيفة المستبوى

بواسطة اللاعب عامير العبوش وي الدقيقة هه عرر على عقلة تقدم فريق بعيد ان تعبيدت الفصوات وعبدم مراثبة المهساجمين الدين أجبادوأ الم موك لّم يكن سيئــا في تنايــدُ الشقّ الهجوميّ بعد أن قادٌ فنون وفادي الضاب الفريق وانطلق خالد

أسرييق الجليل صدد من فبندين

نافذة رياهيية



طبريق لاعبه سلطبان الخطيب الدقيقة ٦٩ والناء انشغبال فبريقً البرموك بادراك هدف التعادل كبان لاغب الطرة يسجل هسدف ضريقته اللباني في المدقيقة ٨٠ وبعد تبلاث دقيائق تمكن طسارق العجرمي من تسجيل هدف العرموك الوحيد. الزرقاء القوقازي ١

سيطر الحذر الشــدّيد على اتعــاب الفريقين الهجبومية فبأنحصر اللعب وسط الملعب لفترات طبسويلسة مع بعض المساولات الهجوميسة ع المرميين ومن احسدى هذه المصاولات تمكن نايف الجبور من تسجيل هدف التقدم لفريق القوقازي في المدفيقة ٣٢، هٰذَا الهُدُفُ رفعٌ مِنْ وَتُثِرَةُ المِبارَاةَ بعد ان اشلا فريسق الزرقساء الامتداد

نحو المواقع الإمامية. ومع بـدايــة الشبوط الثباني رد فريـق الزرقـاء على هدف القـوقازي بعُـدُ أَن نُجِع بسـّامِ الشـوبِكِي مَنْ تسديد كرة قوية من خـارج المنطقة مكنت السنزاويسة اليمنى لرمى

بعسد هسنا الهدف واصل فسريق التزرقاء شن غيزواته سياعده بيذلك سَرَاجُع لاعبي القَّوقَازِي للمُواقع الخَلَفَيَة فَكَانَتُ الفَرصِيةُ سَانِحَةُ امام احمد عبادل لاعب الررقياء من خطف هدف الفوز ف الدقيقة ٧٠.

الهاشمية ٢

رغم السيطرة الواضحة لغريق القبوقيازي في الشبوط الاول الا أن لاعبيه لم يتمكنوا من طرق مرمى الهاشمينة بعند ان لاحنت لنلاسمس والشلبي العديد من الفرص. في الشيوط الثباني احسور فريق الهاشمية الهدف الإول في الدقيقة ، ه

الهاشمية من كرة سديهما من داخل الهدفين فانطلق لاعبوه بقوة نحنو مرمى الهاشعية ومن هجمة منظمة احرز لاعبه منتصر ست أبوها الهدف الاول لفسريقيه ومسا تبقى من وقت

أفريق الطرة افتتح التسجيل عز

والمدارس الصيفية النهج الذي اختطــه نادي

لحسين اربىد دون غيره من من عددة مواسيد بناقيامية لعبني كسرة السلسة وكسرة القدم وهما اللعبتيان الاكثر اقبالا وممارسة بالنادي.. لليسل وأضبح على وعسي ادارة النادي وحبرصها على اداء رسالتها الريساضية بالشكل الاملل من خسيلال الاهتمام على العثامر الناشكة لبناء لرق أوية وتوفير السدلاء القادرين على مواصلة المهمة هذه البادرة غير المسبوقة ل الشمال من حيث الاقبسال والامتمام والنسسائج الملصوسنة تعتبر نصوذجنا يمكن تعميمته على الانتديث الاخسرى ألما لها من فسائدة كبيرة من النـــ الرياضية والتربسوية ويذكر

ان فرق تبادي الحسين اربد النباشك موضع تكبريم ولجنة كرة القدم وهذا بحد ذاتسه الهذف الأكبر امسام طموحات شبابنا وانديتنا التي تطمع للنطبور أؤحصه البطبولات والإنجازات لابيد من كلمية شكر للقيانمين على الثادي والحريصين على إداء واجساتهم بصسدق وانتماء ونشد دائما على ايسدي الذين ىچىچ اعلامني او بهرجــة وصسولا لتحقيق الثقلسة النوعية التؤكياه فالمال

مواقف الفرق بعد ختام الأسبوع (١)

الاثنين ٦/٧/٨٩٩١

الدستور الرياضي تحاور لاعب الرمثا والمنتخب لكرة القدم مسيره السمايل

# خسارتنيا الثقيلة بكأس الكؤوس ألمتني كثيرا

سليمان، حسونة الشيخ، الشياب، جريس وبسران.

الاجمل والاسوأ كرويا

اجمل مباراة لعبتها عبر مسرتي

الكروية على المستسوى الدولي كانت

امام المنتضب السوري في نهائم

مسابقة كرة القدم ضمن فعاليات

الدورة الريساضية العربية التى

جسرت العسام الماضي في لينسان واستحق فيها منتخبنا القوز بهدف

جريس الذهبي الـذي منحنا ذهبية

اما اسوا مبارياتي فكانت امام

المنتخب الليبي في دورة الفسائح العام الماضي وتعادلنا ١ / ١.

ذهبية العرب اغلى انتجاز

فوز عسربي بتاريخ مشساركسات

منتخبنا فالبطولات العسربيسة

الرسمية بعد فوزناً على سـوْريا في الميساراة النهائية ١ /صفر وكسان أي

شرف مشاركة زملائي بتحقيق هذا

اجمل اهدافي بمرمى

جمل اهسدال كبان الهدف السذي

الانجاز الكبير لكرتنا الاردنية،

يعتبر فوزنا بذهبيته العرب اول

حوار: حسين الزعبي

اعتادت جماهير الكرة الاردنية رؤية نجومها المفضلة ان يسطع بريقها في سماء البطولات المحلية والالقاب الخارجية، والنجومية حق مكتسب يسعى اليه كل لاعب طمعا بالشهرة وتقديم افضل ما لديه من فن ومهارة وموهبة كروية.

نجم الرمثا والمنتخب الوطني لكرة القدم حسين الشناينة واحد من نجومها البارزين حاليا لما يتمتع به هدا آللاعب الدي ينحدر من اصول ريباضية تعشق الكرة وتقدسها من حس كروي مرهف واداء قتالي لا يخلس من الرجولة ويجيد المصاورة المجدية والتهديف من مسافات بعيدة على المرمى والتي يمتاز بها عن غيره، ورغم مركزه الدفاعي الأانه يتقن الهجوم ويعشق اللغب في عافة المراكر التقته الدستور الرياضي عبر الحوار التالي:

البدايات رمثاوية

كاي لاعب بدأ يداعب الكرة في مسرسة الرمثا وبرز فيها بشكل لفت اليه الانظار، حيث تم اختياره ضمن صفوف المنتخب

المدرسي وكان ذلك في عام ١٩٨٥. والتحق منثذ البنداية بصفوف فريسق بلدته السرمنا، حيث بسدأ مع فرق الناشئين بالنادي مرورا بفثة الشباب حتى جاء الوقت ليلعب ضعن صغوف الفريق الأول.

اول تجربة دولية كانت اول تجربة دولينة في بعد

ان تم اختيــاري لصفـوف المُنْتخب ضمن تصفيسات كاس العسالم الاخيرة التي جسرت وكسانت مع

فريق الامارات العربية المتحدة وف هذه المساراة تبادلنا القوز ٢/٢ و صفر/١.

التشكيلة الافضل للنادي والمنتخب

بالنسبة لفريق الرمثآ فان افضل تشكيلت حاليا للفريق تتكون من اللاعبين: ابسو شاصوح، محمد الخَرْعَلَيّ، مسراد الحورائي، بسلال اللحسام، حسين الشُّنْسَايِنَة، سَلْيِم (يَسَابَاتُ، خَسَالِد العقوري، عيسي

عزايزة، بدران الشائران، موفق ابو هضيب. امسا افضل تشكياسة للمنتخب السوماني فتضم اللاعبين اباقة نَّامسوَّح، فيصل ابراهيم، امَّحِد ٱلطاهر، ابس السرّمع، حسين الشناينسة، رافت على، صبحي

احرزته في مرمى فريـق الوحدات في موسم عام ١٩٨٧ وكمان هذف التّعادل لضريقي في الباراة التي جسرت

مشاركاتي الخارجية

بدأت مشاركاتي ضمن صفوف المنتخب الوطني في عمام ١٩٩٦ ول نفس العام شماركت منتخبضا ضمن تصفيات كاس أسياً وكنت في العام الماضي قـــد شـــاركـت المنتّخب ل الدورة العربية الثامنة في لبنان

ذلك الوقت (الممتاز حاليا).

ضمن مسابقة الدوري العام لأندية الدرجة الاولى في

وتصفيات كأس العالم الثي جرت ق كل من البحرين والإمارات ذهابا وايبابيا ضمن فسرق مجموعتنيا

وسائل تطوير كرتنا لا بد اذا اردنسا اعرتنسا أن تتطور وان نلمس هـــدا التطــور في اداء

في الانسديسة او المنتخب

ألدرب الجيد النذي يخدم تطور

الوطئيسة ولكافسة الالعاب العمل على تقريعُ السلاعبين بشكل كامل او جنزئي لمارسة البرياضة.. اضافة أنَّ أن وأقع اللاعبين يؤكد اننا بحاجة الل رقع مستوى اللياقة البدنية المتدنية بشكل واضـــح.. كما أن النقــص ( الكفاءات الفنية والتــدريبيـة بتطلب البحث المستمسسر عن

وراء تطور ای ریاضة

الخارجية ضمن قريق الرمشان بطولنة اسيبا للأندينة ابطأل الكووس في عام ١٩٩٠ وبطولة الاندية العربية ابطال الكاسف ala, 1997 و 1991. .موقف مؤثر الموقف البذي تسرك أنسرا في نفسي كان خسارتنا أمام فريق الوحدات

الكرة وتوسيع قـاعـدة البنية التحتيــة من مـلاعب وصالات ومنشات رياضية في كافة مناطق المملكة.

العمر ٣٠ عاما

البحت في اولى فرص المشاركة يواصل منتخبنا الوطني لكرة الطائرة مرحلة اعداده للبطولة العربية التي ستقام في البحرين والندورة العربينة النرياضينة التي ستقسام في عمان في صيف العسام القسادم يساشراف المدرب الكوبي هليرتسو سوابي والمدرب التوطئي مناجيد البكتار، وانهى الفريق معسكره التدريبي المحلي ٢/٤ في مباراة كاس الكؤوس الافتضاحية، وتأملت الدي اقيم في اربد لمدة ٧ أيام في كثيرا ليس من اجل الخسارة فقط بل من النتيجــة ضيافة جامعة البرموك، وعقب انتهاء معسكسره من المقسرر ان

مشاركاتي الكروية مع

الثقيلة التي لحقت بالغريق في نتك المباراة. البطاقة الشخصية حسين محمد الشذابنة

مركز اللعب مدافع

السسوري الشقيق مبساراتين متزوج وله اربعة أولاد وسيتم نشر تفاصيلهما في العدد القيادم ان شياء اللسه، ويعيدم مرحلة الإعداد الاولى فقد اعتمد فريق الرمفا والمنتخب الوطئى لكرة القدم الجهساز التسدريبي ١٧ لاعبسا لصفوف المنتخب شارك ١٥

### الانتصمارات ومن ابسرز حسراس بمستوى جيد خلال البطولة. منتخب الطائرة يواضل مرحلة اعداده

الاميسز لكن دفساع فسريقته المهسزوز

وهناك معتصم العقيل حبارس

عمان وخالد ابراهيم حارس الجليل

ومروان جميل حارس الاهلي غلهروا

حمله اهدافا عديدة لا يسأل عنها

ظهروا هذا الموسم

هيلم طبلافحية

الـــذي يعتبر من

اقضىل الحراس في

البسسوقت الحالي

رئيسيا بسالنتائج

الجيـــدة التي حققها فريقــه

الحسين اربــــد

ومعسه حسارس

السلط نائل غازي

الـــــذي واصل

عطساءه وكسان

على ستــاد عمان الدولي مســاء يوم الالذين الماضي امــام

المُنتخب العماني الشقيق، وانتهت المباراة الى فسورُ

الاشقاءُ بهدفين في اطار أستعدادات المنتخبين لتصفيات

الإسعاء بهدس و اعدار استحدادات المتحدين للمعتوات اسيسا للناشتين. لا سيما وان منتخبات سيخسوض مبارياته في السعودية خلال الشهر المقبل. هدفا القريق العماني سجل أولهما في الدقيقة الثامنة حيث تسوغل سالم احمد في الميمنة ومرر كبرة عرضية على مشارف الجزاء، قابلها عادل خليفة وغمزها بسرعة

حارس كرة اليد يساوى الفريق كله

هيثم طلاقحة

حـــارس المرمى

الفسريسق ولكن في

كرة اليـد اقول أن

حسسارس المرمى

الرئيسي للقريق

كله فالقريق الذي يمثلك حسارسا

الكرات والحارس

الذي يجيّد قيادة الهجمات الخاطفة

بالوقت الصحيح

فانه على الغالب سينتصر.

خملال مباريات دوري اندية

الدرجة الاولى لكرة اليد ظهر العديد

من حراس المرمى بمستوى جيـد

وكانسوا وراء فسرقهم في تحقيق

يلتقى مع ضيفــــه المنتخب

منهم ﴿ الْعُسْكُرِ النَّدَرِيبِي وَهُمَ

يـُوسِفُ ايـوحميــد، جميلَ ابـو

الريسا، خلدون عوض، عيسدالله

بني عيسى، بـلال فـواز، وسـام

المطري، محمد الخلايلة، خضى

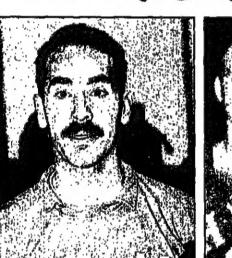
سماعيل، فهمي الإسكنـــدراني، حسن حسونة، شريــف عبدالله. مهانجت اليسء محمد عيندرينه، بينما تغيب إياد توفيق وتاج

ومن المقرر أن يشارك المنتخب عبدالعزيـز، رافت العزة، رياض ﴿ البطولة الـدولية لثادي اده ﴿



محمد عبد ريه

. - يوسف ابوجمود



محمد الخلابلة

جبيل اللبنسائى التى ينظمهسا جبيل تخليدا للمرحوم بيير اده، وسيشارك فيها قرق العراق، لبنسان، ونسادي البسوشريسة اللبناني، والنادي المستضيف.

منتخب الانسات

وعلى محور منتخب الانسات يوني الاتحاد أهتماماً خاصا به حيث يشرف على تندرييه المدرب السوطني ابسراهيم فيليب ال جانب الدرب الكوبي، ويتدرب الفريق ٣ شعريبات اسبوعيا ويضم الفريق السلاعيات فساتن بغدادي سهناد الافقائي، هيئة رحال، عنيز ملحس، سـوران عليسان، عسلاء العسلي، شيرين اللجي، ديثًا ابوريث، فسأتن البخيث، فساديسا أي، هتساف الصياغ، سِنَّاد الحمود، كاملة الخطيب، رائدة الرقاعي، هنادي مازديني، ايناس عبيدات، ريم سلعوس، دائيا ملحس، وتهاني



رياضة مطيبة

الاثنين ٢/٧/١٩٩٨

عندما عكس سمع سعيد كرة من المسرة اخذها عادل

منتخبنا الاردني قدم في الشبوط الثباني اداء افضل

من الشبوط الاول بعيد أن تخلى السلاعبيون عن رهيسة

الموقف، وكونها التجربة الاولى الـرسمية لمنتخبثًا. فان

الغريق ظهر بحاجة الى رفع مستسوى اللياقة البـدنية

والسرعة عند اللاعبين والجدية في متابعة الكرات.

خليفة غير المراقب برأسه هدفا ثانيا.

برافو یا مضر

متابعتي لمباريات

اندية الدرجة الاولى

لكرة اليـد اعجبني لاعب نـــادي عمان

مضء عبدالكسريم

الىذي قاد فىريقىه

كلاعب ومدرب في

نفس الوقىت فكان

ملسالا لجميع

الــلاعبين .. وقــدم

هــــــدا الموســم مبـاريــات جميلــة

ودليــل على ذلــك

النتاثج مع الفرق الكبيرة، يقسي ان نقول بـرافــو يــا

### فجم حالهال يسعدنا ان نـواصل معكم الحديث اللخاصر عن اللاعبين الذيس قدموا

مضر عبدالكريم

للرياضنة الاردنية الكثير لِ الْاسبِوعِ المَاضِي كسان النجم خيالد سليم البذي سيبقى سالسال والسوم لتحدث عن لاعب لسه يصمات واضحة على كرة القسدم الأردنيسة .. كسأن لنسادي السوحسدات أو المنتخب الوطئي. قاد قريقه للفوز باكثر

من بطوالة . اطلقت عليه العنديد من الالقياب ومن أبرزها (الفاسوضة) تجديسا كسبان يتحل بمهازات فردية عالية وقدرتته على التسيدييد يكلتسا القسيدمان مثأر منتخبدا الوطني في اهم التظاهرات الخارجية وكان رئيسا له نجمنا البذي سيبقي في بال الجماهير مو اللاعب الله



---

# يُدخِلُ وزارة الشياب

بلال الغلاييني

يد الحسين اربد

المستبوى الجيد البذي

فدمه فبريق الحسين اربد

في دوري اندية الدرجية

ألاولى لكسرة اليسد هسذا

الموسم جعلته يكنون من

احد الفرق المرشحة للفوز

بلقب البطولة أن أسريق

المسين كبان الممسان

الاسود للبطولة واعاد ال

الإذهان مستواد الحقيقي

النذي كسان في السنوات

السابقة. المتابع لمباريات

اليد بسلاحظ الذةاسة

النوعيــة التي اصابي يد

الحسين اربسد ومسدى

الاهتمام السذى بلقساه

الفريق من قبل الهيئسة

الإدارية اضافة الى الروح

الاسريسة التي يتمتع بها

الفريق والذي كان سببها

مدرب الفريق حسين بني

الاداريثة لشادي الحسين

ان تتواصل دعمها للسريق

اليد وان تقف بجسانيه

حتى يكون القسريق كما

هـــو عليـــه الإن وعلى

السلاعيين ايضسا ان

يبواصلبوا عطاءهم وان

بيتعسدوا عن حسالات

العصبية التي ترافقهم في

بعض البساريسات والى

نتمنى مـن الهيث

من لاميي منتجباتنا الوطنية مناع عشرة دنيانير شهريها مقابل تدريبهم مع المنتخبات الوطنية على تتحجل وزارة الشعات وتقافر على حقيقة الإمور في لنو

### أيلول قادم

حدث نشطة الشهدها العديب من الاثمادات الحرب أميدة كفوال الفارة الحالية السبب يقوق إلى ال شهر البدول المقول سنشهد تغييرات واسعية في هسته الاتهادات بساللسسية الانهاض المعلقان

SELL BLE LE

﴿ صَاول المنتخب الوطني .. الأول جاوسا من اليسار Land of terrible

Latter Cr.

خالدسانع

للتبايكسوانيدو التبي ستشبأرك في البطولية العربية الثبانيية التي

ستقام في المغرب خيلال شهر تموز

التصفية النهائية للمنتخبات التى

اقامها أتحاد اللغبة بسرعاية العميد

الركن محمد ماجد العيطان عضو

الأتحاد وبحضور السيد ماجد

منصور شطناوي آمين سر الاتحاد

منتخب الرجال

- وزن ۵۰ کغم

داود اسماعيل

محمد ابو الرز -وزن ۲۷ - ۲۷ کفه

محمد صبري

حسين الطحلة

هسبن محمد

- وزن ٥١ - ٨٥ ك كفم

- وزن ۸۵ - ۲۲ کفم

سوزن ۲۲ −۷۲ <del>کف</del>ه

-وزن ۷۷ - ۸۷ کفه

- وز : ۷۸ - ۸۱ کلم

- وزن ٨٤ كغم فما فوق

منتخب الانسات

تتغيذا للبروت وكول بين اتصادتنا للمصارعة ومظيره

العراقي استضباف اتجادتا فريق نادى الديوانية خلال

الاستوع الماضي، واللهم معسكس مشترك بين منتخيشا الوطني والغريق الضبيط، ويتقلل المسكر لقناه ودي

مِينَهُمَا أَسُفُر عَبُنَ قُولُ مِنْتَحْيَنَنَا ٢ /٣ وَحَصْرُهُ ٱلْهَالَيْسُ

انتراهيم العواملية وجامت النشائج الفبية على النحبو

، وزن ١٥ كغم

فناز عماد اسوه دينب (الاردن) على صيدة المُخْسَين بدالتقاط، وفيار احمد شاكر (الذيوانية) على يتوضف

- ويزن ٨٥ كغم عبد (الرام (١٩٠١) - عبد (الرام (١٩٠١)

اليسار مطر

اهلام بيثو

- وزن ۱ ٥ - ٥٥ كغم

- وزن ۵۰ – ۵۹ کلم

منتخب المصارعة يستعرض امام ضيفه نادي الديوانية العراقي

المنتضب الوطئي للمصارعة

محمر فالح

اصبح يتكون منتخب الرجال

للمشاركة في البطولة العربية الثانية في المغرب

اتماد التايكواندو يكمل عقد منتفباته للرجال والانسات

من لقاءات السيدات

فاطمة الصياد

وقار محتد تبوري (الديسوانية) على رميزي صالاح

ي وزن ٦٣ كغير فاز ابراميم حسين (الديوانية) عل هائي ميالج

- وزن ٦٩ كغير

ارْ رِسْدَانُ بُدِي (الْارْدُنُ) عَلَى حَيْدَرْ الْالْحِ بِالتَّلْمِيْت

وفهد نوال عل تبيل خمزه (البيوانية) . وزن ٧٣ كفم

فاضل بالنفاط

-وزن ۱۳ - ۱۷ کغم

نتالج التصفية

تدريبي مشترك واستقدام مدرب من اوكترانيا كان ذلك من ابرز قرارات اتحاد الجودو في جلستــــه التــي عقدها برثاسية اللواء نمس الحمود رئيس الأتّحاد واقضَى بها السيسد حسن الاسطه الناطق الإعلامي. توجيبه السدعوات الى اتحادات سورينا ولبنسان وقبرص لاقناسة

الاتحاد لاعداده للحورة الرياضية \_ كما والحق الاتحاد على استقدام

فسار داود اسماعيل على ايساد الصيفي ٢/١ وفي اللقاء الذاني فاز

- وزن ١٨ كقم فَــَازُ حَسَيْ محمـــد على عمــر عبيدات بــالافضلية بعــد تعادلهما

فازت زها التلهوني على رشا

الرجال

مشريش ٢/٢، وفي النهــــ

- وزن ٥٤ - ٥٨ كفم

فسأز رائد نسساجي عل

-وزن ۵۸ - ۲۲ کفم

قام بادارة اللقاءات الحكام فؤاد جسسردات، خليل عقيل، لسسؤي الخطيب، طسارق البوهسر، انيس العطاري، ياسين النعيمات،

لجنة الطعون وشكل الاتحاد لجئت الطعبون من تشن هـــوا، وديســون ديــر سونج، ووجدي القلعاوي،

### للعلم فقط

ريشة الشمال بدون مدربين

رغم الانتشار الكبير السذي عظيت به لعبة الريشة الطائرة في الشمال واهتمام الانسديسة بممارستها فان اللعية ما زالت بحاجة ماسة للكوادر التدربيية حيث تعاني بن نقص شديـد بسالمدربين حيث يقسوم بهذا الجانب عدد من السلاعيين الكبار

وعلى جبانب اخسر لا ينوجد سوى ٣ حكام فقط لادارة اللقاءات في المحافظة.

هل بيادر الاتحاد لــدارســة الـــوضع ووضع الحلـــول اللائمة؟ نامل ذلك.

### علمت الدستور

ريسان وثيس اجتباع تلسدم واستقالته على كلفية تجاوزه ار يحي اللوري (الأرون) عل جميل فضل بالثقاط و عدة قرارات مسارت من هيئة فياز عبد الحكيم أبتوننديدة (الردن) على عباس سل بالنقاط • وزن ١٣٠ كفر

رياضية وريان الأمور عابت ال طبيعتها بخيان اعظم المنافحينات عاملية ولم القابل القياد رايات التي قطوري معالميات المهاندان

لاعداد منتخباته للدورة العربية

١ / صفر، وعلى لى حداد ٤ / ١. فازت رشا مشربش على شدي فساز رائد نساجي على فسارس العمري ٢/٢، وفي اللقاء الشائي معسكرات تىدريبيـة مشتركـة مع منتخبنا الوطني وذلك في اطار خطة

مـدرب، من اوكــرانيــا لتــدريب المنتـــّـــات ومــّـاطبــــة وزارة الشبـــاب بــلاك لاستكمال الاجراءات اللازمة ،

### توزيع الشهادات

وعلى صعيب اخر اقنام اتحاد اللعبة حفيلا تكريمينا للمشباركين في دورة المدريين التي نظمها الاتحاد بالتعاون مع مركز اعداد القادة والمدريين. وفي نهاية الحقل قامت السيدة سنان البلبيسي مندوبة عن رئيس الاتحاد بتوزيع الشهادات على المشاركين والبالغ عددهم ٢١ مدربا وحضر الحلل السَّادَةُ ابراهيم قطيشات مدير المركز الاردني الاولمبي ونضَّال لطفي من الاتحاد، فُـارُوقُ العَـرُة، عبدالقُتاح القيسي، محمد الـروســان، واشرفُ على الدورة السيد عبدالفتاح القيسي رئيس اللجنة الفنية توفيق السعدي.

### بطولة السلة تحت ١٤

### غاب الاعداد بالأندية فألغى الاتحاد البطولة

ببساطة ونظرا لعدم وجود ٣ فرق للتنافس في بطولة تحت ١٤ سنة المهمة جدا في لعبة كرة السلة اضطر اتحاد كرة السلة ال الغاء بطولة تحت ٤ ا سنةِ التي تبيدا منها لعبة كرة السلة منيذ سنوات وكانت هيذه البطولة واحدة من البطولات لاكتشاف النَّجوم في وقت مبكر. الأنديسة جميعهما بساستثناء الأرضو ذكس والجزيسرة (المتضاويسان على البطولة) لم تتمكن من تسجيل فرق في الاتحاد للمشاركة في البطولة رغم ما ينشر على لسان المسؤولين في هذه الأنديسة عن اهتمامهم بالصغار واقامة

كذَّلكَ قان عَدَدًا مِن الاشدية مِن الدرجة الأولى والطائية وعــديها ۞ اندية لا زالت تماطل في تسجيل لاعبيها يقشة تحت ١٦ الإلزامية ولن تشــارك في فله البطولية الهامة مما يعني في حالية تطبيق التعليمات لموسم ٩٨ شطب أرق هـ ذه الأنديية وضمهـا الى ضريق احد انتديية الشمال الذي اعتدر كلينا عن المشاركة في بطولة الدرجة الثانية وكافة الفنات!!

ما نتمناه أن يلوم الاتحاد ساقامة نشاط بين الناديين (الاردوديم والجزيرة) مكافأة لَهُمْ عَلَى جَهِـوْدهُم وعدم حرمانٌ هُـؤلاء الصَّغَارُ مَنَ اللَّهُ الْعَبْ عَلَى شَكَلُ هُ مِبَارِيـاتِ مثلُ مَا يحدث في حَرة السلة الإميركية والفَـائرُ ؟ مِرَاثُ

### لجنة نسوية لالعاب القوى

برئاسة السيدة سهام العياري وساشراف الانسة اتعام عنيه أزذ الاتحاد الأردش لالعاب القسوى في احتماعه الأخير تشكيس المنا نسوية من السيدات لواحظ تنادروس، وامنة عنودة، وروان اللغ وايلينا رحاطة وفيروز سويدان وفادية سعدون وهبة المنباغ وقد قسام الاتحاد بالتاكسد على اقاضة البطولة المفتوصة لالمات القوى للسيدات يوم ٢١،٢٠ مِن الشهر الجاري.

### فواتيرهاتف

رئيس سابق لاتحاد في تعبية في وية في تعتب منفيغ أربعية الأفر دينار هي مصبلة فواتير الهاتيك الخاصة بالإنجاد، وَزَارُهُ الشِّبَانِ لاحقت هذا الرئيس لكنها تواقت لاسباب اعتيارية،

### بوظو للدستور الرياضي

## يتعاملون بعنصرية في عملية تعيين الحكام!!

كنان مناها وهبو يتحدث في هنذه النقطية في سيناق حديثه عن الحكام العرب وابداعاتهم في ادارة مباريات المونديال.. فقد قالها علنا.. بأن هناك عنصرية في تحديد اطقم حكام المباريات خاصمة الهامة والحساسمة منها ويبدو ان حكامنا الصرب من ضمن الحكام الذين يعاشون من هنذه النقطة السلبية للغناية ونحن هنا تقاتل من اجل ان يكون لهم وجود مؤثر جدا.. خاصة في فلل اجادتهم التامة ﴿ قيادة المباريات حيث لم يرتكبوا اي هفوة صغيرة كانت ام كبيرة سنواء على صعيد حكام الساحة وهم سعيت بلقولية وجمال الغندور وعلى بوجسيم وعبدالرحمن الزيـد او على مستوى المساعدين النالانية حسين الغضنفيري والموسيوي والمنصري.. واختتم بوظو حديثه فقال.. تحن نبذل قصارى جهدنا لان يكون للحكم العربي وجود في المساراة النهائية فان لم يكن فوجـودنا في الـدور قبل النهائي هـو اكبر انجاز



### مدربون اذکیاء

عشفت مبساريات الموشديسال عن عينتين مختلفتين مسن المدربين فالعينة الاول تحدثت عن الاغيماء منهم وكسان التركيسز منصبسا عل جسورج ليكنيز مسدرب بلجيكا بالدرجية الاولى الذي قتل طموح بِـلادهُ جِزاء خَـلافـهُ السَّحْصي مَعَ كابِلنَ الفريق الـرو شيفو الذي قام بتبديله دون وجه حتق امام كوريا الجنوبية فكانست الضربة القاضية والثسأني على السرغم من خبرتسه الطسويلية المدرب الصربي يسورا مدرب نيجيريا النذي لم يشرك بأبا أصحباب الفكر الكبروي من احسن السلاعبين المنتجين في السركن الايفن وجاء اشراكه متاخراً بعض الوقت.

ा ।।।।वड



مهمتين امام يوغسلافيها والمكسيك وعلى نفس منـواله مـدرب كرواتيــا

امسا الأذكيساء مذهم فقسد كسانسوا كثيرين وسساهموا في تغيير مسسار المساريات ولعل السرزهم فوغتس والإيطالي سيزار مالديني، الالماني الذي قلب نتيجسة مباراتين

### حراس المرمى الذين قتلوا طموحات بلادهم

مرمى مميزون في الموسديال حتى الان خاصة تشيلافيرت مجنون باراغوي، كذلك مناك حسراس مسترمی سیٹین للفایة، کانوا ناطبه ماتل طموح منتخبات بالدهم لا سيما زوبي زاريتا الإسباني الذي قصم ظهر الفريق وعلى مرمى نيجيريا وبن ركسري حازس مرمى المقرب وكويكة صاربن مرمى المائيما البذي ارتكب أخطباء قاتلية اسفرت عن اهــداف ليس لها معنى خاصة امام يوغسلانها ولولا إنوة عسريمة الالمان وعسدم ياسهم ومسواصلتهم حمل السسلاح حتى اللحاسات الاخترة من الماريات لتسبب مذا الحارس العجور ف مر بسنان الإلمان وانصسارهم في العالم.. وما اكثرهم.. وصندق عن قال حيارس المرمي الجد

يكن فريقا باكمله،

### نعمات المطري سفيرة رياضية. في باريس

كانت مفاجأة سارة.. تلك التي جاءتني على الجهة الثانية من خط الاستقبسال الهاتفي في مكان الاقامة في باريس عندما أ كبان المسبوت اللبادم مبسوت ريساضيسة اردنيسة.. تعمل ن مُحَساتِ المُلكِيسَةُ الاردنيسَةُ فَيُ باريس ومقيمة هناك قبلَ فَترة وجِيْزة.. أنها العداءة المعتركة نعمات المطري اكبر شقيلساتها خديجة وعالية وامل تجمات 

الرياضية (العاب اللوي) تعمات ألتي تحمل مناجستير في القسائلون السنوي وتُجيـــُدُ التحدث باللغة الغرنسية كانت على اتصال دائم وقدمت كافية التسهيلات وأق الامكنانيات المتساحة وكسأنت نعمات الاخت المتاحب وصحب التي ترفع السِيراس ، أبها كل اللجيب

### مرسيليا العربية... احسن وارخص المونديال

والتقدير..

مديدة مرسيليا الثن تقع في جنوب فريسا وستشهد بيوم الكلاكاء القادم مياراة الدور قيل والمفسرب والجزائر تعتار من افضل مدن المونديال النسعة من حوث سهدواسة الواهسلات و وتغنيها بالبرقم من المسافة بيتهما وبين بساريسن (اربع ساهات بالقطار)

ق مترسيليسي القي قعيسر مشهوها بسبب شغب الإنجليس في البسيانية فقييس بسرخص الإسعار فيها خاصة في مطاعمها الشهنورة بتسالاسمال فن شتى الأصليات، والتوطيق من المحلة الإستان من المحلة القطار للفيها لا يتعالج الابال على الابال المحلة الابال على المحلة المحلة

### نجوم نيجيريا فشلوا في عرض انفسهم للبيع

رباضة عالمية

الاثنين ٢/٧/٨٩٩

كانت مباراة نيجيريا (سيئة السمعة) امنام الدنمارك.. هي بمثابة عرض رخيص لحَفْنَة مِنْ اللَّاعِبْنِ الإنانِينِ الذينَ بِالغُوا فِي الاستعراضُ على حسَّابَ الْجَانَبِ الجماعي فكانوا بُمَثابة رآفصينَ في "عنَّمة المونديال" فعكسوا بذلك صورة سلبية.. والغريب إن سماسرة الكرة الاوروبية لم يعيروا هـؤلاء الراقصين ارشى اهتمام خاصة اللاعب اوكاتشا رقم " أ اللذي بالغ في عرض مهاراته في اماكن لا داعي لها اطلاقا!.

### ارسلتها الاهرام القاهرية

### اول فتاة عربية تغطى المباريات صحفيا من فرنسا !!

كانت تغطى رأسها بالمنديل على الطريقة العربية التقليدية ومتواجدة في المركز الإعلامي بباريس- توقعنا في البداية انها صحفية ايرانية موجودة اصلا في باريس وتقوم بعملها لاحسدى الصحف السرسمية.. لكنشا عندمنا فتربنا منها وهي تقوم بكتابة رسالتها اليومية وجدنا كلمات عربية واضْحَهُ عَلَى وَرِقَ ابْيَضْرَ.. فَكَـانَ حَبِ الْفَصُولُ فِيَ الاسْتَطَـلاعِ والاستَفْسُـارِ عَجَاء الرد اينجابيا للفَـاية من الفتاة العربية المصريـة نشوى عبد التواب.. صَحفية رياضية في جريدة الاهرام اكثر صحف مصر انتشاراً فقالت بثلقة.، اشا من ضّمن وقد أعبالاً من صحفي مصري كبير نقوم بتغطية المونديسال بطريقتنا الخاصة من قلب الإحداث وشياهدت فتاة من تبونس والحرى من لسودان ونحن بدورنا نقوم بالبحث عنهن!.

### رغد السقا.. شعلة نشاط في خدمة الاردنيين

قبل ان تفادر باریس ف مهمـة رسمیة كان اتصال هـاتفی مع الانسة رغد السقا القنصل الأردني لدى فرنسا من اجل الاطمئنان وتوفير اي خدمة مطلوبة وتقديم أي تسهيلاتا

رغُدُ في بِاريْسٌ هي شُعلة نشاط وحيبوية ومصدر خدمات ايجابية لكل الاردنيينُ وَنَقَطَّهُ مَضَيِّمَهُ وَمَعْرِقَهُ فِي ٱلْعَمْلُ ٱلْدِيلُـوَمَـاسِي .. لَـرَغُـدُ جَمِيع المـاملين في سفارتنـا في بـاريس كل التحيـة والتقدير وعلى راسهم السفير عدِنان الْتَلْهُونِي وَالقَائِمُ بِالْإَعْمَالُ السِّيدِ جِمَالُ السَّمَايِلَّةُ،

### القريني من بين اربعة معلقين.. ابقاهم الاتحاد في فرنسا

كان زميلنـا علمان القريئي المعلق الـرياضي من بين اربعـة معلقين عرب طلب منهم التحاد اذاعات الدول العسريية البقاء في فرنسا حتى نهاية احداث البطولة فيما غادر البقية عائدين الى بالدهم بعد انتهاء المهمات المكلفين مها.، أيما قيام المسؤول عن الفريق وق ضوء التعلييق ومستويباتيه بتوزيع المباريات الاربعة المتبقية من عمر البطولة. حيث اناط لاول مرة بالمعلق القريثي التعليق على الدور قبل النهائي الهام جبا السذي سيقام يوم الثلاثاء القادم بمدينة مرسيليا والذي سيجمع بين منتخبي البراثيل أو الدَّنْمارك مع الفاظ من مولندا والإرجندين وستقام في الساعة الماشرة ليلا:

### للعلم ... فقط

في الاحصائية التي وربت في كمبيوتر البطولية واللثعلقة بالنسب الملوية رِيع اهداف الدور الاول على خطبوط اللعب الاربعنة، فقند البررت الاحصائيات التوزيع التال الخاص بالدور الاول فقط

ه ١٦ هدفا امرزها المهاجمون... اي بنسبة ٢٠٤٥٪ • ٤٧ هدفا.. سلجها لاعب خط الوسط بنسبة ٣٧،٧٧٪ • ٩ اهداف.. سجلها الدافعون.. بنسبة ٢٠٠٪. \* } اهداف سجلت بالخطا بمرمى الفرق .. ينسبه ٢٠٢٪ ويمقارب بسيطة مع الدور الاول ف السولايات المتحدة فقد حساءت فسنة سَنُسَا ١٨ افْضَلَ واغْزَرْ بِسَبِّ رَيّانَةُ عَلَادَ ٱلْقَبْرِقُ وَالْمِبْارِيبَاتِ وَلَلْمُ لَاجْمِ باحصائية الولايات المتحدة فأنذا توريها على النحو الثاني وهي خاصة فكظ بالدور الأول الذي سجليت فيه الفرق الله الله مُدَّلِنا أَوْرُعَيْتُ عَلَى النحو

و ١٦ مدفا سُجِلها المهاجمون ، . اي بنسبة ١٩٥٨٪ و ٢٤ مدفا سُجِلها نجوم خط الوسط، بنسبة ٢٥٨٪ و إمداف سجلها المدامون .. ٢٠٠٧٪ و مدف واحد سجل بالخطا يا لمري بنسبة ٢٠١٤٪



### من وحي المونديال

المغلسوب من مـرّة واحــدة المعمسسول بسسه في ادوار المونديال من الدور الثاني فاعلية حيث خدم نظام البطسواسة كثيرا من حيث المزيد من الإثارة والسخونة وزيادة في الحدة الهجبومية التي جعلت عشاق اللعبة يستمتعون كثيرا في لحظات لَّن تنسى من الْبَارِياتِ التي جسرت حتى الان بـالسدورين الثاني والذالث:

النقلسام الجديسد اتساح المجسال امسام النسنءسا الهجسوميسة لتكسون هي هاجس الفرق التي تتأهل ال هذا الدور مع تفاوت البعض ق التنفيذا

مساً لاحقلنساء في اغلب مبساريسات السدورين الاول واللساني بسان القرق التي كانت تركز بالسدرجة الاوق على الدفاع ولو باسلوب مقتل كــانت لتعــرض للاحراج الكبير وتكون هي المعرضة للخُسَّارة بعكس الفرق التي كانت تهاجم بكل

# عنصرية تعيين

نعم.. هكذا يتعساملون في لجثة الحكيام الدوليية التي ومدروسة ومحسوبة أثناء عمليــــة تعيين حكــــام المباريات النهائيـة.. خاصة في الأدوار النهائية وشيه

· للله جهاءت كلمات العميد

فاروق بوطو حزينة ومو يتحدث يهذا الموضوع منوها الى أنه يقاتل من أجل البات المباريات الهامة . لان الحكم العنسريني البت وجسوده مالمونديال ويعتبر مشاركته حتى الآن هي الأفضل من بين جميع المسساركسات السابقية حتى البه تفوق كالبراعلي عبيسته كبير مين الحكبام الاجباب سواء على ، مسلموي السياحية أو على نطاق الساعيدين وما دامله ان تذجح جهسود فساروق بيوظو في ان يكون للجيزب وجسود على اقل تقليديس في الدور قبل النهائي! ( الجر الكلام) المناكت عن المق شيطان المرس

لاحتلال مركز

الاتحادات

رائد القيسي:

متقدم بالدوري

مرّة في تساريخه بالسرّجة المعتسارة يلعب حاليها لغريق المصفاة وضعن منتخب

كفرسوم مرشح لمركز متقدم بعد الاداء الجيد الذي قدمه ضريق عفرسوم في بطولة الحسن الكروية الاولى

وحصولية على لقب الوصيف بعد البرمثا

البطل يُقسولُ القيسي: فسريقي مسرشح لاحتبادل مركز متقدم بسالدوري المنساز

ومن الغرق التي يحسب لها الف حسا

في كافية بطولات الاتحاد ويضيف هناك

جهود كبيرة للجهاز التسريبي بليسادة

المدرب العشراقي سعب حمرة وحماس اللاعبين وانتظامهم في التدريب وحرصهم على سمعة الفريق والبلدة التي ينتمون

جمهورنا لا يقبل الخسارة بغنر جمهسور الفسريق العنصر الرئيس لنجاح اي فريق وجمهورنا من اشد الجماهير حرصا على رفع معنويات

# تمرضت ظلما لاول حالة طرد في حياتي

حوار حسين الزعبي اضفي وجوده بين صفيوف لاعبي فريق كفر سوم حضورا كيبرا ونضوجا على اداء الفريق في خطي الوسط والهجوم سرعة وجراة وموهبة لمكنه من تنفيذ مهام واجبات المركز الذي يشفله بالشكل المطلوب فسد الفراغ الذي يشفله بالشكل اسلام للفريق قبل موسمين وساهم مع زمالائم الجدد بالفريق في تجديد دهاء في ما لذي يسعد الاستعادة بيد دهاء فريقه الذي يسعى لاستعادة بسريق الصورة الايجابية التي ظهر بها في اول مشاركة له بين نجوم الأضواء. بداية مدرسية وخبرات

# واسعه القيس القيس فيل قدومه لكفرسوم خبرات واسعسة تسلح بها من خسالال مشاركاته السابقة سواء مع ناديه الاسبق الحسين اربيد السذي شاركسه بصقوف فريق الشباب تحت ١٩ سنة ثم مع نادي سحم في مصاف اندية الدرجة الشانية قبل أن يلمع مع القريق خسلال مشاركة بدوري السدرجة الوقى وتصطاده شباك كفرسوم ليشاركها موسم العودة للمشاز والان يشارك لإولى مرة في تماريخه بالمدرجة المتازة المعام مرة في تماريخه بالمدرجة المتازة المعام فبها بالدوري الممتاز

تشميعه وانتمائه لاحدود له ويقول القيس انه لا يتقبل الخسسارة أو حتى التعادل انه يطالب دوما بالفوز وهذا يزيد العبء النفس على الفريق ويضيف انه داعضا الاساس وسنقمل على تحقيق امنا الهرية من الله

امتياته بعون الله." ومساعدينه لانجاح أغبآريات واخراجها اجمل اللحظات بمسيرتي

المليات بمون الله.

طموحي البطولة أو المنتخب
كاي لاعب لم طموحاته التي تدغدغ
احلامه و يعمل بجهد على تحقيق اهدافه
رائد القيسي اقصى امنيساتسه أن يتم
اختياره لصفوف المنتخب الوطني وأن
يكون أحد عنساميم الإساسية وعن
ق عقه نقده إل اتمنيان وحصل ف عقي علي الكروية قُريقَه يقبول اتمنى ان يحصل فريقي على مركز متقدم وان ينافس على الاربعة الكِبَارِ بِسَالِدُورِي وَأَنْ يَكُسُونُ لَهُ نَصَيْبُ فِي

بطولات الاتحاد ألتحكيم عندنا بالف خير لا شك بـــــان التحكيــم عذصر مهم في



تطور اللعبـة واستقرارها للانـدية التي تنشد العبــة القيسي يرى ان مستــوى التربي الله المناه التحكيم الاردني جيبد جسدا ولا ينقصه

او التطسويسر ان يحتساج فقط الى الانسجهام والتفاهم بين حكم السهاحية مسوفلف في شركسة مصفساة البترول الاردنية

لكل لاعب محطبات مضيئية وسعييدة واخرى معتملة في مسيرته، القيسي يبرى ان اجمل اللحظات في حياته مع الكرة فوز ان اجمل التحطات في حياته مع الجرد فور فريقه بيطواسة الدرجسة الأولى وعودته مجددا لموقعه الطبيعي بين الكيار اما اجمل مبارياته فكانت امام القوقازي بالموسم الماضي لدوري المظاليم وفاز فيها فريقا ٢/٤ وسجلت ثلاثة اهداف.





التفرغ والتنسيق اهم ما تحتاجه كرتنا

تحتاج كرتنا للكثير لكي نضعها في المسار الصحيح الذي يحقق لها التطور المنشود رائد القيسي يسرى انها تحتاج الى توفير العديد من العناصر كالدعم المادي

وقير المدينة من المصلص مقدم المدينة وتوفير المزيد من الملاعب والتفرغ. واهم السلبيات التي ترافق كرتنا عدم وجود التنسيق بين الاتحادات فالسلاعب وهذا اكثر من فريدة بير مام واقا القامات

يَمثُلُ اكثر مَنَّ فَرَيْتَى سواء بِالقواتُ المسلحة او الإمن العبام او الشركات الى جانب ارتباطهم مع الاندينة وهذا ينؤثر

كثيرا على أداء السلاعبين وتسوريع الجهد

كما ان الاهتمام بقرق الفثات العصرية

لتوفير القاعدة الواسعة من السلاعبين البدلاء سسواء على صعيد الانسية أو

اول بطاقة حصراء البطالـة الحمراء التي اشهرت في وجهي خيال البدوري كان لها صدمة كبرة ليس كـونها الاول في مسرتي بل

لانها كانت بدون سبب بعد ان احرزت هـدف التعادل بمبرمي القادسيسة

وتصرضت للضرب من مدافع القادسيسة بدون كـرة وكانت الدهشـة أن الحكم قام

بطردي مسع لاعب القسادسيسة محمسود

البطاقة الشخص

مهاجم فريق كفر سوم لكرة القدم









ويكرم الزميل ايمن الخطيب

انجاح الرالي على اتم وجه.

سترى ... ومندوبا عن السائقين الاردنيين القبي السائق بشار بسطامي كلمة ارتجالية شكر فيها اللجان المنظمة للسباق والمتسابقين على ما تمتعوا به من روح رياضية عالية الناء الراقي مما ادى ال

الاثنين ٦/٧/٨١٩٩



سمو الامير فيصل يكرم الزميل شبلي الشطرات

الامير فيصل يكرم كل من اسهم في انجاح

راني الاردن الدولي

اتحاد الطائرة يحدد مواعيد مبارياته مع العراق

كان من ابرز قرارات اتحاد كرة الطائرة في جلست التي عقيدها برزاسة البكتور تيسير عبرف رُئِيس الاتحاد وافضَى بها السيَّب نضال سرور

ـــ تــرشيح الحكمين مصطفى محمد على وعمر سعادة الى دورة صفل الحكام الدولدين التي ستقام في البحرين ــ تحديد مواعيــد مباريات الاردن

والعراق ألتي ستقام في عمان خلال الفترة من ٢٧ ـ ٢٠ /٨ – اطلع الاتحاد على كتاب الاتحاد العربي بنقل البطولة العبربية من تونسُّ أَلَى البحرينَ واللَّي سَتَقَامَ خَلَالَ الْفَرْدُ مِنْ ١٠ ـ ١٧ / ٩

ــ تاجيل بطولة الدرجتين الثانيا وانثالثة ألى الشهر القادم - شكل الاتحاد لجنبة لللاشراف على دورة ترقية الحكام الى الدرجتين الاولى والنسانيسة من السسادة

عبدالعنزيز الترمحي ومصطفى على وموسى محسن وابراهيم الجزازي ــ استبعاد اللاعب عبدالله بد عيسى من صفوف المنتخب وتوجية انذار نهائي الى اللاعب مناجد البس لسسوء سلسوكهما في العسكسر التدريبي الدي اقيم مؤخرا في اربد



### وقام سمو الامير فيصل بعد ذلك متسليم الدروع والشهادات التقديرية على كل من اسهم في انجاح الرائي، وتسلم عن الدستور والدستور الرياضي الدروع والشهادات التقديرية الرميلان شبلي الشطرات وايمن الخطيب. وانجح البرالي واشاد بالتغطية الإعبلامية المبيرة للعام الحالي ويما قدمه رجال الاعلام من جهود وايصال المعلومة الصحيحة

قام سمو الامير فيصل بن الحسين يوم الاحد الماضي بتسليم

الدروع والشهادات على كافحة الذين عملوا على انجاح رآني الاردن

الدو في الذي اقيم نهاية ايسار الماضي وذلك من خلال حفل التكريم

وألقى السيب حسن علاء البدين مدير عبام نادي السيبارات

الملكى بالقاء كلمنة ترحيبية بالحضور وشكنر كلآ من سناهم

الذي أقامه بقاعة مؤاب بنادي السيارات الملكي.



عريضة يسلم الكاس للاغبة فاطمة الصياد

اختتمت يوم الاربعاء الماضي بطولة الاسواق النسسوية لكنزة القندم والتي تظمتها (الزميلنة الاسواقّ) والجّامَعِة الأردنيةُ برعايةُ سِمُو الآمير عبيدالله رثيس الاتحاد الاردني لكسرة القدم وسمبو الاميرة رائينا العبداللية رئيسية الاتحاد الملكي للرياضات البحرينة وحضرها السيد عصام عريضة امين عام وزارة الشباب وذلك على صالة النشاط الزياضي بالجامعة الاردنية. وقد استمرت البطولية للدة ثلاثة ايلام تامل فيهنا فريق مدرسة البَينان/ عمان الوطنينة وقريق نسادي الارثوذكسي السذي تمكن من القوز

على مدرسة البيان/ عمان الوطنية بــ (١/٣). وقريــق السفارة البريطانيــة الذي لعـب ضد فريق الاسواق/ الجامعــة الاردنية والذي احرز القوز بنتيجة (١-١٠) ليلعب بهذه النتيجة لدور النهائي قريق نادي الارشوذكسي يخسر امام. فريق الجامعة الاردنيسة / الاسواق باريعة اهداف نظيفة بعد ان قدم الفريقان مباراة ممتعة بينت مدى التقدم الفني والمهاري الذي طرا على

وفي نهاية المباراة توج السيد عصام عريضة ضريق الاسبواق/ الجامعة الاردنية سالركن



من مباريات البطولة الاول، وفريق النادي الارثوذكسي بالمركز الثاني وقدم كاس الفسريق المنالي لفسريق السفارة وقدم خاس العدريق المتاي عسريق المعدرة البريطانية وكاس أحسن حارسة مرمى للاعبة مهنا عبواد بحنارسة فنريق الاستواق (الجامعة الاردنيية وكاس هناقة البطولية لنزيسة التلي لاحرازهنا (١٢) هدفا من مدرسية البيان/ عمان الوطنية وكاس احسن لاعبية منح لثلاث لاعبات

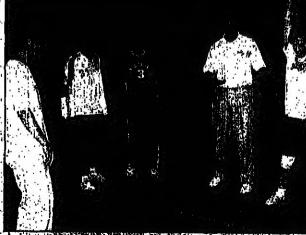
هيا النجبار ونيانسي ابيو صيالح من فيريق الاسواق/ الجامعة الاردنية واللاعبة استيقاني اليزمن مدرسة البيان.

### تشكيل بعثة البد النسوية الى سوريا

تم تشكيل النعفية النسوية لكرة اليد إلى سوريها والتي تتضمن السيد منهل حضرات رئيسا للوفية ومحمد مجد شعبان اداريا وظافى ضاجب مدربا وغازي الكيالاني مساعدا للمدرب ومحمد جروان

واللاعبان: ليما الجالاد، مها عواد، هتاف الصباغ، سالذي سلفم. زينة فريد، سوران فريد، فاتين بأخيت نون عبيدات، صفياً عضام عبير عبيدات، هذاء ابو الروس، عبير وملك عبيدات، تغريد ورشا مُبِيِّدُاتُ اسْلامُ عُصامً، مَنْانَ عَبِيداتُ وَاسْتَبَعَدْتُ اللَّاعِبَةِ ثَانِسَ أَبِي صالح من صفوف المنتخب وستتم هنياك لجراء لقياءات ودية مع المنتجب السوراي في القارة

المالية المنظمة المالية المنظمة المنظمة المنظمة



جانب من تدريبات لاعبات المنتخب

طنامحة ببرقع راية العبروبية خفياقية في سماء الكبيرة عبر ألتمثيل الافضل لعالمنا العربي والذي لن ياتي الا بالتغلب على الضعف والتغمث العسسريي والتخلي عن تبسايس الإفكسار والرؤى وتناقضاتها: فهما نحن قسد وصليها ا نهاية القرن العشرين دون ان نمعل ال بنيسان ريساهي أبوي السدي اصبح واجبسا علينسا تحديده وايجاد طريق موجد واضع مستمر، فالفكرة قائمة على تشكيل منتضب عسسريي ممثل للاعبين عربا ومع هسدا أومن بأن مسيرة هـدُه الْفِكرة صعبة وطريلها حافل بالخطس لكنس متاكدة وملتنفسة بانسه لم يكتبها على حبين النول العربية وشعوبها والراحل التي سنارت عليهما الندول والامع القسرينسة من تقرقية واختلافيات و الإصول والأمناس، فالأصبول في بداية القسسرن الحادي والعشرين مختلفة، وللورة التكنول وجدا

> تَـدُفِع الخطـي هليكـا وتعسر المواجز من عل نوعا فلنكن الاهسسا ممتلك لنتخب كروي واحد جنامع لجميع مسا احتسوت الأسنة العربية فقافية وحضارة علنا لمتغ الاغتيبال الستفر للكوا المريبة اللهائة - اللي أينا وشرامينيا وعشفا - دون أن تنس ولو ينبث شقة/14

ووسيائل الاتصالات الحليف

وجمة نظر

**فريق عربي كروي** 

موحداه

وفريق عربي كروي موحده

فكبرة تقسرض علي كتسابتهسا

بسالسنات وتلح ان لا انسركها

لغيري فقسد اقتنعت في الفترة

الأضَّيرَّة بأنشا تعيش (دراسا

كروية) عربية سوف تصل

بناً أنَّى الْمُزيد مَنْ التراجَع – وان لم نكن قيد وصلنياه – ليذا

م على سير وطنيسات المسابرة وجدت ناسي مجبرة على طرح فكرة مجنونية كهذه في زاويية صغيرة قد تبدو بسيطية لرسم مسورة شديدة الانسياع بين المناساة المناساة بين المناساة ا

فللإزالت ذاكرتنا تنتعش

بذكرى أناء كرة القدم العربية

لَ مُونَّدِيال فَرنسَا التي بِأَنْتُ

كشخصية باهته مجهوله لا

تستطيع أن تستمـــر ﴿ فَال

الصراع الكسروي العساليء

فجميعنا بدرك ما نصانبه من

ضعف وتـدهــور ﴿ مستــوى

الإداء مقسارنسية مع الفسرق

الغربية الأضرىا لذآ أصبحت

عقدوات وارواحنا تندادي بانجاز كرة عربية حقيقية قائمة علىجمال إلاداء أيه،

ضريق بيروزي الايسرائي في الدور النسائي .. اما فريق الشرطة فكسانت نتائجيه الخصل

نسبيا وأن كمان خروجه اكثر ايسلاما .. فلم

نسبيا وان كان خروجه اكثر ايسلاما .. ففي الدور الاول تقوق على السيب العماني، ثم اجتساز عقبة بسرق شيراز الايسراني، قبل ان يسودع البطولسة على يبد فسريق كدوبيساغ التركمانستاني باربعة اهداف نظيفة!.
ولهذا، صمارت نتسائج الفرق المسراقية هاجسسا لا يفارق المعنيين، ولكن لا بد – في كل مرة – من التفاؤل، لا سيما وان فسريقي القوة الجوية والطلبة لم يجربا حظيهما في الموسم الماضي، كما ان الطلبة تمكس عمام المهاراة النهائية المحاراة النهائية المعاراة المعاراة النهائية وقدى

للبطولة الخاصسة بابطسال العاس وخسر مطرف في اليابان امام الفريق المضيف وهو

هُيرُ تُسوكًا بِيلَمْيرِ بِهِدَفَيْنِ لَهُدَفَّا، ومثل هذه النتيجة تقتـج باب الامل امام

للمريقين .. كما انها تحفيز على الاستعداد



# نجوم الكرة يقصدانهما لتعزيز الصفوف.. القوة الجوية والطلبة .. وجها مشاركة الاندية العراقية أسيويا

قطع مسافـة الدور الثـاني من البطـولـة بتغوق، فـانه سيجد نفسـه طرفـا في الدور

ربع النهسائي بتفسسوق، لغسربي اسيسا

وسيخوضه يتومي الخامس والتأسّع عشر من شهر شباط الملبل.. وبعده سلجيري

مباريات الدورين نصف النهائي والنهائي لبطولة في الاسبوع الاخير من شهر نيسان

ذكرى في الذاكرة! وبعن مل ف وسع قريقي القوة الجويسة

والطلبسة تحاليق النتسائج التي تسرقي ال

في مكان يحدد لاحقا.

ستوى الثطلعات؟.

من الشهر ذاتــه سيتقابل الفـريقان مجددا، وقـد تم تحديـد العاصمـة الإردنيـة عمان سيتسوى فريقنا القنوة الجوية والطلبسة مهمة تمثيل كرة القدم في المدار الأسيوي، اذ سيتنافسان في اطار بطولتي ابطال الدوري والكاس للمسوسم ١٩٩٨/ ١٩٩٩ واللتين ستبدان في شهر ايلول المقبل. لاقامله في بغداد ايضا.

ولان الَّقْرِقُ العراقية لم تقلح منذ (٢٦) سنةً في نيلٌ لقّب اسيوي على صعّيد الاندية. ضان اللمسال بسانت معقودة على الفريقين الكبيرين في الخروج بافضل نتيجة ممكّنةً. بعد أن أصبحا الأن (قبلسة) عدد من النجوم الذين قررو) الإنتقال الى الطلبة والجوية!

علي رياح

خارطة المشاركة الجوية فيما يتعلق بفريق القوة الجوية، فيانه سيلعب بساسم العياق بسوميف، بطسلا المستحددة عمل ــــدوري في آلموسـم قيـل الاشعر ١٩٩٧/١٩٩٦... وستبدأ الرحلية في الرابع من شهر ايليول المليل بلقاء فريق خيدمات

وفي حالية تأهل القوة الجويسة من الدور الاول لبطولة ابطال السدوري فائه سيلعب

التأسع من شهر تشرين الأول، فيما سيقام الايسات في بقيداد في الفسالث والعشرين من الشهر ذاته.

وماذا عن الطلبة؟ اما بالنسبة لخريطة مشاركة الطلبة ن مكانسا مبدئيساً لاقامية لقاء الإيساب، في حين يجري الترتيب بين الطسر فين المتبساريين بطولة الاندية الأسيوية ابطأل الكأس فقد تحددت ملامحها في السحبة على هذا النحو ، الغريق يبدأ مشواره الأسيوي ﴿ صنعاء

مع ممثل ايران في هذه البطولة .. وستجــري أغبـاراة الاولى في طهــران في

ونبقى في دائرة الاحتمالات لقسراءتها .. وإذا اجتاز القوة الجوية العقبة الإيـرانية. فإنه سيجد نفسه في الدور ربع النهائي عن

اذ يلعب مع بطل كأس اليمـن في الـرابع من شهـر ايلول المقبل، ثـم ينتقل الغريقـان الى بغداد في الثامن عشر من شهر ايلول ليلتقيا في مبارأة العودة. وأذا تمكن قريق الطلبة من قطع الدور الاول للبطولسة بنجاح، قانه سيلسب امام القريق القيائز من لقياء بطل كاس ايبران

غربي أسيساء وستقام مبساريات هنذا الدور بطريقة التجمع والندوري لمرحلة واحدة في

### ان السقف الزمني له يقع في الاسبوع الاخير رفح الفلسطيني في بغداد .. وفي القامن عشر

بعد تجريسة احتراف امتدت على مندار شهريس، عاد النجم الهجسومي العبراقي علاء كياظم من قطر حيث

وقبل ان يقرر علاء كاظم وجهلت، برز في اقله اغراء (احتراق) جديد تمثل في مقاتحته من قبل احد اسري

والإمارات 9 الطلبة الإن يحاول تجميع صفوات واستعبادة محرّفيه في الخارج لللاشارات بقوة في عباس انعووس

والان .. كيف تحد تفسك بين الملابسة .. والتعاون

قد غرج ينتائيخ لا ترضي الطموح في يطولة الدوري، اذ كان تَرْتَيْبِه دُمِّنَ السُوسِطِ فِ اللَّائِصَةِ.. ووجِدت أَدَارة: البادي ان اله ، مع الفسريق وهنو يخوض بطولتين مهمتين وهما كأس وفي العهد وكاس الامير .. وبالقعل الضممت إلى القريق الذي لم اجده يلك القوة التي كان. عليها قبل سندن مين مثلته للإلاثـة مواسم.. ومع هذا حَاوَلِت أِنْ اهْمَعْ لِسَاتِي عَلَى الْمُتَاثِجُ وَحَقَلْنَا يَعَمَّىا مِنْهِـا وَلَكِنْمَا لَمْ نُصِلُ أَلَّى مِسْلُوقِ احْرارُ البِطِولِتِيْنَ فَهُمَـاكِ فَسَرَقِ الْبُوقِي أِمْلُ السِّدَ وَالْمَسْرِيقِ وَالْسَرِيدَانِ

القرار بعد التريث

الأسمورية، ولطِن بالنسي رفن أشارة النادي. والمن (القطاع تجارك لم يتكمل باسطاء سن لمسي او الإمكار أيضاً وإنكا الإن في مع قالم من واللخلا القنبار وأرجو الا اطلام عرفا من الإطراف هذه يقراري).

علاء كاظم .. بين واجب الطلبة واغراء الاحتراف! الطلبة يحاول تجميع نجومه للمهمة الاسيوية

والاقجاد

الدجم الهجمومي العراقي علاء كاظم من فطير عيت لعب للحريق التعاون، ليعيش بين اختيارين ،، الاول الاستمران مع قريقه الطلبة خيلال الموسم الجديد وخوض الاستحقاق الاسيوي والمتمثل بيطولة ابطال الكؤوس معيد ،، واللياني العبودة مجدداً إلى قطين لخوض موسم كامل مع قريق التعاون!

(احتراق) جديد تمثل في معانجت من قبل احد اسرق الإندية الإماراتية للعب في صفوفه بعيد في صدر قرار بعودة اللاعب الاجتبي الى الملاعب هناك. علاء بات في خبرة من امره .. فهنو يعرف جيدا مدئ حاجبة قريقه الطلبة الى خدماتيه .. كما الله لا يخفي تطلعه الى عقد كارجي جديد يتواصل بنه بتواسم احترافيه، لا سيما والسبه قطف كذيرا من ثمار هسيدة التعربة .. وفي قطر بالذات:

فتالج غير مرضية وجرن سالت (النستور البرياض) النجم الهجومي الفراق عما قبله 4 كاف (الفيسون للرياد الإنداري الفراق عما قبله كافتار الفيسون للرياد الإنداري في تعالى الفراق المتحرماتي وعل عجل كان المرياق

الجمهبور العراقي منا زال ممتعضنا من الطريقسة التي أدى بها فبريقسا النزوراء والشرطنة مباريناتهما في بطولتي الموسم وفسريق السيب العماني وسيقسام لقساء الذهاب في بغداد في التاسع من شهر تشرين الأول، أمنا لقاء الأيساب فسيقام في ملعب مكان لم يحدده الاتحاد الأسيوي بعد، غير الضريق المضاب في الشالث والعشرين من الشهر ذاته. وإذا ما نجح فريق الطلبة في

الجدّي للـوصـول ألى نتيجّـة مُمـاثلـة.. أو نتيجة الرب اليها .. في البطولتينا. فالزوراء لم يجتر سوى دور ولحد تمثل في فريـق صور العمائي، وعاد وسقـط امام

علاه كافلو مهازته يغري الإخرجي بضمية

ELICIA 35970 (50) (50)

عه والتوقع فورها

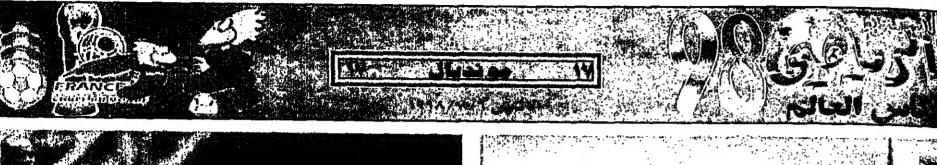


زيدان يهنىء بأرتيز حارس مرمى فرنسا



تحفاله برقب انتهاء تنفيذ رعلات الجزاء الافراح باخل فرنسنا







منري كيسنجر والى جانبه رئيس شركة فيات المتعدد والى جانبه رئيس شركة فيات حزم الإيطاليون امتعتهم وعادوا الى بلادهم فيما بدأت افراح فرنسا بعد ان كانوا عين الكاميرا كائت هناك لترصدهم ومعها هنري كيسنجر وزير خارجية الولايات المتحدة في يوم من الايام.



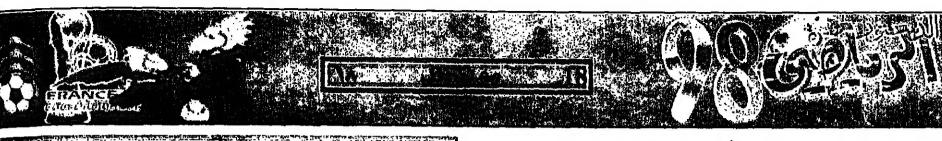


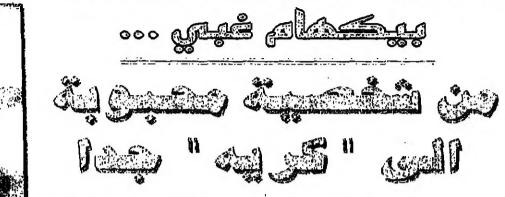


بكاء ايطالي داخل الملعب



بكاء ف أيطاليا





ديفيد بيكهام هـو الشخص الإكثر كراهيـة هناك، فهذا البلاعب الذي وجدوا فيه الشماعة لتعليق الخسارة

كان يمكن لاي لاعب ان يطرد في اينة مباراة ولا يثير للالتجاء الى الولايات المتحدة ريثما تهدأ العاصفة لكن بيتهام بتصرفه الأرعن كانما طلب الطبرد بنفسه واثار لنزوبعية بعيد ذلك لان منتخب انجلترا لم يلعب مثلما

ارتداد الغريق للدفاع ونجاحه في ذلك الذي شهد له فيه النقاد جعل الجميع في انجلترا يحقدون عليه وباتوا نتظرون سباعة الفراق بيشه ويين خطيبته. ولعل اتعس الاندية الأن هو نادي مسانشستر يونايتد الذي لا يعرف كيف سيكون استقبال الجماهير له عندما يعاود الدوري الانجليزي نشاطه حيث يخشى النادي ان تشهد مبارياته عزوقا جماهيريا.

لعب في تلك المبساراة وكسان يمكن ان يحقق القوز لكن







الجكم يرفع البطأفة في وجه بيكهام





المنتخب الثالث من اوروبا هـو

الدنمارك الذي عبان مُفَّاجاة ليس بفيوره على الفيريق النيجري امل

دُولَ الْعَالَمُ الثَّالَثُ وَافْرِيقَيْاً لِنَثْيِجَةً

كبيرة وصلت الى ٤ / ١ بسل بسالاناء

الرآقي البذي قدمه نجومته وبالذات

بريان لاودروب بالكابل كان تجوم

على التحليق فشرين المائهم المراشي والمقلبه الكبير وهادر اخر فريق يمثل افريقيا في هذا المونديال.

وتأملت مولندا بمدان ابعدت



لاعيين لينين خذا وه. اسا مدرب الجلترا فقد اشسادت به الصحف البريطسانيسة رغم الخروج لان الظروف الخارجية خذاته.

الالنون ٦ / ٧ / ١٩٩٨

(٦) منتخبات من اوروبا... (٢) من امريكا الجنوبية المتأهلون الى دور الثمانية

الدنمارك وكرواتيا المفاجأة.. نيجيريا (المقلب).. وانجلترا لعبت وغادرت

### يوهانسن اعاد الروح للدنمارك... بلازافيتش رفع كرواتيا الى مصاف الكبار.. هوديل خذلته الظروف الخارجية يتيم من هدافها فيري جساء في وقت كان يمكن ان يضيفوا منها اهدافا الى مبكن بسالسدقيقية ١٨ من المباراة، جانب هدف سوكس الذي جساء من

وتاهل الى جسانب فرق أوروبسا الـ (٦) فريقان عريقان من أميركا الجنوبية الاول البرازيل حاملته اللقب بعبد إن أسازت على شقيقتها اللغب بعد ان فارت على تتعلقتها تشيئ ٤ / ١ والنتيجية تدل على ما قدمه لاغبو الساميا في تلك المباراة. أما الغريق الاميركي الجنوبي الاخر فهو الارجنتين الذي فياز على الانجليق بالركالات الترجيحية ببتد : الانجليق بالركالات الترجيحية ببتد : النامة الاصلى ٢ / ١،

اجترازت الكسيدي بعيد ان حبولت خسارتها بهدف الرقوز بهدفين رغم القيعات الكبيرة على حساب الماكينة التي دائما تكون قوية وفعالية ف

- ایطالیا × النرویج ۱ /صفر - فیری (د ۱۸) - انبرازیل × تشیلی ۱ / ۱ - سامبایو و ۱ (۲۷ ورونالدو (۲۰ و ۷۰)

- الدنمارك × نيجيريا: قولس (٣) بريان لاودوب ٢ ١، هيلفيج (د٧٦) سايو ٥٩. ولنيجيريا بالا نيجيرا (٧٧)٠٠٠ - المانيا × المحسيك، ٢/١ كلينزمان د٧، بيهوف (٨٦) وللمحسيك

- مُولِدُولِ ﴿ بِيوَعْسِ الْقَينَا: ٢/١ بِيرِعْكِ امدٍ (٣٨)، ديفيدر (٨٢) ولنوغسا فيما عُومانيا وفيتش (٨٥) چرواتيا × روفانيا (١/ صفر سجله سوكي من جراء د و (١٤٥) - الارجناني × انجلترا ٢/٧ الاصلي والإضاق و١٤/٢ بالترجيح

وهذه المباراة قدطقول الحديث عثها كونها كأنست الإجمل والاكلر اثنارة وندية خاصة في شوطها الاول الذي كان قمة الاشواط في هذا المونسديال اطمافة الى ذلك فقد ادى الأنجليس مباراة العمر ببالنسبة لهم وكباد يتاهلسون الى دور النمائيسة لسوآ

عريــق ودخوله دور اللمائدية لمس

منها ٤ واهدرت وإكسدة عقده اليوغسلاق بياخوفيتش . - مستارة والخسادة حسنت بيادي الرحيدة فارت بها واستحق مسدرب السدنمارك واستحق مسدرب السنداماري الساسكات الترجيعية قبارت بها السويدي يوهنانسون لقب المدرب الباسكات الترجيعية قبارت بها المقدل في تقليدات الرجيعية المربيطي الموجدة المربيطي المربيطي المربيطية ال 

وعل العكس تمامساً فقيد تمت الارجانين بعيهما يرصيب ٩ اهداف إفتالـة الماري الحربي يستورا بعيد . فم هولتنا برصيد ٨ اهداف خسارة شجوريا إممام الدنمارك، - تصدر قسائمة الهدافين وعسادر يسوردايتسكسو المبرب الإيطاسالي فيري والارجنتيشي اللووماني الصلب لالمه اعتصر على الإيطاسالوثا لكل منهما ه اهداف

من دور الـ (١٦) - سجات القسرق ٢٣ مسدفيا

بمعدل ٣ أهداف في المياراة الواحدةر

- حضر المساريسات داخل الستادات ۲۷۳ الف متفرج بمعدل

١٤ الف متقرح في المياراة الواحدة.
 -- شال السلامبون ٣٦ بطاقة.

- بطناقة واحسة حمراء نسالها

0. يصل الولايات اللحدة

شقيق أوروي وهو يوغسلافيا ٢/٧ في مساراة يمكن وضفها سالتمة والحيدويسة والنشاط استحق على المسالسة ال تحليل و أسراءة في مبازاتي دور اللمانية بين ضرنسباً وايط اليسيا والبرازيل والسدنمارك.. اثرها الهولنديون ان يتاهلوا الى دور. اللمانيسة واستحق الفسريق اليوغسلافي الاحتمام على ادائه في تلك لنطائع آللف. تآهلت الى دور اللمانيــــــة ٢

F-11-14 Dillow --- - -- - 18400

منتضات من اوروبا وهي فرنسا الولة المنظمة بعد فورها يضعوبة المباراة وكما فعلت هولئسدا وابعنت اور وبيا قيامت كنرواتيا وواصلت فزرها عل حصاب زومانيا في مباراة عل بسساراغسسوي بهدف المدافع المُخْمَرَم بِلانَ فِي السَّرَقِيَّةِ ١٤ مِنَ الشُّوطُ الاضَاقِ الأول بِقَيابُ مَجْمَهَا الرُّول رَينِ الدين زيدان. متوسطة السنوى كان فيها الرومان عبواجيس لم يستطيعهوا مجاراة الكروات البذين أهدروا فنرصا كذيرة

وانت عزيزي القارىء تطالع دعدد الدستور السرياضي، اليسوم الاحد تكون اقطاب «المربع الذهبي،» دور نصف النهائي قد عرفت بعد الن لعبت امس السبت والسدستور الريباض في الطبع كل من الارجنتين مع هولندا والمانيا مع كرواتيا والقائدان من اللقاعدة والعددة

والقبائزان من اللقساءين سيلعب في نصف النهائي مع قرنسا والبرازيل اللذين تأملتا إلى هذا المدور بصد

فوزهما في مباراتي يـوم الجمعـة الماضي على كل من ايطاليا بالركلات الترجيميـة ٢/٤ والـدنمارك ٢/٣

ومالا: عن احدور الثماني ومالا: عن احداثمه ومبارياتية البلام " " "

السلامبسة التي الحسررت ثمانيسة منتخبات متاهلة وعادت ثمانيسة

أخْرَىٰ أَلَىٰ بِلادِهِما بِعَدَ انْ خُسرت فِي

هذا الدور النذي لعب حسب نظمام

البطولة غروج أتلفلوب فورا.

حِـزاء.وكما هي عـادة المانيا فقد

# النتائج للارشيف

ولتشلي سالاس و (١٨). . - فَنَسَا ﴿ بَإِزَافِوي: بِـلانَ (رَ ٤ ) مِنَ الشَّوطُ الْأَصَاقِ الْأَوْلَ بِالْهَدِّةِ

هير ثاندين (ر٧٤)٠٠٠

TO THE WAY DEVIL

الوقت والاوقات المحرجة.



البرازيل الى ربع النهائي ايطاليا الى الدور ربع النهائي

العملاق توري انسدري فلو، وفرض

رقابة شديدة على المهاجمين فيري

ودل بييرو، لكن مندريسه "العلمي" أَيْفَيلُ أُولُسُـنَ أَضْطُــُــر الْ تَغْيِّرُ الطريقة في الشـوط الثاني حيث زج

بمهاجم أضافي هسو اولي غنونار

سنولسكينار مكنان لاعب الوسط

هافارد فلبو من دون ان تقصن

الفعالية الهجـومية، وعلى الرغم من

الضغط النروجي في ربع الساعة الاخير فانه كان عقيماً.

وقسال تشيراري مسال

(مدرب ايطاليا) بعد المباراة كنت

أعلم أن هسذا اللقساء صعب وانسا

اخشى النسروج، ليس فقط لما ليل

عن المُشكلاتُ الني واجهناها إ

حداً خصوصا من قبل التروجين

الذين رغم تخلفهم، كانوا ينتظرونا

النروج) فقال خاب امل لإسباب متعددة. لم نلعب بالضل مستوى

لدينا خصوصا اننا لم نستطع

القيام بساعادة مساراتنا مع البرازيل

(١-١) إن العدور الاول. في الشوط

الثناني، نبال التعب من البلاعين

تمسسا ايطبل اولسن (مسطرب

# فييري يقود الايزوري للفوز على النر



النرويجي هارفرد فلو يعرقل الايطالي ديل بييرو

## فوغتس يطالب بالغاء قاعدة الهدف الذهبي وبتمثيل اكبر لاوروبا

واعرب فوغنس عن اسفه لإن تلتقي الإرجنتين

وانكاترا لُّ السدور النسائي " لأنّ احسدُّ المُرشَّحيَّنَ سيضرج مبكرا، وربما بخطأ تحكيمي"، وطالب بالعودة أل نظام المجموعيات في الدور الثاني الذي كان مطبقا بين 1974 و1982. وراى " من يعتقد بان المنتهب الذي سيعير الى

ربع النهائي هو الافضال او البدي يلعب بالبليون هجومي، يكنون بخطئا. وهسب تنافق في السدور التباني، يستطيع كيل في السدي يتناف لناسم بخسارة مساراة "، واقترح أن يحون الدور الثاني من ؛ مجموعات يتاهل صاحب الركز الإول

ق كل منها ال نصف النهائي. وطالب موغنس انضيا مان عدل أور وغايد الأراد منتخبا من اسل ٢٠٠ " تهويوا MA JEWAL BERNELLER

portions for a state of the construction of a property and the construction of the con

ربع النهائي من مونديال فرنسا بتسجيله الهدف الوحيد في صرمى النروجي يـوم السبت قبل الَّاضَّي في الدور الشاني.وجاء هندف فييري أن وتلعب ايطاليــا في ربع النهائي ضد فرنسا في ٣ تموز القبل في سان

الاسباني كريستيان فييري الملقب

لضخامة جسمه الــذي يشبه ألى حد بعيسد جسم المثل الاميركس سيلفستر ستألون الذي قام بلعب دور راميو في افلام عدة. أيطاليا (١)

النروجي(صفر)

الدفياع خصوصا الكبرات الهوائية. لاحظتم ان تـوري اندريه فلـو لعب جددت ايطاليا بالتالي فوزها كثيرا بالكرة على الأرض. اقلهر على النسروج بعد أن تغلبت عليها فييري مرة حديدة مؤهلاته الكبيرة -صفر في موندينال البولاينات وأنبأ سعيد من اداء المنتخب بكامل المتحدة علما بسائها لعبت بعشرة أفسراده ال ١٤ الندين شاركوا إ اقراد بعد ان طرد الحكم حبارس المساراة. فسننسا على النسروج التي هـزمت البرازيل. لكن اعتقد بأن كل مرماهما جاتلوكا باليوكا الذي بات بندلك اول حارس يطرد في تساريخ مساراة لها ظلرواها ويجب عدم كاس العالم. كما ان المتحجين التقيا استخلاص نتــائج متسرعة. فـوزنا ق كاس العالم عنام ١٩٣٨ في قرنسا كان مستحقاً. لم تُواجه مشكلات الا أيضا ون مرسيليا بالتحديد ول لليسلا وسنحت لنسأ أسرص كثبرة السدور النائي وأسارت ايطاليسا ٢-لرسادة القلة. كمان اللقاء تكثيكيا

بعد تمديد الوقت. وتميسر العسرض الابط بالواقعية بعيداعن الاستعراض وان لم برتق الى مستوى عال فلد كـان فعالا لأن النتيجــة هي الاهم ﴿

وكنان دي بياجينو النذي شفل مسرك مستأنع الالعباب مصدر الخطورة في المنتخب الايطالي لانسه يتمتع سذكآء ورؤية شاملة وقد مُونْ زَمْ الاءه بِكُرَاتُ رائعية جاءً من احداها الهدف.

الإيطاليين لكنتا لم تحسن استغاثل هـذه النّـاحيـة. في اي حــال اهني و الخصم على الرغم من عدم تالقه. ولعب المنتخب النسسروجي كعادته بطريقة ٤-٥-١ معتمداً على

فييري "بطل

رات الصحف الإيطالية أن كريستيان فييري صاحب الهدف الوحيد في مرمى الشروج الذي أمّل ايطاليا الى الدور ربع النهائي، هو "بطل" وانتقدت عرض المنتخب بشكل عام واداء اليسائدرو دل بييرو بشكل

وحملت الصحف عشاوين مليرة مثل "ايطاليها هي فييري" وفييري هو الظاهرة نفسها" وطالب بعضها بصنع "تمثال للأعب

### المبازاة في سطور

النتيمة: أيطاليا ؛ (قيم ي، ١٨٠) - التروج هنان الملعب فيلودروم

عدد المتفريمين و الفا "الحكم: يم ند هايتمان (الثانما)

'الطاليّا: موريدو (٣٨) ودي ياجيو (٨٣) ومالديم (٨٨) الشروج (ما قالو (٣٠) وميكالاند (١٠) وريكال (١٢) الماليان بالموكاد كاذافاري ويرغوني وتوسفاته وتا ومالنيس لاكا سلميد ودينتو داميد وموريع والاي اعليو الأرا فالمرابيق (يستعلقا W. Harris (Hally) النبرة ع غنووراس- بيرغ وليفن ويوشين ويبوريس أو الله ويدوكاردسن (بيترانيد/ ١٧، قر سنولة)كان (٢٩) وريسونية وهـ افاره والا (طواسطار ۲۷) وروهال دوری اندر به آلو

.وسجّل سيزار سامبايو (١١ و٢٧) ورونالسدو (٤٥ من ركلسة جــزاء و ٩٠٠) اهداف البرازيل، وسسالاس وتلعب البرازيل ضد الدنمارك

مونديبال فرنسا اثر فوزها على

تشيلي ٤-١ يـوم السبت قبل الماضي

(۱۸) هدف تشیلی.

يحددارة الدور ربع النهائي من ان المدرب "العجوز" زاعُسالسو

تشیلی(۱) انا كانت البرازيل غير مقنعة في الشوط الاول، باستثناء الظهيرين كاراوس البرتو وكسافو ، حيث قامت بهجمات لسلاث سجلت منهها ثلاثهة اهداف. تحول اداؤهسا في الشبوط الثساني ۱۸۰ برجســـة وسنحت لها اكثر من ١٠ قـرص محققــة سجلت منها هدفا واحدا واصاب نجمها رونائدو القائم والعارضة مرتين.

> وقدمت البرازيل شوطنا ثانينا الطامحين بسائبرازيل ايام زمسان من حيث جمانيـة وسلاسـة الاداء وان بامكان ابطيال ان يهددوا خصومهم ل اي وقت كان وهز شباكهم ايضا. وخمر مداقع تشيلي مارغناس اللذي كان مكلفا مراقبية رونالندو الرهبان حيث لكدانه ف حسال القوز على البرازيل سيصبغ شعسره بغير اتلون الاحمر النذى استخدمت بعد

تأهل تشيل الى الدور الثاني. وني عملية حسابية بسيطة، يتبين أن الفرص الثلاث ﴿ الشوط الاول اسفرت عن ثلاثة اهداف، وانه كأن بسامكان البرازيل تسجيسل اكثر أن المناف في الشوط الثاني المثير نكون اقضل في مونديال ٢٠٠٢.

كان المعرب البرازيلي " المجوز " ماريو زاغسالو بطل احدى النكات لتي تداولها الصحافيون البرازيليون في الموسديال تصفه بانه عجوز يعمل بواسطة حيوب ال" قياعرا". ولما سئل عن هذه الشائعة صححها مازها "اذا كان لا غنى أي عن

### المياراة في سطور

التنبيضة البرازيل ؛ (ساميايو ١١ و٢٧ وروسالدو ١٥ من ركات المنافلية الدارك دي برانس -عند التقرمين: 14 إلقا المكوا القرنسي مارك ماتا -الإنتازات،

تشيل: لوستيس (٢٥) وتابيا (٤٥)

راقمو الساميا ردوا اعتبارهم لو وقف الحظ الى جانبهم، ولا شك

> الضائعية على الصعيد المعنبوي وتأثيرها على المنتخبات الاخرى لو استغل قسم منها. وكسانت بساية المبساراة خسلال السقائق العشر الاولى لتشيل، بعسد

سيشرح للاعبيه بعد اعادة لشريط

الفيديو مدى اهمية هذه الفرص

ذلك بدأت السيطرة البرازيلية لي ٣ تموز المقبل في نانت. وقنال مناريو راغناليو (مندرب البرازيل(1) لبرازيل)بعد المساراة لقد وجد المنتخب البرازيل ايقاعه وتمكنا من اللعب بطهريقت بسرازيليسة لان

المنتخب المنافس لم يكن خشنا. اعتقد أن الشوط الشائي كان اقضر ما قدمته البرازيـل في هذه البطـولة حتى الان. لم يعجبني الشوط الاول كثيرا خصوصنا السدقنائق العشر الاولى وكم كئا سعداء عندما سحر سيـزار سساميايــو الهدف الاول. اجريت بعض التعديلات في الشوط الثنائي لكن لا اريند السدخول في تفاصيل هنده الامور التناخلية الت تخصنا وحدنا.

امانيلسون اكوستا (مدرب تشيلي) فقسال بــدات تشيلي بشكل جيــد. لـــلاسـف، من اول هجمــة بــرازيلية ومن ركلــة حرة، سجلــوا هـدفهم الاول. بعـد الهدف الثــاني، ارتياح المنتضب البرازيل، ولم يعيد يتعين عليــه عمل اي شــىء. لقــد حققنا هدفنا بسالتأهل الى الحور الثاني. انها نتيجة طيبة اذا تذكرنا ان تشيل لم تشارك في النهائيات مند ۲۱ عامها. على تشبيل أن تطور لعبها ايضا، وهذا ما بدأناه ويجب

الاستمرار بــه. يهذه الطريقــة، ريما

"العجوز" ماريو زاغالو ينكت

الفياغرا، فانتم، الصحافيون، لا غنى لكم عني ".

جراء و ٧٠) - تشيق ١ (سالاس ١٨).

البرازيلة ليوماردو (٥١) وكافو (٩٠) المرازيل تافاريل- قيالو والداير (غويسالليش ٧٧) وجوينور بالات وروسرت الدرس حالو والداير ووسيات وروس المساور وليوتسان و ديالات وروسرت كارتوس ورنف ( ) ديالات وروسان ويسينت (دينيس ( ) ) تيسل تنام الروس واكدون (استال ۲۰) وينار غياس ويوييس النفس الديار وزروس واكدون (منوسري: ۸۱) وادواد الدواد ا الساوس

البرازيلي سامبايو يسجل في مرمى تشيلي

# كرنفال احتفالي في البرازيل والحزن يخيم على تشيلي

خرج البرازيليون للشوارع معربين عن فرحتهم بصغود منتخب بلادهم ليدور الثمانية في النهائيات والمتناجر ابوابها ليعود البرازيليون سريعاالي منازلهم أو الحانات أو حتى للتدفق على الاماكن التي اليمت بها شاشات ضخمة الشاهدة أبط ال بلادهم في صين خيم الصمت على شوارع سانتياجو عاصمة تشيل لخروج فريقها من الدور الشائي وسحقت وهم يلعبون • البرآزيل تشبي الآرا في الدور الثاني ، وخرج الاف البرازيلين وهم يحملون اعلام بالادهم بالونيها الاصقر والأخضر ويرتدون قمصانا شبيهة بمقضان

لاعبي الفريق والدطلوا وحسوههم بلوش العلم ايضا لْ كَرِيْهُالُ لَلْفُورُ وَاحْدُوا يُطلقُونُ الإلْعَابِ النَّارِيةِ ، وصرخ مشجع ل ساو باولو جيث علت أصوات

بيواق اسيسارات وريساء للمائية المدينة قائلا رائع انتا في طريقنا للنهائي: وبعث ضور البرازيل امس الطمانينة على قلبوب البرايزلين بعد مزيمة منتخب بلادمم الماجثة في الدور الأول امسام النسر ويع ١ /٢ الامسو السلي السار مخاوف البعض وتشاؤمهم ولكن القريق بقيادة مأريو زاجالو الدير الفش استعاد مستواه

استعاد مسدواه! وقال معلق تلقريوني بعد انتهاء المباراة اخترا ظهرت كرة القدم البرازيلينة الحقيقية ، • ستعار فقمات الساميان البلاد الليلة ، وعرض التلقريون المتي اقطات لحشود تحمل الإعلام وتهتف ياسم البرازيل وهي ترقص من ريو ذي ماشرو اليورتو البجري: والترازيل إوله مواحد بكرة القدم حيث تتوقف الجياة تعاما الشاء مباريات المتحل الايضان المواقفون اعمالهم منكرا والعلق المكاتب والبشوك

بداء تشيل ، لقد احرز اللاعبون هدف جميلا في فرمني البرازيل، ومن ناحيث اخرى الال نياسون اكوستا الدير الفني المنتخبر التشيل في باريس تحن سمداء ؛ بعدائش مجهودا ضخما التحسين

The state of the s

وَعَلَىٰ الْمُكس تماما من أحتفالات البرازيل غطي الحزن وجوه مواطني تشيل في العساصمة وهم يخرجون من الجانات بعد متابعة فريقهم وهو يُحَرِج من الدور الثاني وخلا ميدان بلازا أيطاليا الذي عادة ما يتجمع فيه مواطنو تشيل للاحتفال بالفور من المارة

ولم تكن هنساك ضرورة للخطيط التي وضعت باغلاق شوارع استعدادا لتدفق المشجعين وي منطقة لا ظهريدا تجميع مواطئون لمواساة مضهم البعض، ولكن شياسا قال نحن سهداء

# حقائق وارقام حول

مبارة البرازيل وتشيلي -احرز کل من روساندو وسینزارسامیسایو ــدفين لتفسور البرازيل على تشيلي ٤ / ١ وهي اللَّرِةِ الْأُولُ مَنْ تُوعِهَا لَلْبُرَازِيلُ فَ النَّهَاتُياتَ مِلْدُ ان احرز كل من جارينشا وفاقا هدفين للبرازيل ق الدون النهائي عام ٢٩٩١ امام تشيل أيضماً •

-حيالت العارضية دون تسجيل روناليدو لهدفين اخريين ق المساراة ليصبح أول برازيل يحرز ثلاثنة اهداف في مباراة واحدة منث بيليه عُندُما سجل ثلاثة اهداف للبرازيل ف الدور قبل لنهائي بكأس العالم عبام ١٩٥٨ –هـده في المرة الاوكى اللى تحرز فيهبنا البرازيبل اربعثنا هـُدافِ في مياراة بكاس العبالم منتذ أن البحالث بولندا ٤ / صفر ق نهائيات عام ١٩٨١ - أ لم تفسر تشيلي في اي من مساريساتها في أ فهانيات كاس العالم على الإجلاق منذان فارت ، مالرين الدانت و البطيولة عام ١٩٦٧ ، ولعبت

لحن سهناه ، ويعنا بشكل جيند وصعدنا المركز النائث في البطوقة عام ١٩١٩ و ولعيت المركز الثانث في البطوقة ١٩ مباراة تعبادلت في المركز الثاني و المركز الثاني و المركز الثاني و المركز الثانية و وقدمت في سنة و هرمت في سنة و المركز و ا

# الذهبي بلان يظلمي الديولة من تشيلانيرت وزعلانه البارغ

المباراة في سطور

-اللعب: فيليكس بولار

–عدد المتفرجين: ٤٢ الفا

-الانذارات:

-الحكم: علي بو جسيم (الإمارات)

السارغواي: تشيـلافيرت (١٩) وبينيتيـرّ

" - قرنسا: بارتيز - تورام وبياسيي ويلان

ولينزاراترو- ديشان وبيوتي (بيوغوصيان.

٧٠) وهنسري (بيريس، ٦٥) ودحبوركساييف

- الساراغواي، تشيُّلافيرتُ ارسي واسالا

وعامارا وسارابيا- اكونا وبينيتيز وباريديس

(كاتبيرًا، ٧٥) وانسيرور كاردورو (روخاس،

وديوميد (غيفارتس، ٧٧) – تريزيفية.

٢١) وكاميوس (يقروس، ٥٩).

٢٤) وانشيـزو (٣٣) وارسي (٨٥) وروخـاس



صراع هوائي على الكرة بين الفرنسي تروزيه والباراغواني ايلا

الى النَّهاثياتُ لأول مبرة مِنْ ١٦ `عاماً

اتجاد كرة القدم في البلاد قائلا اته لا

وأضبأف انفع انساس يضوأسون

• رائع انه امس جيد • • ومن المعكن

.. وَانَّا لَسَتْ مُسَتِّعُداً لِأِنْ لَحَرْمُ مِنْ

امكانية تحقيق تقدم اوعلى الأقل

المحاولة؛ • أسامهي عقيدي في ٣١

ان تظلر الاوضاع يهذا الشكل لدة ١٦

يسمح للمنتبكب بالتقدم

عاما احزى

كاثون الأول

### حقائق وارقام حول مباراة فرنسا وباراجواي

-افوى الفرق من التساحية المدفاعيسة في كأس العالم صور ساراجواي وسجل الفريق اهداف في مباراة واحدة فقط من المباريات الاربع التي خاضها وسكن مرماه هدفان فقط بينهما

سأور فرنسا على باراجمواي هو الرابع على الشوالي للغريق بعد أن أمارُ في مهارياته النسلات بالدور الأول · وكان القبر يُق لُّكُ فشل قبل بدء البطولة في تحقيق الفوز في اكثير من مبازاتين على

دخل الفرنسي لـ وران بلان التباريخ بعيد ان (مبيح اول لاعب يجرز الهدف الأهدى في الكافية الم

### مدرب المنتخب التشيلي ينتقد اتحاد في البلاد قبأل تيلسبون اكوستها ألمديهر

الفتى للمنتخب التشيل لكرة القدم بعد خروج تشيلي من الندور الثاني أَثُـرُ رُيْمُتُهُا ﴿ ﴿ وَ مِنْ الْبِرَارُيلُ الْ سيستقيل بنهاية العام • وانتقد أكوستا البذى قاد تشيل

-منه الهزيمة من انجلترا صفى / ٧ في نهائيات عام ١٩٦١ حبرزت فبرنسنا اهدافيا في جفينع مساريناتها المشرين التي خاضتها فأ مطولات كاس العالم ساستثناء مساراة ألدور قبل النهائي عام ١٩٨٦ عندما هنزمت من المانينا الغربيية سابقها

فرنسا(۱) بالذهبي البارغواي(صفر)

المباريات الللاث الاول.

كسائر زملانة.

وجاء الهدف الذهبي بالنسية

والهدف هنو تساريخي لابنه

وتخوض فرنسا مباراتها

احتياجت فرنسيا ببالقعل ال ولادة قيصريــــة لتخط البارغـواي، وقد جـاء هدف بــلان بعد مخاض عسير وبعدان لاحت ف الافق ركسلات الترجيح التي تعتبر روليت روسية. ولم یکن کــلام حارس مــرمی

السارغيواي خوسية لسويس تشيلافيرت عبثيا عندما صرح على الملأ انسه سيركع فبرنسا، لانسه لم يكن بعيسدا عن وضع تهديسده مسوضع التنفيسذ بيسدان الحظ ابتسم ق النهسايسسة للمنتخب القــــرنبي، ققــــرج الحارس ومنتخبه مرفوعي البراس بعيد مباراة كبيرة احسرج خسلالها منتخب التدولسة المنظمة مرارا

وخاض المنتخب القرنسي اول امتحان جندي له بمنواجهة دُفناع صلب لم ینڈل مرمناہ سوی ہدف واحد في السدور الاول، وأغلق دفاع الباراغواي جميع المنافذ المؤدية الى مرمى تشيلافيرت ورفع لاعبوه شحبار ممتوع المرور خصبوصنا قلب الدفاع غامارا الذي كان فدائيا ق الذود عن مرماه، وقرضت رقاباً

لصيقة عل لاعبى ارنسنا فضاقت المساحات أمنامهم ولم يتمكنوا من اللعب على سجيتهم التسي سمحت لهم بتسجيل تسمية اميداف ل اختراقه. سنعود اقوى،

وللمرة الاولى، اقتقد المنتخب بيكسنتي لنيزاراتزو (مدانع الأرنسي صبائع العابيه الحقيقر زين الدين زيـدان الذي سيعود **ل** المساراة ضد ايطاليها بعد وقفه مبساراتين وحساول يسوري دجوركابيف التقعنل شيئا وبظل مجهودا كبيرا لكفته لم يكن مبوطا

اللاعبين الفرنسيين خصوصا في نهايسة المبساراة وخسلال السوقت الى الدور ربع النهائي من مونديال الاضاق لان خسروجهم يعلم ٩٨ ف المباراة التي اقيمت يسوم كارثة.

وشهد الشوط الاول سيطرة فرنسيــة من دون خطـورة على مرمى تشييلافيرت، في حين تخلت البارغواي عن حذرها في الشوط الثانى وهــدت مرمى فـرنسا من دون أن تهز الشباك.

وبدا واضحا في نهايــة الوقت الاصلى ان البارغواي تريد جر فرنسا الى وقت اضباق ثم ركالات الترجيح ونجحت في ذلك الى مــا قبل نهاية البوقت الاضماق بست دقائق عضدما وجسه بلان ضربته القاضية مسجلا هدفه ال١٤ ق ٧٢

قبال ایمیسه جناکیسه (مندرب فرنسا): كنا نفضل طبعا أن ننهي المبساراة في السوقت الاصلي. لكنتسا اهبرنا الكثير من القرص. سيطرنا تمامها على مجريهات اللعب لكنتها افتقدننا الى الحيلسة وبسرودة الإعصاب والثقة. كنا تعلم جيدا طريقة لعب البسارة واي وهي

دأساعيسة كما أن لاعبيها يتمتعون بالذكاء في نقل الكرة وفي قراءة اللعبية. لقد المتقدمنا زيدان وهو كان الإكثر سعادة على مقاعد الاحتياط ببلوغنها العور ربع الذهائي. سيعسود الي صفوف المنتخب في المساراة ضد ايطاليا . الهدف السذهبي ظسالم ولا يبعث السعادة الإعندما تخرج فاثرًا.

اماسيزار لويس كاربيجيانم (مدرب البارغـواي)فقال: استحق المنتخب الفسرنسي الفسور وقسد كوفثت الجهور التي بذلها لاعبوم ارتكينها اخطهاء كثيرة ﴿ ههدُه المساراة واضعت بعض القرص كانت كليلة بتحليق الفوزء وكثا نملك فرصة كبيرة لجر المتنخب

تحقق هسيذا الهدفيه قسيبيت البارغواي عروضا جيدة في هذه البطونة وأثا مندهش بالأداء الذي قدمسه اللاعبسون. يتملع المنتمب القرئسي بعقاع صلب من الصعب

فرنسا) آمال: عانينا كثيرا امام منتخب قسيوي وبنظم إرخط الدفاع. لقد حققتاً فورًا شجاعه أن مثل منده المبراريسات تشوافه على خطا من هذا او هشاك للد الكينا مدف لوران بلان أبعلا

باريس –(أ ف ب)– تساهلت الدنمارك الى الدور ربسع النهائي من مونديال فرنسا بفـوزها على نيجيريا ٤–١ مساء يوم الاحد وسجل متولسر (۲) وبسراين لاوسروب (۱۲) وسانند (۵۹)

وهيلقيغ (٧٦) اهداف الدنمارك، وبساب الغيدا (٧٧) هدف و التَّقَّت الدنمارك في الدور المُعْبل مــع البرازيل حاملة اللقب في ثانت الجمعة الماضي تطالعون تفاصيلها في هذا العدد.

على يمين بيتر روفاي.

### الدنمارك(٤) / نيجيريا(١)

ق واقع الحال ثيجيريـــا هـــرّمت يجريا بعد١٢ دقيقة تحسدا عثدمنا سمحت للبدئمارك بتسجيل هدفيه الاولين من اخطاء دفاعية، تُ رتكبت الأخطساء ذائها في الشسوما الثاني فتقدم المنتخب الأسكندينان باربعة اهداف نغليفة قبل ان يسجل ثبديل تيجناني بنابانفيندا هندف

بتأسها مضامرتها او منا اطلق عليه البعض " طَفُرَة " بِسبِبِ المُغَالَاة وريما الغسرور حيثث استعسرض وكسونشا ورمسلاؤه حين لا ينفع الدقاعية فضلا عن ان حارسهم بيتر روفاي كسان مهزوزا، وهي النساحية التي ركسر عليهما المدنماركيمون الجادوا كما اجادوا في الهجوم يقصل العقل المدينسير الحبير وصاحب التمريسرات الحاسما القسائد ميكسايل لأودروب وحنكسة

بعقلم الهجمات وصنع الاهداف.

دفاعاتيه بسيد جميع المنافيذ

والاغداف الدنماركية الاربعية كانت مرسومية، ولو استقل نصف

شقيقه براين، اللذين كانا وراء رسم تحقيق الفور البرازيليون البذي سننتقيهم في الدور ربع النهائي هم

ولا يستمليم احد القول بان فوز السفارك كأن مجرد ضربة حظ التي قد تعساهم بهدف وانما يسبب عمل واع وتخطيط دقيق حسارج ودلفل ارض الملعب بعسد قسراءة سبقة لاسلوب لغب النيجيرين وبرأسية نقساط الضعف والقسوة لديهم فبأحكم المدرب السويندي دو

رجسه قنسامي نيجيريسا واستغل فنعف السداماع النيجيري واعطى الاشارة الماكينية ذات المصركين "لازدروب" بسالتحسيرك في هسدًا

### (مسدرب نیجیریا) فقسال: اهنیء الدنمارك، لغبوا بشكل جید واتمنی لهم فرصت طیبة في مشسوارهم. اللاحق. فقدنا تـركيزنا بعد الهدفين الإولين، سنحت لنسأ فسرصتسان عُنيتان لم نحسن استغلالهما. بعد

ذلك، صارت الأمور صعبة بالنسبة الينسبا. أست معرورا من هنسڌه النّهاية، لكن هذه هي كرة القدم. اما يخصوهن هارمي الرمي فلا ارب ان اجري مقارنة.

مستحيلاً التكهن بفرص نجاحنا ل

ابطال العالم في حين نحن حتى الان اسنا الفضل منتخب في العالم.

لماالصربي بورا ميلوتينوفيتش

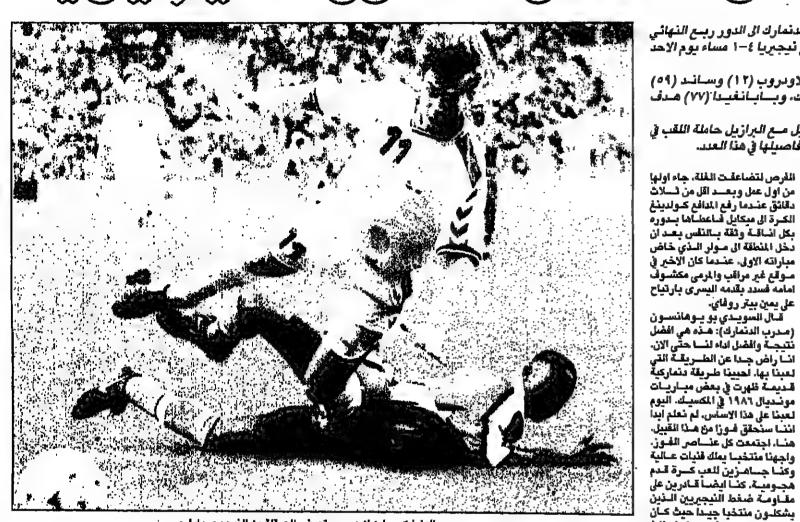
ان اللول بيساطــة أن روفاي لم يكن

التينية: البعثماري ، (مولس، ٣ ويراين لاويروب، ١٠ ووسياند، ١٠ وميالين (٧٧) - تيجيريا ( (يايانفينا، ٧٧)) - للعب استند لرنسا -عاد التاريين - ٨ الله

والعكم الشويشري أورس مايو -الاتدارات سجريا اوكوثشا (14)

الدينارك؛ ويو (٢٤) حنجيرك دروفاي دبينوجو ووست ويؤكنتسركو و وبيابات (را فيندي واونسسه واوفونشا ويوال (سايانقيدا ۷۴) + كنانو (يكيش ۷۰) واخينيد المنظرة الشياركي كيوندينز وريار وهوغ وماينت الحديد وغنسان

وللمن وملقيع واستانل جوسوت مهن (سلند ۱۹) ورناون جوه ووا-(سفهورست ۱۸)



الدنماركي براين لاودروب يتعرض للعرقلة من النيجيري بايارو

## ميلوتينوفيتش عدم التركيز السبب

### لاعبو المنتخب النيجيري يلقون باللوم في الهزيمة على انفسهم

باللوم في الهزيمية المُصَرِّينَةُ منْ ولكن بيتر روفاي حيارس مرمى المنتخب لمح الى ان مشياكل ويتراعات بين افراد الفريق ظهرت على السطيح من جديد

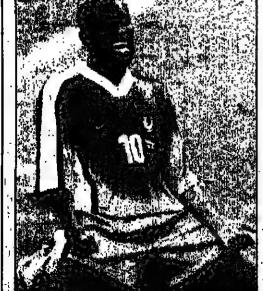
وقال فيكتور ايكبيبا مهاجم الفسريق آذا استمعتسا لتعليمات المدرب ريما كنا سننجسو من هـذا منّ استفلال موهبتنا لكي نتقدم في والقى بسورا ميلسوتين وفيتش

باللوم أن الهزيمة على عدم تركيث لاعبيت الدين خرجوا من الدور لِيَانِي لِلمَسرِهِ الشائيسَةِ عَلَى المُواتِي فِي النهاذيات وقال دخل مرمانيا هذفان لاندا لم تلعب بتركيس وبعسد ذلك كسان من الصِّعبِ التعويضِ • السُّتُ سَعِيدًا بأن تحتتم البطولة بهذه الطريقة

الدنمرك ١ / ٤ على انفسهم ١

أمسا فنيدي حسورج لاعب خط وسط الفريق فقال لا يثرل اي لاعب الى اللعب وهو يرغب ل الهزيمة ، لا اعلم منا حدث ولكث مده الاسور

وازدة واسده في السراي اوكونشا اللذي وينه راسيالية للتنجارين قيائلا انظروا للامور ببسياطة الدهي



### احقائق وارقام حول مباراة الدنمارك ونيجيريا

-احبرزت السدنمبرك اهدافسا ف مبرمي نيجيريا تزييد عن مجموع اهدافها بالدور الاول في مباريباتها الثلاث اميام السعوديية وجنوب افريقيا وفرنساء وسجلت الدنمرك هدفًا وأحداً فقط في كل مباراة من الثلاث أما وخساض المدنمرةييون تماني مبساريسات في بطولتي كاس العالم التي شاركوا فيها سجلوا فيها جميعها اهدافا مجموعها ١٧

-منیت نیجیریا باسسوا منیمه لها ق كاس العالم، وأكبر هزيمة للقريق كانت في مياراته بالسدور الاول امام باراجواي طنمن مباريسات المجموعة البرابعة ١/٣٠ وتأهل النيجيريبون لكاس العسالم مسرتين فقط وفازوا في ارسع مباريات وهزموا في اربعة ونم يتجاوزوا الدور الثاني بعد

ومعندت البدنميرك الأدور الثمانية النهائييات لاول مرة في الاريخها بعندان حَقَقْتُ الْمُعَاجِاةِ وَفَارْتُ عَلَى بَيْجِارِيا ، وفي عيامي١٩٨٦ كيانت السدنموك من الفرق الرشحية للصعبود لسدور الثمانية الاأن اسببائيا سحقتها ف الدون الثاني 6/4 وهذه الرة لم تكن مندن القرق الرشحة الا أنها قدمت عروضا قوية

# البرتقائبون والبوفوطاف



اليوغسلان جوس نوفيتش والهولندي سيدورف يقفزان للكرة وستام يراقب

### حقائق وارقام حول مباراة يوغوسلافا وهولندا

وهولندا امس الاول بالدور الثائي.

ومنذان اهدر الايطالي جيانلوكما فيالي وكلة جزاء عندما اصطدمت كبرته إيضًا بِبالعارضة في فَهَانْيَبَاتُ عام ﴿ ١٩٩٠ِ امام السولاسات المتحسدة احتسبت ١٣ وكلسة حيراء في النهائيات وسجلت كلها • ولا تتضَّمن هذه الإهصاءاتُ ركلات الجزاء الترجيحية التي تلجأ اليها الغرق لتحديد القائق بالمُباراةُ بُعْد انْتهاء ألوات الأصلي والاضافي من

1281 - الملعب: البلدي -عدد المقرّجين: ۲۵ الما

كرة برغكامب بعدما دخل الأشير المنطقة وتخلص من ميركوفينش على مقربة مَن الرمى وسدد دآخل الشباك هدفا هولنذيا في مطلع الشيوط الثباشي، تحسن اداء

البوغوسلاف ونشطوا عند النطالة الهولنديسة فأحتسبت لهم ركلة حدرة الر خطأ من زايتسفير صد ميياتوفيش على خط النطقة تلاهيا سنويك وفيتش عل

راس كدوملييد وايتش الددي كيسها ( الارض باخل الشياك ميقا رائعا (٤٨). ومناتع المدافع العرتقيال ستسأم لاهب وسط يوغنونبلاقيا يورغوقيتش عندما كأن يسعى للجاق بالكرة لأمل النطقة مِنْ خُدُلال سَحيه مِنْ تِميمه أَمَا متسب

واحسن انتشنسارا واجسادوا التلسدم

والتراجع في الاوقسات المنساسية فقدمسوأ

إبرز أحداث المباراة

ورائع سيندورف محرك وسط هولتندا

ومخطط هجماتها كبرة باتجاه النطقية

كأنت مساجنة للجميع بمن فيهم كنوكو

الذي وضع رأسه ل طريقها فامسكها

كرالي (٣٧)، الــلاي لمّ يحسن التعامل مع

جزاء تصدى لها ميياتو فيتش فسددها يوغوسلافيا(١) لْ العارضية وسقطت اميام الخط خارج اللَّرَمَى لَتَصْمِيعٌ عَلَى اليُوغُوسُـلافَ فَرَصَّةٌ مَـدَفُ التَّقَدَمُ الَـذِي كَانَ كَفْسِلا بِاراحَـةُ لحقيقة، قدم المُتخبان احد المُضل العروضُ أن لم يكن المُمْلَهَا على الإطلاق شذ بداينة الموشديال فناطنربا وامتعنا مييات وفيتش سيئسدم على هذه القرصة المتغرج والمسناهد على حسد سواء وتمثى

هولندا(۲)

التي قد لا تتكسرر لان معظم الحكام لا يعيرون مثل هذه المخالفة اي اهتمام. وسجل كوكو هندفنا لم يحتسب الحكم لأن زميله بسرغكامب السذى اعطاه الكرة استخلصها بعد خطا عنيها رام قدمته اكشر مثن الكروم في وجنه لاعب يوغرسلان (۸۰)٠

الحكم الاسبباني غبارسيبا ارائبدا ركلبة

ابهم (١٥٠)، ولا شك ان

وضرب دافيدر ضربته القناضية عندمنا أرشدت أليه الكرد من البركلية الركتبة فسدد بقوة وكنانه يريدان يأرغ فيها كل غضبه أسارتطمت بقدم معافع وتنابعت طريفهنا مسرعنة في النزاوينة البعيدة عن كراني في الدّقيقيّة الأوّلُ مَن الوقت بدل النسائع، فكسانت هدف الفوز

و بعسد الميساراة قسال وس هيسدينك {مدرب هولندا): للشرف والإمسانة، بدأت أحضر إلى رأسي خوض البوقت الإضافي وكنت انوي استبدال دافيدز الذي كأن يشكسو من الام في اللخسية واشراك هـاسيلبنك مكاشه. لُحسن الحظ اني لم اقعل، أَنَّهَا مِبَارَاةَ أكثر مِنْ رَائِعَةً فِي مِنَّاخُ صعب على صعيـد الحرارة والـرطوبـة لكن فسورتها يبسدوني مستحقها لاننسا سيطرنا على كنامل الشوط الاول وكناث يتعين عليئسا تسجيس مسدف او الذين اخْرِينْ، غَضْبِتَ لم احتسب الحكم ركلة حراء ليوغوسلافيا، لكن قبل أي ان هناك ركلية جزاء فعيلا وعل أن التزم باللعب النظيف، كتسا يسالفعل محظسوظين لأن الكرة لم تدخل. كنت اعرف ان الخطر قد يأتينًا مَنْ الكرات الثابِشَة. سنواجه بعد ذلك الارجنتين أو انكلترا، وهما منتخبان

خطيران، نحن سعداء لانتا تأهلت الى ربع التهائم علماً بأن طموحنا لا يقف عند هذا الحد وقال دينيس بـرغكامب (مهـاجم هـولئدا وصاحب الهدف الأول): فوز جميل خمسومسا لائمه جاء في الدانيكية الاخيرة. كانت الامور صعبة بالنسبة البنيا بعد احتسباب ركلة الجزاء، لكنثنا كنا مؤمنين بالفور.

اميا سلويودان سيانتراتش (مدرب يوغوسلافيا) فقال : احرِّننا الهُدف الذي دَهُلُ مَرَمَاتًا فِي الدَّقِيقَةِ الْإِشْرِةُ: لِكُنْ هِذُهِ هي كرة القدم، كنا تتوقع ان يعدد الوقت لكن سجيل الهدف الماسم المبدرات فرصة. أن تتالق شياكنا مثل هذا الهدات فهذا امر محدث مع المنتخب الندي يقاد تسركيسره اضطسرينا بضبران ستويك وفيتش ولم يستطع يعبد ذلك السادر أك الموقف.

استراتيجيدتا فانت ق البداية تهدلة اللعب، وفي الشوط الشاتي فينا أكثر هصومنا كشائها ينتيبنا مختلف

الدور الثاني الاثنين ٢٠٧١/١٩٩١



المانياالي الدور ربع النهائي

# يك لعبت وتقدمت وبيرهوف اعادتنفيل الماكسنة

لعبت المكسيك وتقدمت ا –صفر لكن المانيسا بلغت الدور ربع النهائي

بعدما تقدمت المكسيك بهدف للويس قرثائديز (٤٧).

### المانيا (٢) المكسيك (١)

اقلت من المكسيك فسورٌ كسسان متناول يدها لانها تقدمت بهدف نطُّــايــن استَعْلَهُمَا الإلَّانُ افْضَّـــزُ استغلال لينقذوا الموقف مسرة جديدة لْ هَـذَهُ الْبِطْــولَـة بِعَــد انْ تَخْلُقُوا هدقين امسام يوغسوسسلاقيا وادركسو

غُلطة الشاطر بِالف.

الكتف وان ساعده في ذلبك البدفياء لاعب محترف.

وسَيُطَـــــر المُنتخب الإلماني في الدقائق العشر الاخيرة قبل ان يستلم المكسيكيون النبادرة تسدريجيا، وبعد والتمريرات مقطوعة.

وأجرى منزب الكسيك يندوره ا تغييرات فساشرك بساقل بسباردو وسارتشیلین و مردسال و راول لارا وفرانشیسکو بالنسیا اساسین ومهد اللقاء قبال بیرتی قوطتس (مدرد المانیا) لقد خدشا عفاصا

كبرا لنظيم تخلفنا الى فيور والبقاء ف فنصر في . وأسا أ عام عدة يجيلة وسيلاقية.

ن مونــديال قــر نسا بعــدما خــرجت قائزة ٢-١ في نهابــة المباراة التــ

وسجل يورغن كلينسمان (٧٠) واوليةر بيرهـوف (٨٦) هدل المانيا، وتلعب المانيا في ربع النهائي و كرواتيا في ٤ تموز المقبل في ليون.

هذا البلد الجميل، لم يكـن الامر سهلا

لكن علينا أن ترفيع قبعتنا احتراما

لبلاعبين. اضطررنا ألى تغيير أحد

غَيْسَابُهُ تُغْسِرةً. عَلَى العَمُومِ أَنْسَا راضُ،

تمكنَّا مَنْ تحقيقَ الخُسَّارَةِ الى فُورْ.

كَبْيْرة بهذه ألطسريَّقَة، كَسامُبِسُوسَ

ألمنتخبين الكسرواتي والسرومساني

بِشُكُلِ وَاضْحِ فِي الشَّــوَطُ ٱلأولِ لَكَنْ

للاسف لم نسجل، ثم سجلوا هدفهم

استطعنسا بها ان نسسوفع من وتيرة

الايقاع رغم الحرارة المرتفعسة،

شخصيا، كـان لدي امل دائم بــائنــاً

تَمَلُكُ القَّرِصِيَّةِ، قَلَمَا تَشْعُرَ بِهِٰذَا النَّوْعِ

من الإحساس. لم اكن حُــانُفًا من انْتُأ

لا نستطيع التعسويض قبل نهايسة

وقبال اندريباس كويكه (حبارس المانيا): هيذه المياراة البتت قدرتنا. بقينيا هيادثين لإنتيا نعلم ان ليدينيا

فرصة، بعد الهدف المكسيكي، لم تسر الامسور كما نشتهي لبعض السوات لانشأ فوجئنا، اعطى البدلاء مفعولا

كبيرا. كنت مقتنع بأننسا سنسدرك

امـا مَـانـويـل لابـويئتي (مـدرب المكسيك) فقال: الـوجه الايچابي هو

اننيا لعينسا بشكل جيده والبوجه

حدا بِالْلاعبِينِ، لقد بِذَلُوا حقا اقصى

ما يملكون، لكن اللاسف لم تحلق

القُورُّ، من الصنعبُ القيام بتحليل على

الفسور الان، واستطيع القسول ان المباراة كانت صعبة. خسرنا وبحن

تكافح. كان علينا تسجيل هوف ثان

قبل أن تخرج المياراة من يستثا كافح

لاعبونا مثل افضل المنتخبات التي

عملت كليرا من اجل الموسديسال.

سامكانهم السير مرفوعي البراس. قدمنا الى هنا منامال كبيرة، لعينا كرة،

مطلع الشـوط الثـاني وسيطـرت علَّى مجريـات اللعب لكن دفـاعهـا ارتكب

التعادل في ربع الساعة الاخير. وكم سُيْنُدُمُ هـرئانديزُ لانَّـه اضاع لرصية تسجيل هـدف لــان كـان سَيِّضَعه فِي صَدَّارَة الهدافيّ ومَنتخب بِـلاده فِي الـدور ربسع النهــائي، لكن

وقدم المنتخب الالماني عرضا سيئا للفَّايِّة لكنه عسرف مَنْ آيِنْ سُؤْكُل المسيكي خصسوصساً هدف التعسادلُّ لأن للنافع لإرا ارتكب خطا لا يسرتكبه

وبعات المساراة التي اقيمت وسط حرارة مرتفعة زادت على ٣٠ درجية مثوية بطيئة في محاولة من المنتخبين العدم بذل مجهود كبير فانحصرت التمريرات في وسط الملعب،

ان سجلت الكسيك هسدقها ارتقعت معنوبات لاعبيها في حين انهار الإلمان الماميا وارتكبوا اخطياء متعبدة، فما كان امام الدرب بيرتي فوغتس سوى العب بعض الإوراق فاشرك مسولـر مكسَّانُ هسَّايِنَسَّرِيَّخِ دونَّ أَنْ تَتَحَسَّنَ الصسورة الإلمانيسة وبقيت مهتسرة

وبعدان جاء هدف التعادل هدات والبرة اللعب خسوقسنا من هسدف و الدقيائق الأخيرة يقضي على الامال، ثم نزل اولف كيرستن دكان ماسلر وقبل النهاية باربع دقيائق مرر الكرة ألتي جاء منها مُرقَّ القورْ.

المدرب الألماني الي ان يتخلى عن قلب دائساً عسه المخضرم يـورغن كولــر قبل دقــائق من بدايــة المباراة لاصابة الاخير بل التحمية فاشرك مكائه ماركوس بأبيل، وترّل فيلمر أساسيا على حساب اولاف ثون ثم مسالبث آن خرج بعسد منتصف الشبوط الاول بداعى الإصبابية فبتل

مكانه كريستيان تسيغه.

ولامنا أن ملك المساسل المعبها لان القيمة الذي المعبها الذي المعتبد وملكون الإمكانات للقيام المائية المعالمية المعال من عبال سنية من العلامة فيلاني



الكسيكي هر ثائديز في طريقه لتسجيل هدف في مرمى كومكه

### المباراة في سطور

المبيح اليوغ وسلاق بريدراج ميناتوفيتش اول لاعب يهدر ركلة جنزاه في النهائيات مشد اكثر من ثمانينة اعوام عُدُما اصطدمت كُرته في العبارضة في مباراة يوغوسلافيا

المباريات بالتفايل

يوغوسالافينا ٢ (كوملييتوفيتش،

-الحكما الاستنائي غنبارسيا او آندار آی

الإندارات: يوغنوسالافينا إستويك وفيتش (٢٩) وميركستسوقيتش (٢٩): ودينور وقيتش (٧٢) - موالتدا: أان في سنار - رائنسيقر وسليام واعرائك دي بويتنن وبيوميان

روف الددي بيهيير وسيدورف

الهولاسيدي سيسدورف

-النتيج عنه من ولنسدا لا ووافيدر واوفرمارس- برغكامي -يسوغسوسالافيناه كسرالي-

ميركسوفينش وديسوروفينس وميهايلوفيتش (سافيلييتش، ٧٧) وبتروفيتس يوكانوفيتش وكومليينوفيتش وستويكوفيتش

وبرتوفيتش صبورة

(ســـــاقىسىقىتش، ٥٦)

ويوغوليتش - ومبياتوفيتش

البوواسنان حسوكات فيشش يقفران للكرة فيما ستبام يراقب

### المباراة في سطور

-النتيجــة: المانيــا ٢ (كلينسمان، ٧٥ وبيرهــوف، ٨٦) -: الكسيك ١ (هرئانديز، ٤٧) 🗵 -اللعب: لاموسون . -عدد المتفرجين: ١٥٥٠ متفرج -الحكم: ميلو بيريرا (البرتغال)

∹الائذأرات⊹ أَكَانِيا: بِابِيلَ (١٥) وماتيـوس (٧٥) وتارثات (٧٨) وهامان

المكسيك: دافيتو (٥٨) وبلانكو (٨٧) -مثل المائيا: كويكه- فورنز وماثيوس وبابيل- هايتريخ (مولى، ٥٨) وَهَامَانُ وهِاسِلر (كَيْرُسِلْنُ، ٧٤) وهَيْلُمر (تَسْيَعُهُ، ٨٠٠) وتارتان - كليتسمان وبيرهوف. بِ الْمُسْبِكِ: كَامْبُوسُ - بِاردو ودافيْنُو وسوارْيرُ وفيَّا- لارا

وَيِرِيَّالَ (حَدَّرِ مُوْدًا أَ 1) وَعَارِسْيًا أَسْبِي (بِيلايبِرْ، ٨٧) \* بُلائكو

وهر تائدير وبالنسيا (اريلانو، ٥٣).

المانيا والمكسيك حذرجت المكسيك من المهائيات امام المانيا شلات مرات في الحر ٢٠ عاماً ، وَيِخَالُفُ نَهَانُيِّاتُ عَامَى ١٩٨٦ و ١٩٩٨ سحقت أَلَانَيَّا الْمُسْلِكُ

٦/صفر في تهانيات عام ١٩٧٨ ، رسماري مهاديات عام ١٩٧٨ . - احبرزت إلمانيا ألان الهداف في اخبر ١٨ مباراة لها يكاس المبالم ا الفريق الوجيد الذَّي حَافظ على شبِّهاكه بْطْنِفة أمَّام الْمَانْمِا كَانْ الْمُعْسِيْك عندما تعادلت مع المانيا دون اهداف في نهائيات عبام ١٩٨٦ وهرّمت منها بعد الله بركلات الجزاء الترجيحية

حقائق وارقام حول مباراة

منها بعد دلك يرخات الجراء الرحيطية -صعدت المانيا لدور الثمانية في النهائيات لخامس مرة على التوالي يفورها على المحسيك امس ٢ /١٠ • وهرتم الإلمان في مباراة واحدة؛ فقط من بين اخير ٢٠ مباراة للغريسق بكاس العالم وقنانت أمام بلقباريا في نِور البيمانية بالنهائيات السَّابِقَةِ عَامَ ١٩٩٤ وَ

الفريقين المسائلة ورجن كليد رمان في سرمني المنسية في مساراة الفريقين المس الأول هو الثالث له في النظولة والهدف الحادي عشر في جميع النهسائيات التي شسارك فيها ، وإصبح الان راسخ هداف في النهائيات بالاشتراك مغ المجري سنانبور كوسيس ويتقرم عليهما الإغاني جبرد مواسر برصيد ١٤ هدفيا والفرنسي جست فوندين برصيد ١٣٠ هدفا والبرازيل بيليه برصيد ١٢ جدفا وسجل كليترمان اهدافا في سكعة من اخر تسع مباريات لإغانيا في كاس العالم

كرواتيا الى الدور الثاني

بلغت الارجنتي*ن الــــدور* ربع النهــائي بغـــوزهـــا على انكلترا بركــلات الترجيح ٤-٣ بعد انتهاء الوقتان الاصل والاضافي ٢-٢ مساء يسوم الثلاثساء خسمن السدور الثاني

وعسادل شيرر، واضساع كريسبو وجامله اينس. وسجل فيرون وعـــــ

الارجنتين السولة الاميركية الجنوبية الثانية بعد البرازيل

> الارجنتين(٢) ٤ انگلترا (۲) ۳

الارجندين (١-٢) في السيدور ربع لنهائى من مونـديال ٨٦ ق المكسيك

وفي عودة الى مجريات المباراة التي يمكن أن يطلق

الاتكلينزي ديليد بيكهام في السائيقة الاولى من الشوط

التحكيمية ل بدايته.

فَأَرْتِ الْمَانِيا ٢-١ لَّمَ الْحَرِزْتِ اللَّقَبِ. گرواتیا (۲) رومانیا(صفر) يعتبر تاهل كرواتيا الى هنذا الدور انجازا لانها مصلت على استقسسلالها عسسام ١٩٩٧ وهي تخوض النهائيات للمرة الاولى ومن دون افضل لاعب فيها وهو

مهاجم لاتسيو الايطالي الن بوكسيتش الذي اصيب بين ولم ترق المباراة ال مستوى السلاعبين وجاءت على وتيرة واحدة وسيطس فيهنا المنتخب السرومناني على السدقسائق العشر الاولى ثم دانت بعسد ذلك للمنتخب الكرواتي الـذي اهدر اكثـر من فرصـة للتسجيل قبل ان ينتزع هدف المباراة في الوقت بدل الضائع من ركلة جزاء مشكـوك في صحتهـا منحهـا الحكم الارجنتيني خـافيهِ

تغلبت كسرواتيا على رومانيـا ١-صفر في معركـة البلقـان يـوم النـالانـاء في بـوردو وبلغت الـدور ربع

الدقيقة ه ٤ من ركلة جزاء.

وسجل دافيور سيوكس شدف المبياراة التوحييدي

لَعبت كرواتيها ضُد المانيا في ليهون السبتالماضي في

ربع النهائي في مباراة هي اعــادةً لمباراتهما في الدور ذاته في كاس الامم ألاوروبية عسام ١٩٩٦ في انكلترا عندما

عموما، استحق المنتخب الكرواتي الفور. وعلى الرغم من تخلفهم لم يحاول البرومان جديبا ادراك هدف التعسادل حتى ان مسرمي الحارس الكسرواتي لم يهدد اطلاقا في الشوط الثاني.

اطلاقا في الشودا الثاني.
وكما ذكر مدرب كرواتيا ميروسلاف يالازيفيتش
قبل يومين بانه سيبعد صائع العاب المنتخب روبرت
بروزينتشكي لعدم قيامه بواجباته فانه وضع تهديده
موضع التنفيذ واشرك مكانمه يـورسيتش، كما اشرك
ماريو ستانيتش في مركز الظهير القشاش (ليبيرو)
للمرة الاولى في تاريخه مكان سولدو الموقوف.
وقال ميروسلاف بلازيفيتش (مدرب كرواتيا) بعد
المباراة: انا سعيد جدا لاننا اقصينا منتفها يملك تقليدا
في كرة القدم وقد هزم انكلترا ٢-١ (في الدور الاول). كنت
قلقا حيا قبل اللقاء لغياب اللعمرو سولدو الموقوف.

قَلْقًا حِداً قَبِلُ اللَّقَاءُ لُغَيَّابِ اللَّيْبِرُو سُولِدُو الْمُوقُوفُ. استِفُلُ الْمُنَاسِبَةُ لِأَسْكِيرُ الْيَغُورُ سَتِيمَاتُشُ الذِي عَمْلُ كُلُّ أن نهزمهم بدورت لأن هزيمة الصديق في الرياضة

أمنا انجل يتوردانيسكيو (مدرب رومنانينا) فقنال: كرواتينا استحقت الفيوز. لعبث افضل مننا على مدى الشــوطين وسنحت لها قـرص اكثــر. نحن الان نــدعمهم ونتمنى لَهم النجياح في مشوارهم. لم نظهر امكاناتنا الحليقية في البياراة. كانت لنا بعض الفرص خصوصا في الشوط الشائي لم تستقلها. هـذه المباراة هي الاخارة لي مع المنتخب. انها مشرور من اللاعبين رغم الخسسارة. ساترك المنتخب بعـد ٥ سنوات انــا راض عنهــا. لهذا اشكر اللاعبين. اذا أرتكيت بعضَ الاخطـاء قانا ارجوهم

وقال جورجي هاجي (قائد رومانيا): كان علينا ان تلعب بسرعة مر لجل القوز وقد هاولنا ذلك لكن الامر كبان صعبا خصوصا ان الحرارة مرتفعة. قد يكون الحكم محضا في منح كرواتيا ركلة جزاء لكن مخالفات مماثلة مصلت داخل المنطقة الكروائية وتغاضى عنها خبرجت من منتصف البياراة لأن أعياني من أصيابية في اسطَّلُ عضـالات البطن منَّدَ ايام عـدة. أما بالنسبة الْ مستقبل و المنتخب فانشى سأتكلم و هذا الوضوع مع · رئيس الاتحاد البروماني. اعتقد سأن غيباس سيشكل فقرة في المنتخب لكني والق من قدرة ادريان ايل على

يُوبِيسَكِو وَفَيْلِيبِيسَكِو وَيتريسَكُو (مارينيسَكُو، ٧٦)-

غَالِكِا وَغَايِرِيلِ بُونِيسِكِيوَ (بَيكُولِيسِكُو، ٦١) ومونتياتو

-مثل كسرواتيسا: لادينش- سليما<u>: ش ويبلينش</u>

سَيْعِرَيش - يـ ورسيدش وسد اييتش (ك ودور، ۱۸۳)

ويبارش وازائ وايتش ويبوينان تسوعر والبلاوايتش

وهاجي (کاريوفياتو، ٧٠)- مولدوفان وايل.

وقال زفونيفير يويان (قائد كروانيا): إنه انتضار رائع و اسا فطور كنوني كنروانيا وقد النيت جيئة اننا ويارني وسنائينش انتأ اصبيعنا اكثر خيرة.

وسجل باتيستوتا (٦ من ركلة جسزاء) وزانيتي (٤٥) هدفي الارجنتين، وشيرر (١٠ سَ رِكلُـة جُـزَاءً) وآوينَّ (11) مَدَقَ انْكلَرَا. وفي تنفيذ ركاذت الترجيح،

ميرسون، وسجل غسايساردو وعَادلُ أوين، وسجل أيالا وأضاع باتي. ولعب الارجنتين في ربع النهائي مع هولندا في مرسيليا

التي تتأهل الى ربع النهاثي

لم تستطييع الكلترا الثي لهزيمتها "الخالدة" في السناكرة امام

على الرغم من غياب يـد مارادونها او " بدائله" لكـن يد الحارس كارليوس روا هي التي "كسرت" قلب الانكليز هذه المرة عندميا تمكنت من صيد ركلتين من ركيلات

عليهما "مباراة الشبوط الواحد" قدم شوطها فريسا لا سابق له في البطولة الحالية شهد تسجيل الامداف الربعة النبان من ركلتي جزاء في الدفائق العشر الاولى بمعدل واهدة لكل منهما كانتأ نتيجة لاسوا قرارات الحكم الدنماركي كيم نيلسن الثي كبان منهبا ايضبا البطاقة الحمراء التي رقعها في وجبه لاعب الوسط

ساراة هولندا ويسوغوسلافيا (٢-الانتين قصة في الاناقية والمتعبة، قان الشوط الاول من مباراة الارجنتين وانكلترا كان قمة في القوة والرجولة والجراة والشمساعية بقض النظير عن الاخطياء

وَإِ الشَّوطَ الثَّانَى، تسراحُت خطوط المُتَحَّدِين واستسلم اللاعبون لملارهاق بعد الجهود التي بخلوها في الشوط الاول ، فجساء العرض ادنى من المقبول مع أن لرجنتينين مبيطروا على معظهم مجرياته على هساب لتلص العددي في صفوف الانكليز لكنهم لم يستطيعوا تسطير حروف ذهبية.

وعمل الانكليز على جس الارجنتينيين ال وقت اضال لم ركبلات الترجيح لعل وغسني فتحتنوا في مسمناهم كوسلية واشاروا كلدف لان "حسابات الحقل لم تنطيق عل حسابيات البيدر \* وغسروا في الذعابة بعبد أن المعدر



الانكليزي اوين وعرقلة من الارجنتيني ايالا

ابرز احداث المبياراة

احتساب ركلـة جزاء "ربماللتعويض" نفـدها شير في

النزاوية اليمني وأرتمي روا في الجهدة ذاتها لكنها مرت

بيكهام سريعة الى اوين الذي تلقفها بكعب القدم ومر من اورتيفا اولا ثم من تشاموت بعند صراع معنه على

الكرة وتخلص ببراعة من ايالا وجنح في الجهة اليسري

وسددها قوية على يمين الحارس روا استقرت في الزاوية

اليمنى (١٦)، قالبت منذ ربع الساعـة الأول أنه افضل

واقلتت من الإنكليز أبرصة لهبينة لجسم تتيجية

المداراة مبكرا سيندفون عليها كثيرا وطويلا حين اهدى

شير كرة بالراس على طبق من فضية الى سكواسر الذي حاول حرفها قليلا في الحارس روا وسدنها خفيفة على

أساس لنها خالصة فمرت بجانب القائم الاسر (٣٨).

وارتك كالبل خطأ لا ينتقر عندما القبض على

الوَبِيزُ مُخْفُورًا \* وَثَبِيِّهِ مِنْ كَلْفِيهِ هِيْ كَانَ الْأَخِيرُ يَحْمَى

الكرة فساحانس الحكم ركلته دسرة عل الحما نائلات يطريقة والعة للم تصدد الكرة مداشرة على المرمى والما

بسانيستونا عليها وارسلها فيرون ارضائه الارزائيتي

لاعب في المياراة وقال كذلك متى نهاية اللقاء.

ورفعت الكرة مـنُ الخّلف الى وسط الميثان ومـررها

من أوقه ولم يلمحها (١٠)

انفرد سيميوني في المنطقة الانكليرية ولحق ب

الواقف ال جانب الحائط فهياها بقدمه اليمنى وإطلقها باليسرى على يمين سيمان هـدف المتعادل (٤٥)، بطريقة جميلة استخدمها السويديون سابقا ونجحوا سيمان فتعرقل الإرجنتيني به وهو على الإرض احتسب الحكم على الرها ركلة جـزاء نفذها بـاليستوتــا وردها سيمان لكنهــا ارتطمت بــالقــائم الإيمن واكملت دورتها وق الشبوط الثــاني، ويعبد كبرة البيدايـــة، تــدافع سيميـوني وبيكهام فنــال الاول بطــاقـة صفراء والثــاني بطاقة حمراء السر رد اعل قد يكون عباديا بين السلاعبين سمال محهد المحلفة الهدف الأول للارجنتين والمساد موردها ولم تطل الفترة كثيرا حتى سقط مايكل أوين بعدما "حشر نفسه" بين مسافمين ولم يتردد الحكم في

فزادت مهمة الاتكليز صعوبة (٤٦). وسدد شير بقوة من ركلة حسرة فذهبت الكبرة بعيدا وسدد سيرر بحده من رحم حدد (٧٧)، وضغط الارجنتينيون وهدد باتيستونا واورتيفا، ومرز بيكهام من الجهة اليمني ارتـدت من الدفاع الى اينس الـذي اطلقها طـائرة ارتطمت بقدم مدافع وذهبت زكنيـة

وقال دانيال باساريللا (مبدرب الارجلتين) بعد الماراة: كانت المباراة مفتوحة وصبعبة حتى طرد بيكه قيل ذلك، كانت عبارة عن جيئة وذهاب دون انقطاع. الانْعَايِـرْ يملكــوْنْ مهاجميْنْ ألويينْ مِحَقّ، لكنْ عنسدما اصبحوا عشرة افراد اكتفوا بالهجوم المضادر فقدنا الكرد كثيرا وهدا على غير عسادة لاعبيسا. الكلترا تستحق منسا الاحترام لعبت بطريقتها التقليفية جدا لكن مكثير من الامكانات الفردية. وضعتنا في موقف صعب، هذه اصعب

مياراة في الدور الثنائي، مواجهة هولئدا ضعبة المصا سنيرا الاستعباد لها اعتبازا من غد الاربعاء أماغلين مودل (مدرب الكلترا) فقال: معاراة ماسوية: قدم السلاعبون كل مبا لذيهم من أجل بليدهم. من الصنعب الدُّمَّابِ مَحْدًا. تَتَمَنَىٰ التَّوْفِيقَ لِـ الْأَرْجِنْدَيْنِ. كَنْتُ اجبِ إِنْ السياس بامكاندا ان تكون فخورين بما قدمداه في مدا الموضويال كنا دمام إن المارانة صعبة ضد الارجدان العني عنت اعتقد فعلا يان هذا الدوم سيكون دواكا

المباراة في سطور

من ركاية حسراء وزانياتي ١٥) - الكلار (هيرن ١٠ من رکلة جزاء واوين ١٠٠١) -اللعب بموفروا عيشار -عدد التفروين: ٣٦ القددولال تَ الْمُكِمَ تَعِلْسُنُ (الدِيْمَارُالِ) الْمُكَارِّزَا: سِنَيْمَانَ (٥) وَايِنْسُ (١٠)

الاركنتين، فيرون (١٤) وسيميون

والمندا (٧٤) أَنْكِلَةُ إِنْ دَيْفَيِدَ بِيكِهَامُ (الْكِلَّالُ) الانجندان رواء فيغيناني وايستالا والمستوحب واعتبن والليذا والمنوينواني (يَرْتِي (١)) واورتيفا ولموؤن- بالنستوكا

کریسیوی (د) و بولس (طانون دو ۱۱) پارهانی: سیمان کیاری لیفتن و ادامس کامیان استار کیان (باش ۲۷) واسط و انگ (مازیشتور (۱۱۷) و دیکشتار و استان و اسوستون (مازیشتور (۱۲۷) و دیکشتار و استان و اسوستون (مازیشتار ۲۷) و دیکشتار و استان در استان

"عدد المتفردين: ١٢٥ الفا -المكم: عَاقير فإساريلل (الارجنتين)

النتيجة: رومانيا صفر - كرواتيا ١ (سوكر ١٠٤ من

-اللنب: ليسكون

رومانينا، خورجي يوريسڪو (٤٤) وياريمنعو (٧٠)

عرواتها بهوان (۲۷) درالتهی (۲۹) ه

حدول تمنع التخرير براين لاودروب المذي الدب مع شقيقه الاكبر مايكل انهما نجمان ناضجان قادران على

العطاء لا يملك المتقرج أو المشاهد الأ

ومنذ بداية اللقاء، احتسب الحكم

عنسد راوية المنطقسة البرازيليسة

الخلف خطفهسا بقسدمسه اليسرى

وبعد تمريرات عرضية عدة امام

ومرة لسانية، كان رونالندو خير

انه يريبد التسنيب ومرر كبرة ولأ

شبكته مدركا التعادل (٠٥).

والمعنب البرازيل احتقل نحت الإمطان

وسط ذهول البرازيليين (٢).

ان يرفع لهما قبعته.

الدور نصفُ النَّهائي من مونديالُ ضرنسا بضورَها على الدنمارك ٣-٢ يوم الجمعية في الدور ربيع النهائي بعد عرض رائع من المنتخبين. وسجل بيبيتو (١٠) وريفالدو ٢٥٠ و ٢٠) اهسسداف البرازيس، الصري جمال الغندور ركلة حبرة وُيسورْغنسن (٢) وبسراين لأودروب (٥٠) هدق الدنمارك. اليسري آثر خطا من دونفساً مُسدَ وثلعسب البرازيسل في نصسف مولر تأذت سريعة داخل المنطقة ال النهائي النسلاناء لَلقبل في مسرسيلياً مع الارجنتين او هسوانسدا اللسذين ميكسايسل لاودروب البذي اعسادها خلفيسة ال يسورغنسسن المتسدفع من التقيان امس السبت في مسرسيلياً ووضعها داخل شبياك تسافياريل

### البرازيل (٣) الدنمارك (٢)

المنطقة، اطلق دونها كبرة امامية جانبية الى رونالدو عند نقطة المركز ولم يكن السدنماركيسون صيسدا سيسلأ على الاطسلاق وحساروا في وسُط المُلُعب فَجِنْيج يســــار البرازيليين وقارعوهم مقارعة الند واعادها يمينا الى بيبيتو غير المراقب للنبد خصسوصسا انهم افتنحسوا النذي هبرب بها وتخلص مَن هلفيغ التسجيل مبكسرا بعسد مبساغتسة وسندد من عند قنوس المنطقة منزت منافسيهم، وقياتلوا حتى صفرة من تحت الحارس شمايكل واصابت النهايـة وكسانـوا على وشك ادراك اسفل القائم الأيمن وتأبعت طريقها التعادل في الدقائق الآخيرة فالبنوا داخل الشياك هدف التعادل (١٠). ان فوزهم على نيجيريــا ٤-١ ليس مجرد صدفة أو ضربة حظ. ممؤل عندما مؤه بجسمه وتصنع

ولم يبرهب الانتشسار "المخيف احلى ألى ريفسالسدو غير المراقب مع زميلسه بيبيتسو داخل المنطلسة والمنظم للبرازيليين رجسال المدرب السويدي بو بـوهانسون فتكتلوا السدفسام كلما افتضت الحاجسا وانطلقوا آئى الهجوم يكثسافية كلما سنحت الفسرمسة وكسانت اكفسر تمريسراتهم المتقسسة وكسراتهم العرضية عن طريق الدافعين الذي 

والبت البرازيليسون مجددا انهم يستطيعوا التسجيل في كـل الاوقات وعن طريق اي لاعب كسان وبات كل مَن الاربعية روناليدو وبيبيتو وريفالدو وسيزار سامبايو يملك ٣

الى وَجِــود تَفَــرة فِي دفـــاعهــا تتيحًــ للخصم مغــالطة ألحارس تافــاريل وهز شياكيه وخير دليل الخطأ الذي ارتكسه روبرت كساركوس عندما

السدنماركيسة فجنح الاول يسسارة وانفرد ورفعها من فوق شمايكل البذى حاول خطفها لكنهنا تهادت داخل الشبياك معلنية هدف التقدم للبرازيل (٢٥). وفي الشوط الثاني اخفق روبرتو كارلوس عندما حاول التصدي لكرة مرقوعة داخل المنطقة بطريقة مقصيبة فبوصلت الكبرة ألى ببراين لاودروب المنفرد وغير المراقب الذي روضها وتقدم خطوة ﴿ مواجهـةً تسافساريل وسسدد بهدوء في سقف واعطى دوناف الكرة الى ريفاندو منتصف الميسدان فسسار بها

اقصى السسراويسة اليسرى ارتمى صوبها الحارس الدنماركي الشهير فعجز (٦٠) لتتقدم البرازيل ٣-٢. وبعد المباراة قال ماريو راغالو (مدرب البرازيل): اول ما قمت به هسو الاتمسال بسزوجثي واولادي لاقول لهم كم كاثـت المباراة صعبة علينا. كان يمكن للدنمارك ان تفوز سِالْنَتِيجِـةَ دَاتِهِا، انه فُـوز يكان، أرادة السسلاعبين البرازيليين لانهم اعطوا الكثير في المبساراة . لقد بسرهن

البزاوية اليمنى وسدد زاحفة في

المنتخبان كيف يجب ان تلعب كرة القدم في المونديال اي بطريقة

الشمايكل المنتظر على مقسرية من بتاللصات ف نهاية المساراة، لن تُكون هشاكُ احسازات لسلاعبين في الإيام المقبلة. إنا سعيد جداء (مدرب الدنمارك): كَـاَنْتَ المِسارَاةُ رُاثِعةً ولم نكن خَانَفن من المنتخب

مفتوحية. لا اريد التصدت عن وقف

خطسوات عنسدمها كسان بيبيتسو ورونالندو يتهيان لاستلامها داخل المنطقعة. الا أن ريفالسدو تنبسه

مصممين على الهجسوم منذ البيدايية

البرازيلُ السذّي يضمُ في صفوفسه لاعبين من الطسراز العسائي وقسد حسأولنا أن تلحق بنه الهزيمة. كنا

حتى بعد ان تقدمنا بهدف. نحن كسافسو للميساراة في السدور نصف الذهبائي مع العلم أن لـديثـاً بـديل فخورون بالمستوى الذي قدمناه طبيعي هـو زي كارلوس. اخـرجت خلال هذه المباراة وفي البطوالة بيبيت واشركت دنيلسون لأننا واعجبت بالطريقة الثى اعب قيها واجهنسا صعسوبسات مع المدافع ميكايل لاودروب البركلات اللبابلة كولدينغ الذي كان يتقدم بسهولة. بسرعة. البرازيل وقرنسنا من اعرق اما ريفالدو فاخرجته لاصابته

اماالسويدي بو بوهانسون

البرازيلي ريقالدو يهرب بالكرة من الدائماركي كولدن

البرازيليون يبتهجون بالتأهل

و تلقيائية بعد صعود الفريق القومي حيامل اللقب ال الدور قبل النهنائي.

ودم يجترت عشرات الالاف من مشجعي المنتضب بهطسول مفسساجيء للامطسار المدارية ليندفعوا الى الشسوارع وهم يرقصون السامسا ويبلنون

وصعيد الشجعون ال عربات بها مكرات الصوت لتتعبال اصوات

وفي المساضمة الادارية سرازيليسا أطلقت الإلعاب النساريسة التي تصم

وقبالك ماريسا كريسانيدا إضورا ٢٦ عاضاً وهي تبريدي تميص فبريق

وقال مشجع اخرر لم تلعب سوى ٧٠ دامقة لنذا عندما استجمعنا قواناً

اصبحنا فريقياً لا يقهر - الا أن لاعب كرة القدم البرازيل الإسطوري بنظيه قال إر طابلة مع للقريون جليويو في الصنيحية عروضة تغوينا كيامل أن

بخسن من مسكوي الناقتها البدنية لاسيما في منطقية وسط الملهم الان اللقاء القبل سيكون أشد صعوبة:

البرازيل الاصغر والخضري احد شوارع زيو دي جانيرو لعبت المدنمون

الاذان وفيسساو ماولسو اضخم مسدن البرازيل غصت الشبوارع بالسيسارات

لكاس العالم بعد القورُ على الدَّنمرك ٣/٢ يوم الجمعة •

مُوسِّيقي الساميا فيما أرغت المأبول في الجاتات والمبارّل ·

ألتي انطلقت ابواقها في مواكب مما أدى ال اختناقات مرورية

مبتهجين يحانقون بعضهم بعضاء

جيدًا الران البرازيل في البرازيل و

تدفق البرازيلينون الى شوارع المدن البرئيسية في البيلاد في مهرجيانات

بمستوى رفيع جسدا لكن البرازيل

قدمت افضل مباراة لها حتى الان.

بلغثا مرحلة هامة جدا في الثهاثيات

والجميع سيكسونون متحفرين

-النتيجـــة: البرازيل ٣ (بيبيتو، ١٠ وريفالدو، ٢٥ و١٠) - الـــــنمارك٢ المنتخبات العالمية وهما الافضل في (يسورغنسن، ٢ ويسراين امساليسونساردو (لاعب وسط البرازيل)؛ لعب المنتخب الدعماركي

لاودروب، ۵۰) -اللعب: لا بوجوار -عدد التفرجين: ١٠ الفا الحكم: جمال الغندور

المباراة في سطور

مصر) -الانذارات: السدنمارك: هيلفيغ (٢٠) وكولدينغ (٢٩) وتوفتينغ البرازيل: روبرتو كارلوس

(۱۰) والسداير (۳۷) وكيالمو -البرازيل: تافاريس- كافو وجونيور سايانو والداير

وروبرت و کارلوس- سيزار ساميايو ودونفا- ريفالدو (زي روبـــرتـــــــو، ۸۷) وليونساردو (انمرسونا ۷۲)- بيبيت و (دنياسون ٦٤) ورونالدو،

-المستمارك: شمايكل كسواسدينغ وريبر وهسوغ كسولسيدغ وريبر وسب وماينتسه- يسورغنسن وتيلسن (تسوفلينغ ٢١) وهلفيغ (شسوينبرغ ٢٨) وميكايل لاولروب محاد (سسانسد ١٧) وبسراين لاودروب

الميساراة والاكتسر اصرارا على ثالثة في نهائيات كأس العالم في وجه أيطاليا فخسرت امناء فرنساً ٣-٤ (الوقتيان الاصلي والأضاق صفر-صفر) يوم الجمعة تقدمهم الرئيس الفرنسي حــاك شيراك، فبلغت فـرنســــا السدور نصف النهائي للمسرة

الرابعة في تاريخها. وهي المرة الكاللة على التوالي الني تخسر فيها ايطاليا بركالات الترجيح، اذ سبــق ان سقطـت اللم الارجنتين في مونديالها عام ١٩٩٠ في نصف النهـــاني، وفي نهائى مونديال الولايات المتحدة امام البرازيل.

وستلعب فسرنسسا ف نصف النهائي ضد المأنيا او كرواتيا الاربعاء المقبل على الملعب ذاته.

### فرنسا (صفر) ٤ ايطاليا(صفر) ٢

ازاحت فرنسا عقبة كبيرة ف طريقها الى المباراة النهائية وهي التي تسعى الى ان تصبح سادس دولة تستضيف البطولة وتحرز لقبها علما بأن أخر دولة نجحت في ذلك هي الإرجنتين عام ١٩٧٨. واحسرق المنتخب الفسرنسي اعصاب جمهوره للمرة اللبانية على التوالي، فبعد ان احتماج الى هدف ذهبي سجله مدافعه لوران بلان في مرمّى البارغواي، واطال

التشسويق والإثسارة هسلاه المرة حلى ركسلات الترجيح ليبعسد ايطاليا خارج حلية المنافسات.

التسجيل في حين لعب المنتخب الايطبالي بآسلبوب دفاعي بحت ونجح في تحييــــد الهجمات الفرنسية على مدى ١٢٠ دقيقة لكن ذلك لم يكن كافيا. وعزز مدرب المنتخب الفرنسي

الميه حاكته خط وسطه حيث اشرك خمسة لاعبين منهم تسلاثة من ذوي الميسول السدف أعيسة هم كريستيان كاريمبو وديدييه ديشان وايمانويل بوتي، أما الاخسسران وهما يسسوري دجوركاييف وزين الدين زيدان فكانت مهمتها فتح اللعب.

ويسالنسية الى زييدان بالبذات فانسه كان يخوض اول لقساء بعد ايقافه مباراتين السرطرده في الدور الاول ضد السعودية.

ولعب المنتخب الفصريس بمهاجم واحد هسو ستيفاز غيفارتش السذي كبان معرولا بسبب الرقابة اللصيقة من التدفياع الإبطال واضطر مبرارا وتكراراً ألى اللعب على الجنَّاحين، وقرض جانلوكا بيسوتو رقابة لصيقة على زيدان ورافقه كظله وهو الذي يحفظ تحركاته

عن فلهر قلب لائله بلعب معه ق باستثناء مفاضلته بيسوتو على

وقال جناكيه استحق القريق

الاضطرار للعب ضربات جنزاء

الفريق الفرنبي قوي مثلهم •

المنتخب الذي يسيطر على خط الىوسط ستكـون لــه الافضّلينة في الفور، وقد تفوق الـــوسط القـــرنسي على نظيره الإيطال خصوصنا ف نصف الساعة الاول لكنه وجد صعوبة ل اختراق السدفساع الايطسالي

ويعد المباراة قال ايميه جاكيه مدرب فرنسا ان فريقته بسات قسادرا على القسور بكأس العسالم لاول مرة بعد ان هـرَم ايطاليا ق حين قال الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان هــده افضـل مبـــاراة لعبتها فرنساء

الفرنسي النصر بعد هيمنتا على المباراة ، كنت اشعر كما لو كنت

كان صعباً والان فالسلاعبون لنديهم العنزيمية للتوصبول الى

امنا سينزار مالنديني مندرب ابطانب فقال أنا حزين للغباية لأن لاعبي ايطساليسا لعبسوا بمستوى جيد جدا٠ ومضى يقول هذا امـر مؤسف ولكني اود ان اشـــدد على الاداء

العظيم لفريقي، سنترك قرنسا وروءوسنا عالية • وقال مالديني ايضا لا يمكن ان اتوقع شيئاً بشان بقية

ربع النشائي

فرنسا الى نصف النهائي

المضيفون يجهزون على الطليان بالركلات الترجيمي

يوفئتوس الأيطالي، وفي الجانب الإيطالي، جدد تشييزاري ماليديني ثقته بالتشكيلة التي ضاضت المباراة الاخيرة ضد النسروج (١-صفر) البرتيني. ولان المباراة تكتيكية

البطولية ولكن فرنسا فريق

وانتقد مسارسيل ديسسايي واستحق الفرنسيون الفوز بالدرجة الأولى بدا واضحا أن مدافع فرنسا الفريق الإيطالي،



الفرنسي ايمانويل بيتيف في صراع على الكرة مع الايطاني موريرو

باجيو، ٦٧) وفيري.

المباراة في سطور ايطاليـا صفر (فيازت فرنسيا بركلات الترجيح ٢-٢)

ن تنفيه لكسلات الترحيح، سجل القرنسي زين المدين زيدان وعادل روبسرتو باجيسوء واضاع بيكسنتي ليسزاراتسزو وقلسده ديميتريسو البرتيني، وسجل دافيت تسريتزيفيسه وعسادل اليسائدرو كوستاكورتا، وسجل تييري هنري وعادل كحريستيان فييري، وسجل لسوران بسلان واضاع اويجي دي بياجيو.

-الملعب: سأن دوني -عدد المتفرحين: ٨٠ القا -الحكم؛ هيـــو دالاس (اسكتلندا) -الاندازات: فسريسا: غيفسارتش (٥٣)

(3.14) -مثل فرنسا: بارتيس: تورام

بيسوتنو ( دي ليفيو، ١٩) ودي المساجب وونيا والساجات

## لسدنمارك تحتفل بسالاداء لشرف رغم الهزيمسة

شاهدها ١٠٠ الف على شاشة عملاقة في كوبنهاجن

اساهد نحو ١٠٠ الف مشجع دنماركي مباراة القريق القومي امام البرازيل على شاشة تنفريون عملاقة في حفل اقيم في الهواء الطلق بوسط

الجمع المشجعون على أن القريق خرج مرفوع الهامة رغم الهزيمة وقال طالب جامعي كانت مهاراة طيبة ، وزغم اننا قد خضرنا فليس لقمنا يضير أن تنهزم وانت في مستوي طيب لتشرج مرفوع البراس امام فريق قوي مثل البرازيل • وَقَالَتَ الشَّرَطَةُ أَنْ الدَّجِعَ الهَامَلُ فِي قَلْمُ كُومِنْهِ أَجِنَ النَّفْضُ اوَلُ وَقُدْعَ

واشترك نحو ٧٠ الك مشجع اخبر في تجمع اخر معاثل في أرهوس فأتي: بر مدن الدندرك دون أن تقع أي حوادث ايضا وقال شساب يلوح بعلم البدنعارك الدنعارك لاتزال المصل أريق رغم كل

وقللت امراة في منفلها العمر كانت المسية راشعة ولمباز القريق الالمضيل لا أن الأمر سيكون المضل أو غرفا وانقين التبعرقيون فزيدين عندونا سنيمل براييان لاودروب بعدف الذعابك / // اذا اطاعة الافعاب الذيونة غينها انعلاق الدندنركيون المقالينا يرتدون



وقال لعبنا جيدا طوال المباراة

ونستحق الفوز تماماء أجدنا

التمريسرات في حين انهم كانسوا

يلعبون فقط كرات طويلة الى

ومضى يقسسول يسسزعم

الإيطساليون ان لسديهم افضل

لاعبين • والان فقيد البلنسا ان

كريستيان فيريء



وقسال شيراك السندي حضر المبساراة انسبه امسر يبعث على السرور بعد كل هذا التوتس لعبنا مباراة رائعة واستحققنها الفوز • كانت هـذه افضل مباراة

المبساراة في (البرتيني، ٥٢) ومورييرو- دل بييرو (روبسرتو

ایطـــالیــا؛ دل پییرو (۲۱) وبرغومي (۲۸) وكوستاك ورتا

ودوسايين وبلان وليراراترو-كاريمبق (مشري، ١٥) وديشان وبوتى وجورك آييف وزيدان غيفارتش (تريزيفيه، ١٥). حدثل ابط النبار بسالدوك التربي المساود وكوستباكثورتا ومالبديني

بعد مسيرة دامت ١٦. عاما خاض خلالها ١٥. مباراة

لروماني هاجي يطن اعتزاله

دوليا ويدخل الاسطورة

دخل جورجي هـاجي (٣٣ عاما) "افضل لاعب ﴿ تَارِيخٌ كَـرَّةَ القَدَ

بعد مسیرة دامت ۱۱ عساما خاض خلالها ۱۱۰ میسارات (رقم قیاس

وُقال هاجي'' اعلن اعتزالي واسا سعيد وقطور بعد مسيرة دامت ٦ (

عاماً دُفْعَت خُلالُها عن الوانّ المُنْتَخْبِ الوَطْنَيِّ، لَقْدَ حَإِنْ الوقَّت لَكِي اتْراء

ويلعب هاجي الملقب ب" منارآدونا البلقان" حالينا مع غلطة سرائ

ولَّالَ هَاجِي، آلِيدَي قُصْ شَعْرُه ليتخلص مَن اللَّـونُ الأصفر اليدي صبيغ به اللاعبون الرومان شعبورهم. "الإلم يعتصر قلبي، لكن لكلّ

وليدي الحاح الصحباليين على ما إنا كبان سيصود عن قبراره" عا

غرار خدرين من النجوم الدوليين " اذا كانت مصلحة المنتخب تستدعي

وَأَضَافُ \* لَكِرْتِ مِلْوِيلًا بِلَحَظِّهُ اعْتَرَالُ وَقَدِ لَحُتَرِبُهَا بِشَكِل حِيدٍ، لَقَدْ وأيتم، استبداتٍ فِي الشَّوْلُةُ النَّاسُ مِنْ البِسَارَاةِ ضِد كرواتِيا، لقد تعبت \*

التركي بطل الدوري الحلي، وينتهي علده معه بعد عام واحد.

شيء بداية وتهاية

دلك ، اجاب قائلا "إنا رجل جاد".

السرومانية " الأسطورة من خلال اعلانه امس الحميس في بودابست

استكمالا لما قدمته العائلات لملاعب كرة القدم

"الثنائي الاخوي"٠٠ لاودروب وفلو و مبينزا

ودي بوير حضور قوي في فرنسا ۸۰

اشقاء بالسدم لللاعب كرة القدم وهم

الشُّقيقينُ البرَّازيليينُ رَاي وسُقُراط، ويشكل ميكسايل وبسراين

لاودروب وهما "اهـــم رجلين" في الدنمارك وفق زمالتهم في المنتخم

الثنائي الأهم ل المونديال الحال. وقد افترق الشقيقان لاوتروب

بعد بدايتهما في بـروندبي. فـوقع ميكـايل الشقيق الاكبر (٣٤ عـامـا)

عقدا مع نادي كوبنهاغن وانتقل

حذو شقيقه عندما انتقل الى ايطاليا

حيث نعب الميسورنتينا وميسلان وقطع لاحقسما المانش لينضم الى

رينجسرز الإسكتلنسدي، وسيلعب الموسم المقبل في صفسوف تشلسي

الانكليزي. اما الشقيقان فلو القويان جدا الما الشقيقان فلو القويان جدا

ن التسديدات الراسية فهما أيضا تجما المنتخب النسسروجي، لكن

ابن عدم الشايقين السدي بلعب

من زائير فيلعبسنان في صفيوف

أما الشليفان مبيشرا واصلهما

فيردر بريمن.





الاتحاد الاوربي مرة ودوري ابطال

والكاس هذا الموسم) لا يزال ينقص الشقيقين التبوامين لقبها اسماسيها واحدا يتوجهما ابطالا للعالم. وق حال قورَ هولندا بالمونديال

١٩٦٦، وسيئتقمان تاليـا لشقيةن سابقين لعبا في صفوف المنتخب الهولنسدي العسريق السذي خس المباراة النهائية ف الارجنتين امام منتخبها عنام ١٩٧٨ وهما ريثيه

سينضم الشقيقيان دي بسويس الى و ويلي فان دي كيركهوف.

## فيفا يدافع عن سجله في ميدان تشغيل الاطفال



ويومو من سمعه ال ميدمرا الم معرد بعدد الرأن عالقهما الصغير جهر بغريف ينمير على خطاهما. وتون الهوللسديسان فسرات ورونالت دي بوير الطبريق ناسها السُّرِينِينَا، لَكِنْ فِي هِينَ بِلَيْ الْسِرَائِلِهِ فِي



ا النتجب البلجيكي وقد تبعا ملد بندايتهما الطريق ذاتها فلعها اولا وانتقبلا إلى موسكرون وحطبا رحالهما اخيرا في ستاندان لياج رغم ان والدهما يشجع أريق اندراجت.

الله والدهمة يسجع فريق الدريد. ويمتر ميو (٢٠ عاما) الناطق بساسم شائلة الخصول (٢٠ عاما) الناطق عساميا) أحيد اكثير المساجمين الرورويدين السواعدين، والقسارق المعتبي السوجيد بينهما هذه ان ميو أير الاحتفاظ بإسمه الزائري بدلا من جيروم في حيث أضبل شقيقي الاصفل اسم ابيل على لوكوندا. ويبدو ان سيالله ال مبيسرا لم



الشقيقان لاودروب اوروبا مىرة ولحدة وكأس السبوبر صفسوف ايساكس امستردام انتقل الاوروبية مرة والكاس القارية مرة رونالد الوسمين الى نسادى تسونتي والجمع بين البط واسة المحليسة انشكيده قبل أن يعبود الى حظيرة

> بالانتصارات (بطولة الدوري الهولنسدي اربع مسسرات وكأس



دافع الاتحاد الدولي لكرة القدم /فيفا/عن سجله في مجال تحجيم تشغيل الاطفال في صناعة كرات ألقدم واتهم صنساعسات اخسرى بعمل الظليل لعسلاج

الشقيقين الانكليزين بسوبي وجاكي

تشارلتون الفائزين بكاس العالم

السحية المستوية وقد المتحدث باسم فيفا مشيالا وقد المتحدث باسم فيفا مشيالا صناعة الإثاث والسجاد والإلات الجراحية أن عند الإطفال الذين يعملون في صناعة كرات اللام إملا نسبة ضغيلة من الإطفال الذين يساء استفلالهم بهذا الشكل في /ميدان/ الصناعة ككل والصناعة ككل والمناعة كلل الصناعات الإخرى شيئا يقارن من قريب أو بعيد بما فعلناه والمناعات الإخرى شيئا يقارن من قريب أو بعيد بما فعلناه والمناعات الإخرى شيئا يقارن من قريب أو بعيد بما

وتسابع اعتقد بجد وصدق انشا فعلنبا كل مأ نستطيع في فترة زمنية المسيرة للغاية وتحصيبي. الصدد بتأييد شركات تصنيع كرات اللام: وقال كـوبر ان فيفا اتخذ اجراءات يعند اشهر أن الانتباء لاول مرة عام ١٩٩٦ لمشعلة الاطفال السلينا مِقُومُ وَنْ بِحِياكُـةَ كَرَاتَ القَّدِمِ الْجِلَّدِيةُ فِي بِالْسَلَّبَانُ وهي المُركزُ الرئيسي لصنع كرات القدم لحساب العبيد من الشركات القريمية لانتاج الإدوات الرياضية واعد فيلنا بالإشتراك مع المنتجين وتقايات العفال

وميثات رعاية الإطفال برثامها يهدف ال معان عدا تشغيل الاطفال في مصائع تنتيج معدات شاعبة برياضة كرة القدم وقال كويرمقارنة ببالصباعات الاخرى فليعنا كل

ما يستعونا لللقدر يما لمعلناه . ورناعل سؤال هوا رعم بان سجلناء ميشين لام وا بحياكة كرات اللهم التي استخدمت في كاس العالم فعسان شرعة أنيباس الالمائية قال كوير أن قتلنا قبل تاكيمات البداس الأمر الورد الوحد التهاندات فرنسنا ١٩٥٨ بالتها لم الله الوحد التهاندات فرنسنا ١٩٥٨ بالتها لم الله الم الله الم الله ا

كلنزمان

اصبح اليوغوسلاني بريدراج مياتوفيلش اول لاعب يهدر ركله جياء في النهائيسات منذ اكثر من

ثمانية أعبوام عندما اصطنعت كبرته

و مولندا امس الاول بالدور الثاني ومنذ ان المدر الإيطالي جيانلوكا فيسالي ركلة جنزاء عندما اصطدادت كرته ايضا بالصارضة في نهائيات

عام ، ١٩٩٠ امام الولايات المتحدة احتسبت ٣٨ ركلة جزاء في النهائيات

وسجلت كلها ولا تتضمن هده الحراء

الترجيحية التي تلجا اليها الفرق لتحديد الفائز سائباراة بعد انتهاء

الوقت الاصلي والإضافي من المباريات

سئلة الستمعين في مدى ساعة كاملة.

هداف في تاريخ

كلينتون يرشح البرازيل للفوز بكأس العالم

شانفهاي (الصين) -(ا ف ب)- رشح البرئيس الاميركي بيل كلينتون البرازيل للفوز بكاس العالم لكرة القدم مع اعترافه بانه ليس خبيرا بهذه اللعية. وجِماء تصريح كلينتون خمال نمدوة اذاعية في شمانفهماي رد خماللها على

استندا بستعين و مدى سنعه طعند. واجباب كلينتون بحضر على سؤال احبد المستمعين حول من سيكون المنتخب الفائز بالمباراة النهائية لموتديال فرنسا التي ستقام في ١٣ تموز الحالي على ملعب سان دوني: "انا لست خبيرا في كرة القدم غير انني اعتقد بان الفوز على البرازيليين سيكون صعبا جدا (...) واضاف: "انهم يلعبون بطريقة رائعة".

ترك الكومبيوتر واستعمل

بين مثات لجهزة الكومبيوتر التي وضعت تحت تضرف صحافيي العالم باسره في المركز الدولي للاعـلام، يقبع صحافي يحضر تقاريره على الله كاتبة يـدوية قديمة من نوع "اولمييا". ويعمل ايمانويل مـافرومـاتيس مراسـلا لصحيفة "تـا نيا" الواسعة الإنتشار والتلفزيون اليوناني، وقد بدأ العمل الصحافي عام ١٩٦٥ عندما كان في الثامثة عشرة، ومنذ ذلك الصين لا تقارقة الإلة الكاتبة هذه.

الة كاتية قديمة

النهائيات الدالث الله في البطولة والهدف الحادي عشر في جديث ع النهائيبات التي شارك فيها و واضيح الإن رابع هسداف في النهبائيبات بالإشتراك مع المجبري سائدور كنوسيس ويتقدم عليهما الالماني جيرد مولسر برصيد ١٤ مندقيا والقسرنسي جست فسونتان برصيد ١٢ هندف والبرازيلي بيلينة ترمينت ١٢ هندانا وسجل كليترمان اهنافا ( سيعة من أخر تستع مباريات لا لماليًّا إِن كَاسَ المالمُ



مياتوفيتش لحظة اهداره ركلة الجزاء في مباراة المانيا

دونفا .

اعلن لاعب وبسط وقسائد منتخب البرازيل كسارلـوس دونفسا (٣٥ عنامسا) انسه سيعتنزل اللعب دوليا بعد المونديال

بهوسیس وقال دونفا (۹۷ مباراة دولیة) "عیرفت کل شیء، شارکت آل ۳ موندیالات وابل بنیان اجسرز الکائن للمسرة الشانیسة، لقد خسان وات

اللعب مع قريقه جبوبيلة استوانسا السناسات

الله متعنب البرازيل فاراوس دونها يرقمن العرة يراسه مع دينيلسون

القروسا للا في حين يقي الواقلة و الصالوطا الهاعطانيين يعمل وعصوف عوات العام

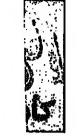
of il on tide

جريدة اسبوعية رياضية متفصصة

تصدر عن الشركة الاردنية للصماغة والنشر

ومحطة والاخيرة





#





# عينها الرافي العالي عينها الرافي العالي

سوزانا عارضة الإراء البرازيلية الجميلة.
وخطيبة رونالدو والتي تنتقل بين ميلانو
الإيطالية وباريس في هذه الإيام حيث نقوم
بتمليل احسد الإفسلام.. اصرت على تبسديب
الشائعات التي تربدت مؤخرا بمانفصالها عن
رونالدو.. حيث تتواجدت على مسرجات ستباه
الإمراء بباريس مع والدة رونالدو وشجعت
حبيبها بحرارة.. حتى ان مخرج المباراة الذي
الباراة. سلط الإضواء عليها بصورة ملفتة
الباراة الجميلة والصفيرة الحيبة عن تعباير
المشرين عاماً. الى على المشاهدين. لتتواصل
المشرين عاماً. الى على المشاهدين. لتتواصل
المشاهدين. وقد منح
المشاهدة بين لاعبد، لاعبه المفتى روسائدو
الشاراحة كاملة النبوم مع يقية زملانه وسيقفي
الشراحة كاملة النبوم مع يقية زملانه وسيقفي
الشراحة كاملة النبوم مع يقية زملانه وسيقفي
رونالدو سحباية يومه المفالي من كرة القدم مع
وتالدو سحباية يومه المفالي من كرة القدم مع

